

МБОУ «Новоеткульская СОШ» структурное подразделение «Группа при школе»

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом

*Пр. №3 от 12.01.2021г*

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБОУ

Е.Г.Чернышова

*Пр. №2 от 12.01.2021г*



**ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА-  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
МБОУ «Новоеткульская СОШ» структурное подразделение «Группа при школе»**

*Разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования*

п.Новоеткульский 2020г.

**МБОУ «Новоеткульская СОШ» структурное подразделение «Группа при школе»**

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом

\_\_\_\_\_

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБОУ

\_\_\_\_\_ Е.Г.Чернышова

\_\_\_\_\_

**ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА-  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
МБОУ «Новоеткульская СОШ» структурное подразделение «Группа при школе»**

*Разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования*

п.Новоеткульский 2020г.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МКДОУ «Новоеткульский детский сад «Теремок»»</b> .....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Цель и задачи реализации основной образовательной программы.....	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы.....	5
1.1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.....	7
1.2. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы.....	10
1.2.1. Целевые ориентиры в младенческом возрасте.....	10
1.2.2. Целевые ориентиры в раннем возрасте.....	11
1.2.3. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения основной образовательной программы.....	11
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности основной образовательной программы.....	12
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b> .....	33
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.....	33
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	34
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	40
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	44
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	47
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	54
2.2. Содержание регионального компонента реализации основной образовательной программы.....	60
2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации основной образовательной программы.....	65
2.4. Взаимодействие взрослых с детьми.....	91
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	94
2.6. Особенности взаимодействия с социальными партнерами.....	97
2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с детьми с ОВЗ (нарушения речи).....	101
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b> .....	103
3.1. Психолого-педагогические условия в МКДОУ «Новоеткульский детский сад «Теремок»».....	103
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды МКДОУ «Новоеткульский детский сад «Теремок»».....	106
3.3. Кадровые условия реализации основной образовательной программы.....	128
3.4. Материально-техническое обеспечение основной образовательной программы.....	129
3.5. Финансовые условия реализации основной образовательной программы.....	131
3.6. Режим дня и распорядок.....	132
<b>ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРНЫХ ИСТОЧНИКОВ</b> .....	137
<b>КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ</b> .....	139
<b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b> .....	

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МКДОУ «Новоеткульский детский сад «Теремок»

## 1.1. Пояснительная записка

Основанием для разработки основной образовательной программы дошкольного образования являются следующие нормативно – правовые документы:

- Закон РФ «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;
- СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных учреждениях»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ № 1155 от 17.10.2013 г. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Устав МБОУ «Новоеткульская СОШ» .

Основная образовательная программа дошкольного образования ДОУ, (далее ООП) определяет содержание и организацию образовательного процесса на уровне дошкольного образования, направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей с 2-х месяцев (при наличии условий) – до прекращения образовательных отношений (ст. 54 ФЗ- 273).

ООП ДОУ обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфических для детей дошкольного возраста видов деятельности.

ООП, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

ООП ДОУ выстроена на основании структуры, представленной в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования.

ООП в соответствии с требованиями Стандарта и примерной основной образовательной программой дошкольного образования включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел ООП определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию ООП, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел ООП включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Организационный раздел ООП описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей ООП, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности.

Объем обязательной части ООП составляет 60% от ее общего объема. Объем части ООП, формируемой участниками образовательных отношений, составляет 40% от ее общего объема.

Описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей включены в часть ООП, формируемую участниками образовательных отношений.

Основная образовательная программа дошкольного образования ДОУ также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и

психологической диагностики развития детей, а также качества реализации ООП. Система оценивания качества реализации ООП направлена в первую очередь на оценивание созданных ДОУ условий внутри образовательного процесса.

ООП ДОУ разработана творческой группой педагогических работников с привлечением родителей (законных представителей) воспитанников в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом Примерной основной образовательной программой (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (Протокол 3 от 12.01.2020г.).

Срок освоения основной образовательной программы - пять календарных лет.

Форма обучения воспитанников - очная.

Комплектование групп дошкольного образовательного учреждения определяется на основании Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Приказа Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013г №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».

Прием детей осуществляется с 2-х лет и длится до окончания образовательных отношений, время пребывания детей в детском саду – 9 часов (с 08:00- до 17:00). Количество групп в детском саду и контингент воспитанников определяется нормами и требованиями СанПиН 2.4.1. 3049 – 13, всего в ДОУ воспитывается 20 воспитанников, функционирует 1 смешанная разновозрастная группа

#### **Предельная наполняемость групп ДОУ Новоеткульский детский сад**

№ группы	Площадь группового помещения м <sup>2</sup>	Предельная наполняемость групп	Фактическая численность детей в группах
1	49,7	22	11
Общее кол-во детей:			11

Образовательный процесс осуществляется в соответствии с утвержденным Положением о режиме занятий воспитанников ДОУ Новоеткульский детский сад календарным учебным графиком (*приложение 1*). учебным планом (*приложение 2*).

#### **1.1.1. Цель и задачи реализации основной образовательной программы**

**Целью** ООП является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Основная образовательная программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели ООП достигаются через решение следующих задач:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и

- индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 4) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
  - 5) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
  - 6) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
  - 7) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
  - 8) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы**

В соответствии со Стандартом ООП построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства.* Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, ООП рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

1. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

**2. Позитивная социализация** ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

**3. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия** взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

**4. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.** Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

**5. Сотрудничество Организации с семьей.** Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. ООП предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

**6. Сетевое взаимодействие с организациями** социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. ООП предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

**7. Индивидуализация дошкольного образования** предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

**8. Возрастная адекватность образования.** Этот принцип предполагает подбор

педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

**9. Развивающее вариативное образование.** Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

**10. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.** В соответствии со Стандартом ООП предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление ООП на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами ООП существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

**11. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.** Стандарт и ООП задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом ООП оставляет за ДОУ Новоевкульский детский право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

### **1.1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

«Период от рождения до поступления в школу является, по признанию специалистов всего мира, возрастом наиболее стремительного физического и психического развития ребенка, первоначального формирования физических и психических качеств, необходимых человеку в течение всей последующей жизни, качеств и свойств, делающих его человеком. Особенностью этого периода, отличающей его от других, последующих этапов развития, является то, что он обеспечивает именно общее развитие, служащее фундаментом для приобретения в дальнейшем любых специальных знаний и навыков и усвоения различных видов деятельности. Формируются не только качества и свойства психики детей, которые определяют собой общий характер поведения ребенка, его отношение ко всему окружающему, но и те, которые представляют собой «заделы» на будущее и выражаются в психологических новообразованиях, достигаемых к концу данного возрастного периода. Воспитание и обучение необходимо адресуются ко всему спектру психических качеств ребенка, но адресуются по-разному. Основное значение имеют поддержка и всемерное развитие качеств, специфических для возраста, так как создаваемые им уникальные условия больше не повторятся и то, что будет



«недобрано» здесь, наверстать в дальнейшем окажется трудно или вовсе невозможно.

Реализация специфических возрастных возможностей психического развития происходит благодаря участию дошкольников в соответствующих возрасту видах деятельности – игре, речевом общении, рисовании, конструировании, музыкальной деятельности и др. Организация этих видов деятельности, руководство ими, забота об их совершенствовании, о приобретении ими коллективного и (по мере накопления детьми соответствующего опыта) свободного самостоятельного характера должны постоянно находиться в центре внимания педагогов. Характерными проявлениями того, что именно традиционно «детские» виды деятельности соответствуют основному руслу психического развития дошкольника, являются, с одной стороны, их безусловная привлекательность для детей и, с другой стороны, наличие в них начал общечеловеческого знания (общение и установление взаимоотношений с окружающими, употребление предметов обихода и простейших орудий, планирование действий, построение и реализация замысла, подчинение поведения образцу и правилу и др.).

Что касается других, предпосылочных психических свойств и способностей, то их формирование не должно идти во вред формированию качеств, непосредственно обнаруживающих себя в сегодняшней жизни ребенка. Здесь опасен всякий нажим, всякое забегание вперед, которое может привести к искусственному ускорению развития с неизбежными потерями. Подведение ребенка к психологическим новообразованиям, полноразвертывание которых осуществляется за пределами дошкольного детства, должно осуществляться не вопреки особенностям возраста, а на их основе. Данные специальных исследований и опыт лучших детских учреждений показывают, что сама логика развития детских видов деятельности и детских форм познания мира, если ими разумно руководить, подводит к зарождению новых психических качеств и, в конечном счете, к переходу на новую ступень детства. Такой переход носит скачкообразный характер, выступает в виде возрастного кризиса, после которого те психологические новообразования, которые занимали место предпосылочных, становятся стержнем дальнейшего развития.

На любой возрастной ступени ребенок приобретает не только общие для всех детей черты характера, но и свои собственные, индивидуальные особенности психики и поведения. Быть человеком – это значит не только быть «таким, как все», владеть всем, чем владеют другие, но и быть неповторимой индивидуальностью с собственными вкусами, интересами и способностями.

Только сочетание возрастного и индивидуального подходов в воспитании и обучении детей может обеспечить их эмоциональное благополучие и полноценное психическое развитие. В первые семь лет ребенок проходит через три основных периода своего развития, каждый из которых характеризуется определенным шагом навстречу общечеловеческим ценностям и новым возможностям познавать мир.

Эти периоды жизни отграничены друг от друга; каждый предшествующий создает условия для возникновения последующего, и они не могут быть искусственно «переставлены» во времени.

Период младенчества (первый год жизни ребенка) характеризуется возникновением следующих возрастных новообразований.

Познавательное развитие. К концу первого года жизни ребенок ориентируется в элементарных свойствах окружающей среды; начинает улавливать значение отдельных обращенных к нему слов, выделяет наиболее близких людей; появляются элементы различения между ощущениями, исходящими от собственного тела и извне, складываются начальные формы предметного восприятия. К концу младенчества появляются первые признаки зарождения наглядно-действенного мышления.

Развитие произвольности. Формируются движения, ведущие к достижению цели: перемещению тела в пространстве, схватыванию и удерживанию предметов.

Эмоциональное развитие. В первой трети младенчества появляется «социальная» улыбка, призывающая взрослого к ответной улыбке. Формируется чувство доверия к миру, образующее опору положительного отношения к людям, к деятельности, к самому себе в последующей жизни.

Раннее детство (от 1 года до 3 лет) включает в себе потенциал для возникновения следующих возрастных новообразований.

**Познавательное развитие.** Ребенку открывается возможность увидеть мир, где каждая вещь что-то означает, для чего-то предназначена. Ребенок проводит различия между людьми, занимающими определенное место в его жизни («свой» и «чужие»); осваивает собственное имя; формирует представление о «территории» собственного «я» (все то, что ребенок относит к себе, о чем сможет сказать «мое»). Развиваются предметное восприятие и наглядно-действенное мышление. Происходит переход к наглядно-образной форме мышления.

**Развитие произвольности.** Действуя с вещами, ребенок осваивает их физические свойства, учится управлять их перемещением в пространстве, начинает координировать свои движения; на основе овладения речью появляются начала управления собственным поведением (в основном в ответ на указания взрослого).

**Развитие переживаний.** Возникает чувство автономии и личной ценности (самоуважения), зарождается любовь к близким взрослым.

В дошкольном детстве (от 3 до 7 лет) складывается потенциал для дальнейшего познавательного, волевого и эмоционального развития ребенка.

**Познавательное развитие.** Мир не только устойчив в восприятии ребенка, но и может выступать как релятивный (все можно всем); складывающийся в предшествующий период развития условный план действия воплощается в элементах образного мышления, воспроизводящего и творческого продуктивного воображения; формируются основы символической функции сознания, развиваются сенсорные и интеллектуальные способности. К концу периода ребенок начинает ставить себя на место другого человека: смотреть на происходящее с позиций других и понимать мотивы их действий; самостоятельно строить образ будущего результата продуктивного действия. В отличие от ребенка раннего возраста, который способен лишь к элементарному различению таких сфер действительности, как природный и рукотворный мир, «другие люди» и «Я сам», к концу дошкольного возраста формируются представления о различных сторонах каждой из этих сфер. Зарождается оценка и самооценка.

**Волевое развитие.** Ребенок избавляется от присущей более раннему этапу «глобальной подражательности» взрослому, может противостоять в известных пределах воле другого человека; развиваются приемы познавательной (в частности, воображаемое преобразование действительности), собственно волевой (инициатива, способность заставить себя сделать неинтересное) и эмоциональный (выражение своих чувств) саморегуляции. Ребенок оказывается способным к надситуативному (выходящему за рамки исходных требований) поведению.

**Эмоциональное развитие.** Эмоции ребенка все больше освобождаются от импульсивности, сиюминутности. Начинают закладываться чувства (ответственности, справедливости, привязанности и т. П.), формируется радость от инициативного действия; получают новый толчок развития социальные эмоции во взаимодействии со сверстниками. Ребенок обнаруживает способность к отождествлению себя с другими, что порождает в нем способность к обособлению от других, обеспечивает развитие индивидуальности. Возникает обобщение собственных переживаний, эмоциональное предвосхищение результатов чужих и своих поступков. Эмоции становятся «умными».

К 7 годам формируются предпосылки для успешного перехода на следующую ступень образования. На основе детской любознательности впоследствии формируется интерес к учению; развитие познавательных способностей послужит основой для формирования теоретического мышления; умение общаться со взрослыми и сверстниками позволит ребенку перейти к учебному сотрудничеству; развитие произвольности даст возможность преодолевать трудности при решении учебных задач, овладению элементами специальных языков, характерных для отдельных видов деятельности, станет основой усвоения различных предметов в школе (музыка, математика и т.п.).

Эти возрастные новообразования представлены лишь в виде возможностей, мера осуществимости которых определяется социальной ситуацией развития ребенка, тем, кто и как

воспитывает его, в какую деятельность вовлечен ребенок, с кем он ее осуществляет.

От особенностей стимулирования или организации деятельности детей взрослыми зависит успех в психическом и физическом развитии ребенка, и, таким образом, наряду с восходящей линией (собственное развитие) может быть и иная «кривая» личностных изменений (выражающая регрессивные или застойные тенденции); каждому шагу развития сопутствует возможность проявления и закрепления негативных новообразований, о сути которых должны знать взрослые.»

## **1.2. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения ООП представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач ООП направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства. В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

### **1.2.1. Целевые ориентиры в младенческом возрасте**

*К концу первого полугодия жизни ребенок:*

– обнаруживает выраженную потребность в общении со взрослыми: проявляет интерес и положительные эмоции в ответ на обращения взрослого, сам инициирует общение, привлекая взрослого с помощью голосовых проявлений, улыбок, движений, охотно включается в эмоциональные игры; – проявляет поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению: с интересом рассматривает игрушки и другие предметы, следит за их перемещением, прислушивается к издаваемым ими звукам, радуется, стремится взять игрушку в руки, обследовать ее.

*К концу первого года жизни ребенок:*

– активно проявляет потребность в эмоциональном общении, поиске разнообразных впечатлений, чувствительность к эмоциям и смыслам слов взрослых, избирательное отношение к близким и посторонним людям;

– активно обследует разнообразные предметы, интересуется и манипулирует ими, пытается подражать действиям взрослых; проявляет инициативу и настойчивость в желании получить ту или иную игрушку и действовать с ней по своему усмотрению;

– во взаимодействии со взрослым пользуется разнообразными средствами общения: мимикой, жестами, голосовыми проявлениями (лепечет, произносит первые слова); стремится привлечь взрослого к совместным действиям с предметами; различает поощрение и порицание взрослыми своих действий;

– охотно слушает детские стишки, песенки, игру на музыкальных инструментах, рассматривает картинки, узнает, что на них изображено, по просьбе взрослого может показать названный предмет; пытается сам использовать мелки и карандаши;

– стремится проявлять самостоятельность при овладении навыками самообслуживания (есть ложкой, пить из чашки и пр.);

– проявляет двигательную активность: свободно изменяет позу, сидит, ползает, встает на ножки, переступает ногами, ходит самостоятельно или при поддержке взрослых.

### **1.2.2. Целевые ориентиры в раннем возрасте**

*К трем годам ребенок:*

– интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их

свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;

- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;

- проявляет интерес сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.

Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;

- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;

- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания; любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);

- с удовольствием двигается – ходит, бежит в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

### **1.2.3. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**

*На этапе завершения освоения Программы:*

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### 1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по основной образовательной программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой МКДОУ «Новоеткульский детский сад «Теремок» по основной образовательной программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой МКДОУ «Новоеткульский детский сад «Теремок», заданным требованиям Стандарта и ООП дошкольного образования направлено в первую очередь на оценивание созданных МКДОУ «Новоеткульский детский сад «Теремок» условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная ООП, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых МКДОУ «Новоеткульский детский сад «Теремок», включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление МКДОУ «Новоеткульский детский сад «Теремок» и т. д.

Программой *не предусматривается оценивание* качества образовательной деятельности МКДОУ «Новоеткульский детский сад «Теремок» на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

#### Оценка индивидуального развития детей

Согласно пункта 3.2.3. Стандарта «...при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей. Диагностика детского развития и освоения программы осуществляется педагогами (воспитателями). Основная задача диагностики – изучить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального потенциала детской личности.

Промежуточные результаты диагностики раскрывают динамику формирования возрастных характеристик воспитанников в каждый возрастной период освоения программы по всем направлениям развития детей.

Периодичность диагностики в ДОУ – два раза в год (промежуточная диагностика во всех возрастных группах, вводная – в начале года с 1 по 15 сентября (в первой младшей группе – с 15 до 30 октября) и в конце учебного года – итоговая с 15 по 25 мая). Используемые методы (наблюдение, ситуативный разговор, беседа, анализ продуктов детской деятельности) не приводят к переутомлению воспитанников и не нарушают ход образовательного процесса. Применение данных методов позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки.

#### Промежуточные планируемые результаты

Качества и показатели:

*Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие»*

*1 – 3 года:*

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- хорошо спит, активен во время бодрствования
- имеет хороший аппетит, регулярный стул.

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- умеет правильно мыть руки и насухо их вытирать;
- умеет самостоятельно кушать и пользоваться салфеткой;
- употребляет слова «спасибо», «пожалуйста».

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет простейшие понятия о важности для здоровья соблюдения правил личной гигиены, занятий физическими упражнениями, прогулки (знает, что нужно мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе и т.д.);

- при небольшой помощи взрослых пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком).

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости,

координации):

- прыгает на месте и с продвижением вперед;
- может бежать непрерывно в течение 30–40с;
- влезает на 2–3 перекладины гимнастической стенки (любым способом);
- берёт, держит, переносит, бросает и катает мяч.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- легко ходит в разных направлениях и в различном темпе, ходит с перешагиванием через предметы (высота 10см); бросает предметы в горизонтальную цель (расстояние 1 м), двумя руками, поочередно правой и левой рукой;

- может пробежать к указанной цели;
- воспроизводит простые движения по показу взрослого.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым;

- получает удовольствие от участия в двигательной деятельности.

3 – 4 года:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, спокойно спит, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);

- владеет навыками поведения во время еды, умывания, умеет пользоваться носовым платком, причёсываться, следит за своим внешним видом;

- охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет простейшее представление о полезной и вредной для здоровья пище;

- владеет элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья (мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе) о значении сна;

- умеет бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей;

- умеет сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуации, приносящих вред здоровью; осознает необходимость лечения;

- знает физические упражнения, укрепляющие разные органы, знает о необходимости закаливания;

- соблюдает навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40см;

- проявляет ловкость в челночном беге;

- умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями педагога.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы;

- может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;

- умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление;

- может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2–3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5м.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- принимает участие в совместных играх и физических упражнениях;
- проявляет интерес к физическим упражнениям, умеет пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время;

- проявляет положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательной деятельности; проявляет самостоятельность в использовании спортивного оборудования (санки, лыжи, трехколесный велосипед);

- проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

*4 – 5 лет:*

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает,
- имеет хороший аппетит;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;

- имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья;
- сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой;
- имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- знает части тела и органы чувств человека и их функциональное назначение;
- сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья;

- умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия;

- имеет представление о составляющих здорового образа жизни.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- прыгает в длину с места не менее 70 см;
- может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200–240 м;
- бросает набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы, на 1 м.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- ходит свободно, держась прямо, не опуская головы;
- уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие;
- умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами;

- в прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется, подпрыгивает на одной ноге;

- ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его;
- бросает предметы вверх, вдаль, в цель, через сетку;
- чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или подсчет.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- активен, с интересом участвует в подвижных играх;
- инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях;
- умеет самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр.

*5 – 6 лет:*

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;



- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков: умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;

- имеет навыки опрятности (замечает не порядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);

- сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком);

- владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;

- знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;

- имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;

- имеет представление о правилах ухода за больным.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку;

- умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;

- умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;

- выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие;

- умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом;

- участвует в спортивных играх и упражнениях, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей;

- проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений;

- умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры;

- проявляет интерес к разным видам спорта.

6 – 7 лет:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;

- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1 раз в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном;

- правильно пользуется носовым платком и расческой;

- следит за своим внешним видом;

- быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях

строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаливающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- может прыгать на мягкое покрытие (с высоты до 40 см);
- мягко приземляться;
- прыгать в длину с места (на расстояние не менее 100 см);
- с разбега (180 см);
- в высоту с разбега (не менее 50 см) – прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;
- может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг);
- бросать предметы в цель из разных исходных положений;
- попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м;
- метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м;
- метать предметы в движущуюся цель;
- проявляет статическое и динамическое равновесие, координацию движений при выполнении сложных упражнений.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья;
- умеет перестраиваться:
- в 3–4 колонны,
- в 2–3 круга на ходу,
- шеренги после расчета на первый-второй;
- соблюдать интервалы во время передвижения;
- выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;
- следит за правильной осанкой.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис):
- умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;
- проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;
- проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол).

*Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»*

*1–3 года*

Развитие игровой деятельности:

- эмоционально, активно откликается на предложение игры;
- принимает условную игровую ситуацию, адекватно действует в ней (кормит куклу, лечит больного ит.д.);
- объединяет в смысловую цепочку знакомые игровые действия (покормили, переодели кукол, погуляли с ними ит.д.);
- может выполнять условные действия с образными игрушками, предметами-заместителями, изображениями (нарисованными объектами).

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам: знает элементарные нормы и правила поведения (можно поменяться, поделиться игрушкой, пожалеть другого человека, утешить, нельзя драться, отбирать игрушку, говорить плохие слова);

- может адекватно реагировать на запрет, выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний (подождать, потерпеть);
- радуется, когда взрослый хвалит его, болезненно переживает неодобрение (плачет, замыкается в себе);
- замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния взрослых и детей (радость, печаль, гнев);
- доброжелательно относится к деятельности сверстника (с интересом наблюдает, дает игрушку);
- способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками;
- ярко проявляет потребность в самостоятельности; стремится обходиться без помощи взрослого при одевании, раздевании, во время еды;
- дает себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я могу»).

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- осознает свою гендерную принадлежность;
- проявляет сочувствие, стремление пожалеть другого человека, если он огорчен, расстроен;
- называет название города, в котором живёт.

*Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям:* соблюдает элементарные правила взаимодействия с животными.

*Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:* имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

*Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:* держит взрослого за руку при переходе проезжей части улицы и при движении по тротуару, а также находясь в местах большого скопления людей.

*Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:* появляется представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке, держится за перила или стенку, спускаясь с лестницы и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

- способен к элементарному самообслуживанию (самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается, с помощью взрослого застегивает пуговицы, завязывает шнурки)
- выполняет простейшие трудовые действия с помощью педагогов.

*Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:*

- стремится соответствовать требованиям близких взрослых;
- помогает в ответ на просьбу.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- знает и называет некоторые трудовые действия взрослых (моет, стирает, гладит, убирает ит.д.);
- имеет элементарные представления о работе мамы, папы, других близких (мама работает в магазине, папа работает шофёром ит.п.).

3–4 года

Развитие игровой деятельности: может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;

- умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;
- способен придерживаться игровых правил в дидактических играх;
- разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых

сказок;

- имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, принимает участие в беседах о театре.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- умеет общаться спокойно, безкрика;
- здоровается, прощается, благодарит за помощь;
- делится с товарищем игрушками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет первичные гендерные представления: мальчики сильные, смелые, девочки нежные, слабые;

- знает название города, в котором живёт.

*Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям:* соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

*Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:* соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

*Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:* имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

*Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:*

- понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;

- имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности;

- самостоятельно выполняет простейшие трудовые действия (убирает на место игрушки, раскладывает столовые приборы и т.п.).

*Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:*

- способен довести начатое дело до конца: убрать игрушки, соорудить конструкцию и т.д.;

- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- проявляет знания о разных профессиях (повар, парикмахер, водитель и пр.);
- знает, кем работают близкие люди.

*4 – 5 лет*

Развитие игровой деятельности:

- способен принять игровую проблемную ситуацию, решить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров;

- организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора;

- проявляет потребность в общении со сверстниками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства;

- проявляет уважительное отношение к сверстникам;
- знает о достопримечательностях родного города.

*Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям:* соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

*Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:* соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

*Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:* имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

*Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:*

- понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;
- имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

*Развитие трудовой деятельности:*

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок;

- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, позанятиям.

*Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:*

- доводит начатое дело до конца;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

*Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:*

- владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофёр, продавец, воспитатель и т.д.);
- имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей.

*5 – 6 лет:*

*Развитие игровой деятельности:*

- договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры;
- умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;
- в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

*Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:*

- объясняет правила игры сверстникам;
- после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;

- использует «вежливые» слова;

- имеет навык оценивания своих поступков;

*Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:*

- имеет представление о работе своих родителей;
- знает название своей Родины.

*Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям:* соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

*Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:*

– понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;

– различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение;

– соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;

– различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

*Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:* знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

*Развитие трудовой деятельности:*

– соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;

– самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости;

– самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол, выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

*Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:*

– доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;

– может оценить результат своей работы;

– испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

*Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:*

владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;

имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд; бережно относится к тому, что сделано руками человека.

*6-7 лет:*

*Развитие игровой деятельности:*

– самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации;

– находит новую трактовку роли и исполняет ее;

– может моделировать предметно-игровую среду;

– участвует в творческих группах по созданию спектаклей «режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители».

*Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:* в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем;

– проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

*Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:*

– понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки, в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

*Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:*

- соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения;
- различает и называет специальные виды транспорта «Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

*Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:*

- знает назначение светофора, узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

*Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:* знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

*Развитие трудовой деятельности:*

- самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде;
- умеет планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр;
- ответственно выполняет обязанности дежурного;
- умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, из бумаги.

*Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:*

- старательно доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;
- оценивает результат своей работы;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности;
- радуется результатам коллективного труда.

*Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:*

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;
- имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города (села);
- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

*Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие»*

*1 – 3 года*

*Сенсорное развитие:*

- свободно ориентируется в цвете предметов. Называет некоторые цвета (может ошибаться в названии);
- ориентируется в величине предметов;
- ориентируется в плоскостных и объёмных фигурах, подбирая формы по предлагаемому образцу и слову.

*Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:* конструирует несложные постройки из 2–3 деталей, обыгрывает их, с помощью взрослого выполняет различные конструкции, используя природный и бросовый материал.

*Формирование элементарных математических представлений*

- может образовать группу из однородных предметов, различает *один и много, много и мало* предметов;
- различает предметы контрастных размеров (большие и маленькие предметы), называет их размер;
- ориентируется в предметах разной формы, узнаёт шар и куб;
- ориентируется в окружающем пространстве группы, участка детского сада, в частях собственнотела.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о человеке и о себе – внешних физических особенностях; эмоциональных состояниях; деятельности близких ребенку людей;
- имеет представления о предметах, действиях с ними, их назначении: предметы домашнего обихода, игрушки, орудия труда;
- имеет представления о живой природе: растительный мир, животный мир: домашние животные и их детеныши, животные – обитатели леса, птицы;
- имеет представления о неживой природе;
- имеет представления о явлениях природы: временах года, их особенностях, сезонных изменениях в природе, погодных явлениях и отношении к ним людей;
- имеет представления о явлениях общественной жизни: знает некоторые профессии, транспорт, праздники.

*3 – 4 года*

Сенсорное развитие:

- различает и называет основные сенсорные эталоны (цвет, форма, величина), осязаемые свойства предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий ит.п.);
- группирует однородные предметы по сенсорным признакам: величине, форме, цвету;
- получает удовольствие от экспериментирования с разными материалами, выполняет исследовательские действия.

*Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:*

- знает, называет и правильно использует детали строительного материала;
- пользуется простыми способами конструирования, конструирует по образцу, по заданию взрослого, владеет способами построения замысла;
- выполняет действия замещения недостающих строительных деталей другими.

Формирование элементарных математических представлений:

- различает и называет понятия *много, один, по одному, ни одного*, может определить равенство – неравенство групп предметов;
- сравнивает предметы контрастных размеров по величине (*длине, ширине, высоте*);
- владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;
- использует элементарные временные ориентировки в частях суток и временах года.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении; группирует и классифицирует предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал);
- называет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения;
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

*4 – 5 лет*

Сенсорное развитие:

- различает и называет основные плоскостные формы, основные цвета, параметры величины;
- использует эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, материал ит.п.);



- подбирает предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал ит.п.).

*Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:*

- использует строительные детали с учётом их конструкторских свойств;
- осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями;
- пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает её, владеет способами построения замысла.

Формирование элементарных математических представлений:

- владеет элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах 5;
- выделяет параметры величины протяженных предметов, выполняя действия наложения приложения;

- владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;

- использует временные ориентировки в частях суток, днях недели, временах года.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках;
- проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям;
- имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения;
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

*5 – 6 лет*

Сенсорное развитие:

- различает и использует в деятельности различные плоскостные формы и объемные фигуры;

- различает и называет девять основных цветов и их светлые и темные оттенки;

- различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров.

*Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:*

- создает постройки по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали;

- выделяет структуру объекта и устанавливает ее взаимосвязь с практическим назначением объекта;

- владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности.

Формирование элементарных математических представлений: считает (отсчитывает) в пределах 10, правильно пользуется количественными и порядковыми числительными;

- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине);

- ориентируется в пространстве и на плоскости;

- определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;

- классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определенным признакам;

- называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года;

- знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе.

6 – 7 лет

Сенсорное развитие:

- различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет ит.п.);

- обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий;

- классифицирует и группирует предметы по общим качествам и характерным деталям.

*Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:*

- способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;

- самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;

- способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы.

Формирование элементарных математических представлений:

- владеет (количественным и порядковым) счетом в пределах 10, соотносит цифру и количество предметов;

- решает простые арифметические задачи на числах первого десятка;

- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов по величине: длине, объёму, массе;

- ориентируется в пространстве и на плоскости;

- определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;

- выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;

- устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;

- использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира;

- знает правила поведения в природе и соблюдает их.

*Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие»*

1 – 3 года

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- использует речь для общения со взрослыми и сверстниками;

- способен выражать свои ощущения в словесной форме.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- понимает и правильно использует в речи слова, обозначающие предметы, их свойства, действия;

- способен согласовывать существительные с местоимениями и глаголами, строить простые предложения из 2–4 слов;

- владеет отчетливым произношением изолированных гласных и большинства согласных (кроме свистящих, шипящих и сонорных) звуков;

- способен понимать небольшие рассказы без наглядного сопровождения, с помощью взрослого рассказать об игрушке (картинке).

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- сопровождает речью игровые и бытовые действия;

- способен пользоваться высотой и силой голоса, передавать вопрос или восклицание;

- способен участвовать в драматизации отрывков знакомых сказок.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.
- Развитие литературной речи:
- активно реагирует на содержание знакомых произведений;
- повторяет за педагогом слова и строки знакомых стихов;
- способен отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах для малышей, сопереживает знакомым персонажам;
- появляются любимые сказки, стихи.

### *3 – 4 года*

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- использует речь для инициирования общения со взрослыми и сверстниками;
- способен отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения;
- активно использует вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия;
- использует в речи простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами;
- владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);
- способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- пользуется элементарными формулами (вербальными и невербальными) речевого этикета
- способен участвовать в играх драматизациях, выразительно передавая диалоги персонажей

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен адекватно реагировать на содержание произведения, поступки персонажей;
- способен устанавливать легко осознаваемые причинные связи в сюжете;
- в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

Развитие литературной речи:

- с помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;
- способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров.

### *4 – 5 лет*

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- использует речь для инициирования общения, регуляции поведения;

- активно пользуется речью в игровом взаимодействии сверстниками.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия, лексику, обозначающую эмоциональные состояния;

- использует в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования;

- владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);

- способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- пользуется разнообразными формулами речевого этикета;

- способен осмысленно работать над собственным звукопроизношением и выразительностью речи.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осмысленно воспринимать содержание произведений, адекватно реагировать на события, которых не было в собственном опыте;

- способен устанавливать причинные связи в сюжете, правильно оценивать поступки персонажей.

Развитие литературной речи:

- способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов;

- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;

- способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;

- проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.

### *5 – 6 лет*

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;

- в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания. Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;

- использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования;

- способен правильно произносить все звуки, определять место звука в слове;

- составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета;

- умеет аргументированно и доброжелательно оценивать высказывания сверстника.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;

- знаком произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров.

Развитие литературной речи:

- способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;

- способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;

- называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

*6 – 7 лет*

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);

- свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;

- использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;

- правильно произносит все звуки родного языка, отчетливо произносит слова и словосочетания, проводит звуковой анализ слов;

- самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;

- называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками;

- пользуется естественной интонацией разговорной речи;

- соблюдает элементарные нормы словоупотребления, постановки словесного ударения.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст;

- способен воспринимать текст в единстве содержания и формы;

- способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности.

Развитие литературной речи:

- способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;

- самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- называет любимые сказки и рассказы;

- называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);

- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;

- может импровизировать на основе литературных произведений.

*Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»*

*1 – 3 года*

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

- знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать;
- различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета;
- умеет ритмично наносить мазки, штрихи, линии;
- умеет отламывать от большого комка глины маленькие, умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, сплющивать шар, столбик; соединять концы столбика в кольцо, плотно прижимая их друг к другу;
- наклеивает готовые формы для создания аппликативного образа;
- лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.

Развитие детского творчества:

- называет предметы, получившиеся в лепке, в рисунке;
- дополнять рисунок, лепку в сотворчестве со взрослым;
- проявляет интерес к экспериментированию с изобразительными материалами (красками, карандашами, фломастерами и др.).

Приобщение к изобразительному искусству:

- узнает и рассматривает народные игрушки (семеновская матрешка, городецкая лошадка, дымковский петушок), эмоционально откликается на них;
- проявляет интерес к рассматриванию произведений книжной графики.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- узнаёт знакомые мелодии; различает звуки по высоте (высокий – низкий);
- вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы;
- двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки;
- умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.

Приобщение к музыкальному искусству:

- с удовольствием слушает простые, яркие по музыкальным образам программные
- инструментальные произведения, песни в исполнении взрослого;
  - слушает рассказы, иллюстрируемые музыкой;
  - называет музыкальные инструменты: погремушка, бубен.

*3-4 года*

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;
- умеет находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называть их;
- умеет лепить из соленого теста, глины, пластилина; раскатывать, скатывать, сплющивать, отрывать, прищипывать материал, соединять готовые части;
- умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму.

Развитие детского творчества:

самостоятельно выбирает цвет материала, фон и размер листа бумаги, способ рисования для создания яркого образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями);



- создает выразительные образы с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения.

Приобщение к изобразительному искусству:

- эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства;
- эмоционально реагирует на произведения книжной графики (Е.Чарушин, Ю.Васнецов).

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- слушает музыкальное произведение до конца;
- различает звуки по высоте (в пределах октавы);
- замечает изменения в звучании (тихо-громко);
- поет, не отставая и не опережая других, чисто и ясно произносит слова, передаёт характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно);
- допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля»;
- сочиняет весёлые и грустные мелодии по образцу;
- умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.);
  - выполняет движения, передающие характер изображаемых животных;
  - различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, музыкальный молоточек и др.).

Приобщение к музыкальному искусству:

- узнаёт знакомые песни, пьесы, чувствует характер музыки, эмоционально на неё реагирует.

*4– 5 лет:*

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;
- передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы;
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует традиционные техники рисования кистью, карандашом;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

- сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла;



- самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе; создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания;

- использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков;

- в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды декоративно-прикладного искусства;

- различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию;

- понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура». Развитие музыкально-художественной деятельности:

- различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы);

- выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро);

- узнаёт песни по мелодии;

- может петь протяжно, отчётливо произносить слова, вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение;

- самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты хочешь, кошечка?»;

- импровизирует мелодии на заданный текст;

- способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами);

- выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;

- инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли;

- умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабанах, ложках.

Приобщение к музыкальному искусству:

- внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением.

### *5– 6 лет*

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

- создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации, передает характерные признаки предметов и явлений, настроения персонажей;

- знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина);

- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;

- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

- создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризовую и линейную композиции;

- самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые;

- объединяет разные способы изображения (коллаж);

- варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций;

- использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика,

- скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);
- имеет представление о региональных художественных промыслах. Развитие музыкально-художественной деятельности:
- различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);
- может петь плавно, лёгким звуком, отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента;
- умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс);
- способен выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и на месте;
- ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;
- самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов;
- умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;
- исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и ансамбле). Приобщение к музыкальному искусству:
- определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению;
- различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель).

#### *6– 7 лет*

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

- использует разнообразные способы создания изображения в рисовании, лепке, аппликации
- применяет традиционные техники изображения. Развитие детского творчества:
- принимает участие в создании коллективных композиций пейзажного и сказочного содержания;
- создает коллажи, сочетает различные техники изобразительной деятельности;
- создает индивидуальные декоративные, предметные и сюжетные композиции в рисовании, лепке и аппликации на темы окружающей жизни, литературных произведений;
- варьирует, интерпретирует, экспериментирует при выборе средств выразительности для передачи образа.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- понимает выбор средств выразительности в произведении в соответствии с замыслом художника;
- выражает собственное мнение по поводу произведения искусства, формулирует эстетические суждения.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- узнаёт мелодию Государственного гимна РФ, определяет характер музыкального произведения;
- различает части музыкального произведения, (вступление, заключение, запев, припев);
- выделяет отдельные средства выразительности музыкального произведения (темп, динамику);
- может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него, в пределах от

до первой октавы до *ре* второй октавы, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;

- умеет правильно передавать мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;

- самостоятельно придумывает мелодии, импровизирует мелодии на заданную тему, по образцу и без него;

- умеет выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседом

- способен выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой, передавать несложный ритмический рисунок;

- импровизирует под музыку соответствующего характера;

- инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;

- исполняет сольно или в оркестре на ударных, звуковысотных и на русских народных инструментах несложные песни и мелодии.

Приобщение к музыкальному искусству:

- определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец); называет инструмент на котором исполняется музыкальное произведение.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

Образовательный процесс в ДОУ «Новоеткульский детский сад осуществляется в соответствии с утвержденным Положением о режиме занятий, календарным учебным графиком (*приложение 1*), учебным планом (*приложение 2*), регламентом непрерывной образовательной деятельности, рабочими программами педагогов.

Образовательная деятельность ДОУ «Новоеткульский детский сад осуществляется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемой вариативной примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

1. Социально-коммуникативное развитие;
2. Познавательное развитие;
3. Речевое развитие;
4. Художественно-эстетическое развитие;
5. Физическое развитие.

Основное содержание образовательных областей определяет федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.

#### **2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

### ***Конкретизация задач по возрастам: 3–4 года***

#### *Развитие игровой деятельности:*

- развивать умение принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;
- способствовать объединению нескольких игровых действий в единую сюжетную линию; отражению в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;
- объяснять важность выполнения игровых правил в дидактических играх;
- создавать условия для разыгрывания по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок;
- поощрять умения имитировать движения, мимику, интонацию изображаемых героев, принимать участие в беседах о театре.

#### *Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:*

- содействовать становлению умения общаться спокойно, без крика;
- формировать умения здороваться, прощаться, благодарить за помощь;
- воспитывать внимательное отношение, умение делиться с товарищем игрушками.

#### *Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств.*

- формировать первичные гендерные представления: мальчики сильные, смелые, девочки нежные, слабые;
- закреплять знание названия города, в котором живет;
- закреплять знания детей о тех местах в городе, где организуется семейный досуг.

#### *Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям:*

- знакомить с элементарными правилами поведения в детском саду и дома.

#### *Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения*

- знакомить с элементарными правилами взаимодействия с растениями и животными.

#### *Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства*

- расширять знания о правилах дорожного движения;
- формировать умение различать транспортные средства: легковой, грузовой, специальный транспорт.

#### *Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы*

- формировать умение соблюдать порядок и чистоту;
- знакомить с источниками опасности дома и в детском саду.

#### *Развитие трудовой деятельности*

- закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, обуваться и разуваться в определенной последовательности;
- совершенствовать умение самостоятельно выполнять простейшие трудовые действия (убирает на место игрушки, раскладывает столовые приборы и т.п.).

#### *Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам*

- формировать способность довести начатое дело до конца: убрать игрушки, соорудить

конструкцию ит.д.;

- вызывать чувство удовольствия в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

*Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека*

- способствовать проявлению знаний о разных профессиях (повар, парикмахер, водитель и пр.);
- знакомить с профессией близких людей.

#### **4-5 лет**

*Развитие игровой деятельности*

- формировать способность принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров;
- способствовать проявлению самостоятельности в организации разнообразных игр на бытовые и сказочные сюжеты.

*Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам*

- формировать способность регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявление волевых усилий в ситуациях выбора;
- создавать условия для проявления потребности в общении со сверстниками.

*Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств.*

- формировать осознание отношения к себе сверстников, проявления чувство собственного достоинства;
- способствовать проявлению уважительного отношения к сверстникам;
- знакомить с достопримечательностями родного города;
- формировать представления о государственных праздниках.

*Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям:*

- знакомить с правилами безопасного поведения во время игры.

*Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения*

- формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными;
- знакомить с опасными животными, насекомыми и ядовитыми растениями.

*Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства*

- продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка»;
- формировать осознание необходимости соблюдать правила дорожного движения;
- знакомить с некоторыми знаками дорожного движения.

*Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы понятиях, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;*

- формировать представление о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

*Развитие трудовой деятельности:*

- совершенствовать умение самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок;
- способствовать самостоятельному выполнению обязанностей дежурного по столовой, по занятиям.

*Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам*

- продолжать формировать умение доводить начатое дело до конца, стремление

сделать его хорошо;

- формировать умение договариваться о распределении коллективной работы.

*Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:*

- расширять знания о разных профессиях, формировать умение опираться на них в играх (врач, шофёр, продавец, воспитатель и т.д.);
- формировать представление о значимости труда родителей, других близких людей.

### **5-6 лет**

*Развитие игровой деятельности*

- закреплять умение договариваться с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняться правилам игры;
- развивать умение разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;
- формировать способность оценивать свои возможности в дидактических играх и без обиды воспринимать проигрыш.

*Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:*

- формировать умение объяснять правила игры сверстникам;
- способствовать, после просмотра спектакля, проводить оценку игры актера (актеров), используемых средств художественной выразительности и элементов художественного оформления постановки;
- поощрять использование «вежливых» слов;
- формировать умение оценивать свои поступки.

*Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств.*

- формировать представления о профессии своих родителей;
- расширять представления о родном городе, крае;
- закреплять знание названия своей Родины, ее символики.

*Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям*

- формировать умение соблюдать элементарные правила организованного поведения в детском саду.

*Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства*

- расширять знания о значении сигналов светофора; способствовать узнаванию и называнию дорожных знаков «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- закреплять способность различать и называть специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), формировать умение объяснять их назначение;
- формировать способность соблюдать элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения; совершенствовать умение различать проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

*Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения*

- совершенствовать умение соблюдать элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

*Развитие трудовой деятельности*

- совершенствовать умение соблюдать последовательность в одевании и раздевании, складывать и убирать одежду, приводить ее в порядок, сушить мокрые вещи,

ухаживать за обувью;

- совершенствовать умение выполнять обязанности дежурного по столовой, правильно сервировать стол, выполнять поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

*Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам*

- совершенствовать умение доводить начатое дело до конца, поддерживать порядок в группе и на участке детского сада;

- формировать способность оценить результат своей работы;

- воспитывать интерес к выполнению полезной для других деятельности.

*Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека*

- формировать знания о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;

- развивать представление о значимости труда взрослых, воспитывать чувство благодарности к людям за их труд;

- воспитывать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.

### **6-7 лет**

*Развитие игровой деятельности*

- совершенствовать самостоятельность в отборе или придумывании разнообразных сюжетов игр, способность придерживаться в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации;

- знакомить со способами находить новую трактовку роли и исполнять ее;

- формировать способность моделировать предметно-игровую среду;

- способствовать участию в творческих группах по созданию спектаклей: «режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители».

*Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:*

- формировать умение в дидактических играх договариваться со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем;

- воспитывать уважительное отношение к окружающим, проявление себя терпимым и доброжелательным партнером.

*Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств.*

- углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем;

- закреплять знания домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий;

- формировать позицию гражданина своей страны;

- поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране;

- формировать элементарные представления о планете «Земля», о многообразии стран, культур, обычаев и традиций.

- *Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства*

- знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект»;

- расширять представления детей о работе ГИБДД.

*Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них*

- формировать навыки поведения в ситуациях «Один дома», «Потерялся», «Заблудился» и т.д.;

- формировать представление о том, что некоторые бытовые предметы могут причинить вред.

*Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения*

- закреплять правила поведения во время игры в разное время года;
- формировать умение обращаться за помощью взрослых.

*Развитие трудовой деятельности:*

закреплять умение самостоятельно ухаживать за одеждой, устранять беспорядок в своем внешнем виде;

- продолжать формировать умение планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр;
- формировать ответственность в выполнении обязанностей дежурного;
- формировать умение создавать игрушки из природного, бросового материала, из бумаги.

*Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам*

- формировать умение старательно выполнять поручения, беречь предметы, убирать на место после работы;
- воспитывать желание быть полезным окружающим
- воспитывать способность радоваться результатам коллективного труда.

*Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека*

- закреплять представление о профессиях, связанных со спецификой родного города;
- развивать интерес к различным профессиям, к месту работы родителей;
- бережно относиться к тому, что сделано руками человека.

***Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной деятельности***

<b><i>Развитие игровой деятельности</i></b>	
1.	Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.
2.	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе - М.: Мозаика – Синтез. 2012.
3.	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Первая младшая группа. ФГОС - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 - 128 с.
4.	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая младшая группа. ФГОС - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 - 144 с.
5.	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во 2-ой мл гр.д.с. М.: Мозаика-Синтез, 2012.
6.	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. ФГОС - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016 - 160 с.
7.	Белова О.Е. Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе «От рождения до школы»
8.	Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. 2-7 лет. ФГОС - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 - 144с.
9.	Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. ФГОС М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 - 48 с.
10	Гладышева Н.Н. игры с разрезными картинками. Учебно-дидактический комплект по освоению образовательной области «Здоровье» по программе «От рождения до школы». ФГОС
11	Игра дошкольника / Л.А.Абрамян, Т.В.Антонова, Л.В.Артемова и др.; Под ред. С.Л.Новоселовой. – М.: Просвещение, 1989.



12	Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста / Н.В.Краснощекова. – Ростов н/Д.: Феникс, 2006.
13	Осокина Т.И. Игры и развлечения детей на воздухе. Просвещение, 1980.
14	Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению детей 4 – 7 лет с окружающим миром. М.: Мозаика-Синтез, 2012.
15	Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр. Пособие для педагогов ДОУ - М.: Мозаика-Синтез, 2009.
16	Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для работы с детьми 2 – 7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2012.
17	Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 176 с.
<b><i>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)</i></b>	
1.	Буре Р.С. Социально – нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 80 с.
2.	Буре Р.С. Социально – нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 - 80 с.
3.	Нравственно-эстетическое воспитание ребёнка в детском саду./ Под ред. Н.А.Ветлугиной. – М.: Просвещение, 1989г.
4.	Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.
5.	Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду. Пособие для педагогов и методистов. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.
<b><i>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</i></b>	
1.	Зацепина М.Б. «Дни воинской славы:» Патриотическое воспитание дошкольников. Для работы с детьми 5 – 7 лет М.: Мозаика – Синтез, 2008 г.
<b><i>Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)</i></b>	
1.	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольника. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 64 с.
	Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. ФГОС - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 112 с.
2.	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольника. Пособие для педагогов ДОУ и родителей. – М.: Мозаика – Синтез, 2013.
3.	Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для работы с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2009г.
<b><i>Формирование положительного отношения к труду</i></b>	
1.	Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.
2.	Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.
3.	Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3 - 7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 128 с.

### **2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных

представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

***Конкретизация задач по возрастам:***

***Сенсорное развитие***

*1-3 года*

Развивать элементарные представления о величине, форме, цвете, объёме

Поощрять называние цвета, формы и величины предметов

Развивать сенсорно-аналитическую деятельность – ориентировка в плоскостных и объёмных фигурах, осуществление действий подбора форм по предлагаемому образцу и слову.

*3 – 4 года*

Учить различать и называть основные сенсорные эталоны и осязаемые свойства предметов

Развивать сенсорно-аналитическую деятельность – группировать предметы по сенсорным признакам

Создавать условия для элементарной поисковой деятельности и экспериментирования

*4-5 лет*

Учить различать и называть основные плоскостные формы, основные цвета и параметры величины

Создавать условия для использования эталонов как обозначенных свойств и качеств предметов (цвет, форма, размер, материал и т.п.)

Развивать поисковую деятельность (подбирать предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал).

*5-6 лет*

Учить различать и побуждать использовать в деятельности различные плоскостные формы и объёмные фигуры

Способствовать умению различать и называть девять основных цветов и их светлые и темные оттенки; различать и называть параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров.

*6-7 лет*

Учить различать качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет ит.п.)

Создавать условия для самостоятельного обследования предметов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.

Развивать мышление: классификация и группировка предметов по общим качествам и характерным деталям.

***Познавательная-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность***

*1 – 3 года*

Побуждать к конструированию несложных построек из 2-3 деталей и обыгрыванию их с помощью взрослого.

Привлекать внимание к выполнению различных конструкций из природного и бросового материала.

*3-4 года*

Способствовать запоминанию, называнию и правильному использованию деталей строительного материала.

Помогать пользоваться простыми способами конструирования: конструированию по образцу, по заданию взрослого, по замыслу.

Развивать умения анализировать созданные и будущие постройки, выполнять действия замещения недостающих строительных деталей другими.

*4-5 лет*

Обогащать конструкторский опыт, используя строительные детали с учётом их конструкторских свойств.

Направлять действия детей к осуществлению анализа элементов схемы и соотношению их с имеющимися деталями.

Создавать условия для самостоятельного использования простых способов конструирования, созданию построек по схеме, достраиванию её, поддерживать конструкторские замыслы

*5-6 лет*

Содействовать созданию построек по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали

Направлять действия детей на выделение структуры объекта и установлению ее взаимосвязи с практическим назначением объекта

Способствовать овладению способами построения замысла и элементарного планирования деятельности детей

*6-7 лет*

Направлять действия детей на соотношение конструкции предмета с его назначением.

Создавать условия для проявления самостоятельности детей при отборе необходимых для постройки детали и использованию их с учетом их конструктивных свойств

Поддерживать интерес детей к созданию различных конструкций объекта по рисунку, слову, инструкции, реализации собственных замыслов.

### ***Формирование элементарных математических представлений***

*1-3 года*

Способствовать овладению действиями по образованию группы из однородных предметов, различению *один и много, много и малопредметов*.

Учить различать и называть предметы контрастных размеров (большие и маленькие предметы), разной формы.

Развивать пространственное мышление (ориентировка в окружающем пространстве группы, участка детского сада, в частях собственного тела)

*3-4 года*

Способствовать овладению элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах 5.

Побуждать к выделению параметров величины протяженных предметов, выполняя действия наложения и приложения.

Способствовать овладению элементарными навыками ориентировки в пространстве.

Создавать условия для использования временных ориентировок в частях суток, днях недели, временах года.

*4-5 лет*

Способствовать овладению элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах 5.

Побуждать к выделению параметров величины протяженных предметов, выполняя действия наложения и приложения;

Способствовать овладению элементарными навыками ориентировки в пространстве.  
Создавать условия для использования временной ориентировки в частях суток днях недели, временах года.

*5-6 лет*

Учить считать (отсчитывает) в пределах 10, пользоваться количественными и порядковыми числительными;

Побуждать к использованию способов опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине);

Развивать пространственное мышление (ориентировка в пространстве и на плоскости). Развивать умения определять временные отношения.

*6-7 лет*

Способствовать овладению (количественным и порядковым) счетом в пределах 10, выполнению действий соотнесения цифры и количества предметов.

Развивать умение решать простые арифметические задачи на числах первого десятка.

Поощрять использование способов опосредованного измерения и сравнения объектов по величине: длине, объёму, массе в самостоятельной деятельности.

Развивать пространственное мышление (ориентировка в пространстве и на плоскости); Обогащать опыт детей при определении временных отношений.

### ***Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей***

*1-3 года*

Обогащать познавательный опыт, формируя у детей представления о человеке и о себе – внешних физических особенностях; эмоциональных состояниях; деятельности близких ребенку людей.

Организовывать деятельность по накоплению представлений о предметах, действиях с ними, их назначении: предметы домашнего обихода, игрушки, орудия труда.

Создавать условия для накопления представлений о живой природе: растительный мир, животный мир: домашние животные и их детеныши, животные – обитатели леса, птицы;

Способствовать накоплению представлений о неживой природе, явлениях природы: временах года, их особенностях, сезонных изменениях в природе, погодных явлениях и отношении к ним людей;

Знакомить с явлениями общественной жизни: профессии, транспорт праздники.

*3-4 года*

Создавать условия для накопления представлений о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении.

Развивать умения группировать и классифицировать предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал).

Побуждать давать названия растений, животных, выделять особенности их внешнего вида, условий существования, поведения.

Направлять действия детей на установление элементарных причинно-следственных связей и зависимостей между явлениями живой и неживой природы.

*4-5 лет*

Обогащать представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках.

Привлекать внимание к незнакомым предметам и явлениям.

Создавать условия для расширения представлений о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения.

Побуждать к установлению элементарных причинно-следственных связей и зависимостей между явлениями живой и неживой природы.

*5-6 лет*

Расширять представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном

мире, своем городе, стране;

Побуждать к выполнению действий классификации и обобщению предметов, объектов природы, обобщая их по определённым признакам.

Поддерживать интерес к особенностям времен года, установлению элементарных причинно-следственных зависимостей между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействию человека с природой в разное время года.

Знакомить с правилами поведения в природе, побуждать выполнять их.

*6-7 лет*

Обогащать представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;

Способствовать осознанному отбору и группировке предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей.

Направлять действия детей на установление элементарных причинно-следственных связей между природными явлениями.

Поддерживать инициативу в использовании наглядных моделей и символических средств (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира.

Продолжать знакомить с правилами поведения в природе и поощрять их соблюдение.

***Перечень программ, технологий и пособий, используемых по освоению образовательной области «Познавательное развитие»***

<b><i>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей</i></b>	
1.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. М.: Мозаика-Синтез, 2013.
2.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа. ФГОС- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 -80с.
3.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. ФГОС- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 96.
4.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. ФГОС - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 – 80с.
5.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. ФГОС - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 80.
6.	Дыбина О.В. Предметный мир как источник познания социальной действительности. – Самара, 1997 г.
7.	Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению детей 4 – 7 лет с окружающим миром. М.: Мозаика-Синтез, 2012.
8.	Крашенинников Е.Е. Развитие познавательных способностей дошкольников. Дл занятий с детьми 4-7 лет. ФГОС - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 80.
9.	Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - ФГОС - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 64..
10.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Первая младшая группа ФГОС. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 64 с.
11.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. ФГОС - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 64 с.
12.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. ФГОС - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 96 с.
13.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 112 с.

14.	Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. (Для занятий с детьми 2-7 лет) – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.
<b><i>Формирование элементарных математических представлений</i></b>	
1.	Арапова – Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.
2.	Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием. А.А.Смоленцева. – М.: Просвещение, 1987.
3.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Первая младшая группа.ФГОС- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 . - 176 с.
4.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа.ФГОС- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 . - 176 с.
5.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа.ФГОС- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 . - 64 с.
6.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. ФГОС- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 . - 80 с.
7.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа.ФГОС - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 . - 176 с.
8.	Тарунтаева Т.В. Развитие элементарных математических представлений у дошкольников. – 2-е изд., испр. – М.: Просвещение, 1980.
<b><i>Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности</i></b>	
1	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников для работы с детьми 4 – 7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, 80 с.
2	Куцакова Л.Е. Конструирование и труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2008.
3	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа.ФГОС – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. - 80 с.
4	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. ФГОС– М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. - 64 с.
5	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа.ФГОС – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. - 64 с.
6	Кузнецова Е.М. Художественное моделирование и конструирование: программа, практические занятия с детьми 5-6 лет.
7	Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2 – 7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2008.

### **2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

Образовательная область «Речевое развитие» включает

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### **Конкретизация задач по возрастам:**

#### *1 – 3 года*

- побуждать использовать речь для общения со взрослыми и сверстниками, выражать свои ощущения в словесной форме;
- учить понимать и правильно использовать в речи слова, обозначающие предметы, их свойства, действия;
- формировать навыки согласования слов при построении простых предложений (из 2–4 слов);
- формировать правильное произношением изолированных гласных и большинства согласных (кроме свистящих, шипящих и сонорных) звуков;
- формировать интонационную выразительность речи (умение пользоваться высотой и силой голоса, передавая вопросительную и восклицательную интонацию);
- развивать способность участвовать в драматизации отрывков знакомых сказок;
- формировать умение отвечать на элементарные вопросы по содержанию знакомых сказок, стихов;
- знакомить с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала (Н.В. Пикулева, Л.К. Татьяничева и др.);
- учить вслушиваться в звучание слова;
- знакомить (в практическом плане) с терминами «слово», «звук».

#### *3 – 4 года*

- способствовать использованию речи для инициирования общения со взрослыми и сверстниками;
- учить отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения;
- формировать навыки использования вербальных и невербальных средств в общении со взрослыми и сверстниками;
- учить понимать и правильно использовать в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия;
- формировать навыки использования в речи простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами;
- формировать правильное произношение всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);
- формировать навыки построения небольших связных рассказов самостоятельно или с помощью педагога;
- формировать навыки использования в речи элементарных формул (вербальными и невербальными) речевого этикета
- способствовать участию в играх драматизациях по мотивам знакомых сказок;
- формировать интерес к слушанию произведений разных жанров;
- учить устанавливать легко осознаваемые причинные связи в сюжете;
- знакомить с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала (Н.В. Пикулева, Л.К. Татьяничева и др.);
- формировать представление о том, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, что звуки в слове произносятся в определенной последовательности;
- способствовать правильному пониманию значения терминов «слово» и «звук».

#### *4 – 5 лет*

- способствовать использованию речи для инициирования общения, регуляции поведения в игровом взаимодействии со сверстниками;
- учить понимать и правильно использовать в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия, лексику, обозначающую

эмоциональные состояния;

- учить использовать в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования;
- формировать навыки правильного произношения всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);
- учить строить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога;
- формировать навыки пользования разнообразными формулами речевого этикета;
- способствовать эмоциональному реагированию на поэтические тексты, выразительному их воспроизведению;
- формировать интерес к слушанию произведений разных жанров и рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг;
- формировать навыки осмысленного восприятия содержания произведений, адекватного реагирования на события, которых не было в собственном опыте;
- учить устанавливать причинные связи в сюжете, правильно оценивать поступки персонажей;
- знакомить с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала (А.Б. Горская, М.С. Гроссман, Н.В. Пикулева, Л.А. Преображенская, Л.К. Татяничева и др.);
- учить различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов);
- учить изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком.

*5 – 6 лет*

- способствовать свободному использованию речи для выражения своих знаний, эмоций, чувств;
- учить использовать разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;
- формировать навыки использования сложных предложений разных видов, разнообразных способов словообразования;
- формировать навыки правильного звукопроизношения;
- учить составлять по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения;
- формировать навыки дифференцированного использования разнообразных формул речевого этикета;
- способствовать эмоциональному воспроизведению поэтических произведений, чтению стихов про себя;
- учить пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации;
- учить эмоционально реагировать на поэтические и прозаические художественные произведения;
- способствовать осмысленному восприятию мотивов поступков, переживаний литературных персонажей;
- знакомить с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала (А.Б. Горская, М.С. Гроссман, Н.В. Пикулева, Л.А. Преображенская, Л.К. Татяничева и др.);
- учить проводить звуковой анализ слов различной звуковой структуры;
- формировать навыки качественной характеристики выделяемых звуков (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук);
- учить правильно употреблять соответствующие термины.

*6 – 7 лет*

- учить участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);



- формировать навыки свободного использования речи для установления контакта, поддержания и завершения разговора;
- учить использовать слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, пользоваться эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;
- формировать навыки использования разнообразных способов словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;
- учить правильно произносить все звуки родного языка, отчетливо произносить слова и словосочетания, проводить звуковой анализ слов;
- формировать навыки самостоятельного пересказывания небольших литературных произведений, составления по плану и образцу описательных и сюжетных рассказов;
- знакомить с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала (А.Б. Горская, М.С. Гроссман, Н.В. Пикулева, Л.А. Преображенская, Л.К. Татьяничева и др.);
- учить определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах, различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»;
- формировать навыки дифференцированного использования разнообразных формул речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками;
- учить соблюдать элементарные нормы словоупотребления, постановки словесного ударения;
- формировать навыки выразительного чтения стихотворений;
- учить самостоятельно пересказывать знакомые художественные произведения;
- учить эмоционально реагировать на поэтические и прозаические художественные произведения;
- формировать навыки импровизации на основе литературных произведений;
- способствовать осмыслению событий, которых не было в личном опыте;
- учить воспринимать текст в единстве содержания и формы;
- учить различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности;
- формировать навыки восприятия слова и предложения как самостоятельные единицы речи, правильного использования в речи;
- учить делить предложения на слова и составлять из слов (2-4);
- учить членить слова на слоги (2-4) и составлять из слогов;
- формировать навыки звукового анализа слов.

***Перечень программ, технологий и пособий  
по образовательной области «Речевое развитие»***

1.	Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.
2.	Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
3.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Первая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 112 с.
4.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 96 с.
5.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 80 с.
6.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 144 с.

7.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 112 с.
8.	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 1-3 года. М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016. - 128 с.
9.	Хрестоматия. Старшая группа детского сада. Москва РОСМЭН 2017 192С
10	Пименова Т.М. Формирование художественно-речевых навыков у детей 5-7 лет: занятия по былинам, богатырские игры и потешки
11	Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками.(4-7 лет). М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016. - 80 с.
12	Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке
13	Гербова В.В. Правильно или неправильно. Наглядно-дидактическое пособие. Для занятий с детьми 2-4 лет. ФГОС
14	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Наглядно-дидактическое пособие. Для работы с детьми 2-3 лет. ФГОС
15	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Наглядно-дидактическое пособие. Для работы с детьми 4-6 лет. ФГОС
16	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. 3-4 года Наглядное пособие. ФГОС
17	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Раздаточный материал для работы с детьми 2-4 лет. ФГОС
18.	Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4 года: Пособие для воспитателей детского сада и родителей/ Сост. В.В.Гербова, Н.П.Ильчук и др. – М.: Оникс, 2007.
19.	Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников (Для занятий с детьми от рождения до 7 лет) Пособие для педагогов дошкольных учреждений.2-е изд. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.
20.	Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребёнок: Пособие для воспитателей и родителей. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
21.	Максаков А.И. Развитие правильной речи ребёнка в семье. Пособие для родителей и воспитателей. 2-е изд. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
22.	Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет. Методическое пособие. Е.В.Колесникова, Е.П.Тельшева. - М.: 2000.

#### 2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

#### Конкретизация задач по возрастным группам

##### *Первая младшая группа (до 3 лет)*

- развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы;
- рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы.

- Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок;
- содействовать знакомству с народными игрушками: дымковской, богородской, семеновской матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление;
  - вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной;
  - способствовать развитию восприятия дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой;
  - подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;
  - обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге;
  - привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;
  - развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы;
  - способствовать освоению умения правильно держать кисть, карандаш и пользоваться материалами и кистью при рисовании, формированию правильной позы при рисовании;
  - вызывать у детей интерес к лепке. Способствовать знакомству с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Развивать умение аккуратно пользоваться материалами, используя доступные технические приемы, отламывать комочки глины от большого куска;
  - побуждать к конструированию несложных построек из 2-3 деталей и обыгрыванию их с помощью взрослого;
  - привлекать внимание к выполнению различных конструкций из природного и бросового материала.

*Младшая группа (3-4 года):*

- Поддерживать стремление выразить свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;
- Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ;
- Способствовать готовности детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д.
- Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.
- Способствовать развитию интереса к занятиям изобразительной деятельностью.
- Содействовать формированию умения в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

- Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.
- Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).
- Способствовать созданию как индивидуальных, так и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации.
- Содействовать экспериментированию и созданию простейших изображений красками, карандашами, а также с помощью глины, пластилина, готовых аппликативных форм.
- Побуждать детей всматриваться в очертания линий, форм, мазков, пятен, силуэтов в собственных рисунках, находить сходство с предметами и явлениями.
- Способствовать развитию умения проявлять эмоциональное отношение к процессу деятельности и сюжету; создавать яркие образы.
- Помогать выбирать и менять по своему желанию цвет материала и способ рисования или создания образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями), размер и фон листа бумаги и т.п.
- Развивать умение у детей изменять характер образа, добавляя части, изменяя их расположение, соединять рисование с аппликацией, способствовать переносу приобретённых в одном виде деятельности навыков в другой.
- Содействовать ознакомлению детей с обобщёнными операциями конструирования из бумаги (сминание, скручивание, разрывание).

*Средняя группа (4-5 лет):*

- Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.
- Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.
- Способствовать ознакомлению детей с профессиями артиста, художника, композитора.
- Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).
- Содействовать развитию умения различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).
- Способствовать развитию умения выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.
- Содействовать ознакомлению детей с архитектурой, способствовать формированию представлений о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.
- Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).
- Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий; поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).
- Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

- Содействовать посещению музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.
- Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.
- Способствовать закреплению знаний детей о книге, книжной иллюстрации.
- Содействовать расширению знаний о библиотеке как центре хранения книг, созданных писателями и поэтами.
- Способствовать приобщению к произведениям народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).
- Содействовать воспитанию бережного отношения к произведениям искусства.
- Развивать умение самостоятельно передавать образы предметов, используя доступные изобразительные средства (цвет, линию, форму, композицию) различные материалы: краски, карандаши, бумагу разных цветов и размеров, глину, пластилин и др.
- Развивать способность самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого различные материалы: краски, карандаши, бумагу разных цветов и размеров, глину, пластилин и др.;
- Содействовать организации в сотворчестве с воспитателем и другими детьми коллективных работ по рисованию, лепке, аппликации.
- Поддерживать интерес детей к народному и декоративному искусству, знакомить с произведениями разных видов изобразительного искусства. развивать у детей способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках (изображать один и тот же предмет в рисунке, аппликации, лепке, конструировании из бумаги).
- Сочетать различные техники изобразительной деятельности и конструирования на одном и том же занятии.
- Способствовать ознакомлению детей со свойствами разной бумаги.
- Помогать овладеть двумя новыми способами конструирования – складывание квадратного листа бумаги по диагонали или пополам; способствовать их обобщению: учить изготавливать простые поделки на основе этих способов; на основе одного и того же способа делать разные поделки.
- Приобщать детей к богатству естественных цветовых оттенков, фактуры и форм материала.
- Привлекать детей к рассматриванию материала с целью «обнаружения» какого-то образа; совместно достраивать образ способом «опредмечивания» - путём дополнения основы разными деталями.

#### *Старшая группа (5-6 лет)*

- Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.
- Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.
- Развивать умение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.
- Способствовать развитию умения выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).
- Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства.
- Содействовать формированию умения выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

- Способствовать приобщению к произведениям живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и к изображению родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).
- Способствовать ознакомлению детей с архитектурой, закреплению знаний о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.
- Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.
- При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.
- Содействовать усвоению понятий «народное искусство», «виды и жанры народного искусства», расширению представлений у детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.
- Способствовать воспитанию у детей бережного отношения к произведениям искусства.
- Развивать способности к изобразительной деятельности (чувство цвета, формы, композиции); воображение и творчество.
- Развивать умения, связанные с художественно-образным отражением предметов и явлений в различных видах изобразительной деятельности.
- Содействовать обучению детей создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.
- Способствовать развитию умения самостоятельно находить приёмы изображения при интеграции видов изобразительной деятельности и художественного труда.
- Поддерживать желание передавать характерные признаки объектов и явлений на основе представлений, полученных в результате наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций в детских книгах и энциклопедиях; отражать в своих работах обобщённые представления о цикличности изменений в природе (пейзажи в разное время года).
- Поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения.
- Способствовать формированию представлений о художественных ремёслах (резьба и роспись по дереву, гончарное дело, ткачество, ковроделие и т.п.), знаний о том, какими материалами пользуются мастера.
- Поощрять участие детей в создании и оформлении кукольного дома, одежды для кукол, декораций и костюма к спектаклю, праздничному утреннику и развлечениям.
- Содействовать формированию обобщённых способов формообразования — закручивание прямоугольника в цилиндр, закручивание круга в тупой конус; учить создавать разные выразительные поделки на основе каждого из них, а также использовать уже знакомые способы, в том числе и очень простые.
- Поощрять творческие проявления детей, их инициативы в поиске сочетаний цвета, бумаги с другими материалами, использование своей поделки в общей композиции.
- Развивать у детей направленность на создание художественного образа с опорой на природный материал (его форму, фактуру, цвет и др.) и свой опыт; учить видеть материал с точки зрения его возможностей использования в конструировании.

*Подготовительная к школе группа (6-7 лет)*

- Способствовать введению ребёнка в мир искусства, развивать его художественную культуру в условиях социокультурной среды музея, развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.
- Содействовать формированию интереса к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).
- Развивать основы художественной культуры, интерес к искусству. Способствовать закреплению знаний об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).
- Способствовать приобщению к произведениям живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.
- Расширять представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).
- Содействовать расширению представлений о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Содействовать ознакомлению детей с произведениями архитектуры, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).
- Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Способствовать формированию умения выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.
- Способствовать расширению знаний о специфике храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.
- Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).
- Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях. Формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства: художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.
- Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.
- Способствовать расширению представлений о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).

- Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство, организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).
- Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).
- Способствовать формированию «образа музея» как собрания предметов красоты культурно-исторического значения.
- Создавать условия для отражения впечатлений от посещения музея в художественной деятельности детей; организовывать тематические экспозиции в детском саду, проводить беседы и игры по тематике художественного музея, консультировать родителей.
- Содействовать формированию у детей личностную позицию как при восприятии произведений изобразительного искусства, так и в процессе творчества.
- Расширять, систематизировать и детализировать содержание изобразительной деятельности детей; активизировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях; поощрять интерес к изображению человека; при создании пейзажей и сюжетов на тему природы поддерживать желание детей изображать животных с детёнышами в движении; учить передавать своё представление об историческом прошлом родины посредством изображения характерных костюмов, интерьеров, предметов быта; показать возможность создания сказочных образов на основе фантазийного преобразования образов реальных.
- Поощрять самостоятельное конструирование детьми карнавальных и праздничных костюмов, атрибутов для игры, моделирование одежды для кукол и использование их по назначению.
- Приобщать детей к основам рукоделия. Учить создавать оригинальные аранжировки из природных и искусственных материалов, используя их для украшения одежды и комнат.
- Содействовать организации коллективного сюжетного конструирования.
- Поощрять стремление ребёнка к дизайну - деятельности по благоустройству и декоративному оформлению интерьера (кукольного, детского, взрослого).
- Способствовать организации выставок детских работ; украшению ими интерьеров детского сада.

**Перечень программ, технологий и пособий по освоению образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация)</b>	
1.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. ФГОС – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 112 с.
2.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. ФГОС – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 96 с.
3.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. ФГОС – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. - 128 с.
4.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. ФГОС – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 112 с.
5.	Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 176с.
6.	Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. ФГОС - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 144с.
7.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа: учебно-методическое пособие. – М.: И.Д. «Цветной мир», 2012.



8.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа: учебно-методическое пособие. – М.: И.Д. «Цветной мир», 2012.
9.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа: учебно-методическое пособие. – М.: И.Д. «Цветной мир», 2014.
10.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа: учебно-методическое пособие. – М.: И.Д. «Цветной мир», 2012.
11.	Халезова Н.Б. Народная пластика и декоративная лепка в детском саду: Пособие для воспитателя. – М.: Просвещение, 1984.
<b><i>Развитие продуктивной деятельности (художественный труд)</i></b>	
1.	Конструирование и художественный труд в детском саду.- М.: Сфера, 2007.
<b><i>Приобщение к изобразительному искусству</i></b>	
1.	Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. СПб.: Детство-Пресс, 2003.
2.	Петрова В.И. Стульник Т.Д. Эстетические беседы с детьми. Пособие для педагогов и методистов М.: Мозаика-Синтез, 2007.
<b><i>Развитие музыкально-художественной деятельности</i></b>	
1.	Каплунова И.М., Новооскольцева И.А. Ладушки. Праздник каждый день: Программа музыкального воспитания детей. – СПб.: Композитор, 1999
2.	Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Первая младшая группа. ФГОС, Волгоград: Учитель. – 2012г., 191 с.
3.	Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Вторая младшая группа. ФГОС, Волгоград: Учитель. – 2012г., 239 с.
4.	Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – Мозаика-Синтез, 2005.
5.	Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей./ Под ред. Т.С. Комаровой. –М.: Мозаика – Синтез 2005г.

### **2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

Образовательная область «Физическое развитие» включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта,
- овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

#### ***Конкретизация задач по возрастам:***

*Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:*

*1-3 года*

- Создавать условия для глубокого и продолжительного сна;

- Создавать условия активноебодрствования;
- Поддерживать хорошийаппетит;
- Способствовать выработке навыка регулирования собственных физиологических отправлений;
- Создавать благоприятные санитарно-гигиенические условия в детскомсаду;
- Осуществлять взаимодействие с семьей по пропаганде здорового образажизни;

#### *3 – 4 года*

- Создавать условия для глубокого и продолжительного сна;
- Создавать условия активноебодрствования;
- Поддерживать хорошийаппетит;
- Создавать благоприятные санитарно-гигиенические условия в детскомсаду;
- Осуществлять взаимодействие с семьей по пропаганде здорового образажизни;

#### *4-5 лет*

- Создавать условия для глубокого и продолжительного сна;
- Поддерживать хорошийаппетит;
- Создавать благоприятные санитарно-гигиенические условия в детскомсаду;
- Осуществлять взаимодействие с семьей по пропаганде здорового образажизни;

#### *5-6 лет*

- Создавать условия для глубокого и продолжительного сна;
- Поддерживать хорошийаппетит;

#### *6-7 лет*

- Создавать условия для глубокого и продолжительного сна;
- Поддерживать хорошийаппетит;
- Создавать благоприятные санитарно-гигиенические условия в детскомсаду;
- Осуществлять взаимодействие с семьей по пропаганде здорового образажизни;

#### *Воспитание культурно-гигиенических навыков: 1 – 3 года*

- Учить правильно мыть руки и насухо ихвытирать;
- Поощрять желание самостоятельно кушать и пользоватьсясалфеткой;
- Напоминать об употреблении слов «спасибо»,«пожалуйста».

#### *3-4 года*

- Приучать к опрятности, аккуратности (замечать беспорядок в одежде, устранять его при небольшой помощи взрослых);
- Способствовать овладению навыками поведения во время еды, умывания, учить пользоваться носовым платком, причёсываться, следить за своим внешним видом;
- Вовлекать в выполнение режимных моментов, продолжать учить мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться личнымполотенцем.

#### *4-5 лет*

- Стимулировать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;
- Расширять представления о том, что полезно и вредно для здоровья;
- Способствовать формированию навыков культуры еды, культуры поведения, побуждать следить за своим внешним видом.

#### *5-6 лет*

- Учить быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;
- Закреплять навыки опрятности (замечать беспорядок в одежде, устранять его при небольшой помощи взрослых);
- Формировать элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистить зубы, мыть руки перед едой; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком);
- Способствовать овладению простейших навыков поведения во время еды, пользоваться вилкой, ножом.

#### *6-7 лет*

- Способствовать усвоению основных культурно-гигиенических навыков: быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользоваться только индивидуальным полотенцем, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном;
- Напоминать о правильном использовании носовым платком и расческой;
- Привлекать внимание к внешнему виду;
- Поощрять проявления детей, связанные самостоятельностью в раздевании и одевании, размещении одежды в определенном порядке, поддержании чистоты одежды и обуви.

#### *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: 1-3 года*

- Способствовать формированию простейших понятий о важности для здоровья соблюдения правил личной гигиены, занятий физическими упражнениями, прогулки (знает, что нужно мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе и т.д.);
- Оказывать помощь в использовании индивидуальных предметов (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

#### *3-4 года*

- Дать простейшие представления о полезной и вредной для здоровья пище;
- Способствовать овладению элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья (мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе) о значении сна;
- Учить бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей;
- Поощрять сообщения о самочувствии взрослым, избегать ситуации, приносящих вред здоровью; осознает необходимость лечения;
- Знакомить с физическими упражнениями, укрепляющими разные органы, знает о необходимости закаливания;
- Направлять действия детей на соблюдение навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни

#### *4-5 лет*

- Развивать умение устанавливать связи между совершаемыми действиями и состоянием организма, самочувствием (одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой);
- Расширять представления о полезной и вредной для здоровья пище;
- Знакомить с частями тела и органами чувств человека и их функциональным назначением;
- Способствовать формированию потребности в соблюдении режима питания, пониманию важности сна, гигиенических процедур для здоровья;
- Знакомить с составляющими здорового образа жизни.

#### *5-6 лет*

- Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;
- Дать представление о роли и значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;
- Расширять представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
- Знакомить с правилами ухода за больным.

#### *6-7 лет*

- Расширять представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаливающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

#### *Развитие физических*

#### *качеств: 1-3 года*

- Учить прыгать на месте и с продвижением вперед;
- Развивать общую выносливость в ходе непрерывного бега (в течение 30–40с);
- Учить влезать на 2–3 перекладины гимнастической стенки (любым способом);
- Обучать действиям с мячом (берёт, держит, переносит, бросает и катает мяч).

#### *3-4 года*

- Учить энергично отталкиваться в прыжках на двух ногах, прыгать в длину с места не менее чем на 40см;
- Поощрять проявление ловкости в челночном беге;
- Закреплять умение бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями педагога.

#### *4-5 лет*

- Учить прыгать в длину с места не менее 70см;
- Развивать общую выносливость в ходе бега по пересеченной местности в медленном темпе 200–240м;
- Учить бросать набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы, на 1м.

#### *5-6 лет*

- Учить прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку;
- Учить лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;
- Учить метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.

#### *6-7 лет*

- Учить прыгать на мягкое покрытие (с высоты до 40см); мягко приземляться; прыгать в длину с места (на расстояние не менее 100 см); с разбега (180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см) – прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;
- Учить перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг); бросать предметы в цель из разных исходных положений; попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния

- 4–5 м; метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м; метать предметы в движущуюся цель;
- Способствовать проявлению статического и динамического равновесия, координации движений при выполнении сложных упражнений.

*Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями): 1-3 года*

- Учить ходить в разных направлениях и в различном темпе, ходит с перешагиванием через предметы (высота 10 см);
- Учить бросать предметы в горизонтальную цель (расстояние 1 м), двумя руками, поочередно правой и левой рукой;
- Способствовать бегу к указанной цели;
- Поощрять воспроизведение простых движений по показу взрослого.

*3-4 года*

- Учить сохранять равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы;
- Учить ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;
- Учить ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление;
- Учить катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2–3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

*4-5 лет*

- Способствовать формированию правильной осанки при ходьбе, держась прямо, не опуская головы;
- Закреплять умение уверенно ходить по бревну (скамейке), удерживая равновесие;
- Развивать умение лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами;
- Учить прыжкам в длину с места, отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляться, подпрыгивая на одной ноге;
- Учить ловить мяч руками (многократно ударяет им об пол и ловит его);
- Учить бросать предметы вверх, вдаль, в цель, через сетку;
- Развивать чувство ритма (умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет).

*5-6 лет*

- Способствовать развитию умения ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;
- Привлекать к выполнению упражнений на статическое и динамическое равновесие;
- Учить перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом;
- Привлекать к участию в спортивных играх и упражнениях, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

*6-7 лет*

- Способствовать правильному выполнению техники всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья;
- Закреплять умение перестраиваться: в 3–4 колонны, в 2–3 круга на ходу, шеренги после расчета на первый-второй; соблюдать интервалы во время передвижения;
- Совершенствовать умение выполнять физические упражнения из разных исходных

- положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;
- Способствовать формированию правильной осанки.

*Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:*

*1-3 года*

- Привлекать к выполнению движений имитационного характера, участию в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым;
- Вызывать эмоциональный отклик от участия в двигательной деятельности

*3-4 года*

- Привлекать к участию в совместных играх и физических упражнениях;
- Способствовать проявлению интереса к физическим упражнениям, умеет пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время;
- Создавать условия для проявления положительных эмоций, активности в самостоятельной и двигательной деятельности;
- Поощрять проявление самостоятельности в использовании спортивного оборудования (санки, трехколесный велосипед);
- Поощрять проявление самостоятельности и творчества при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

*4-5 лет*

- Способствовать проявлению активности и инициативности ребёнка в подвижных играх;
- Содействовать созданию эмоционально-положительного климата при проведении физических упражнений, создавать ситуацию успеха;
- Поощрять самостоятельное и творческое использование физкультурного инвентаря в подвижных играх.

*5-6 лет*

- Привлекать к участию в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей;
- Способствовать проявлению самостоятельности, творчества, выразительности и грациозности движений;
- Содействовать самостоятельной организации знакомых подвижных игр;
- Стимулировать проявление интереса к разным видам спорта.

*лет*

- Привлекать к участию в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис);
- Содействовать самостоятельной организации знакомых подвижных игр, поощрять придумывание собственных игр;
- Поддерживать проявление интереса к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;
- Поощрять проявление интереса к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол).

***Перечень программ, технологий и пособий по образовательной области «Физическое развитие»***

1.	Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников: Практические разработки физкультминуток, игровых упражнений, гимнастических комплексов и подвижных игр. М.: ВАКО, 2005.
----	--

2.	Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Пособие для педагогов ДОУ М.: Мозаика-Синтез, 2009.
3.	Общеразвивающие упражнения в детском саду.- М.: Просвещение, 1990.
4.	Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.
5.	Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации М.:Мозаика-Синтез, 2006.
6.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа (3-4). ФГОС - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. - 80 с.
7.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа (4-5).ФГОС - М.: МОЗАИКА– СИНТЕЗ, 2016. - 112 с.
8.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа (5-6). ФГОС - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. - 128 с.
9.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7). ФГОС - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. - 112 с.
10.	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. ФГОС
11.	Голубева Л.Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких. ФГОС
12.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной к школе группе. Мозаика – Синтез, 2012 год.
13.	Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. (Для занятий с детьми 2-7 лет) – М.: Мозаика – Синтез, 2006.

## 2.2. Содержание регионального компонента реализации Программы

Социокультурные особенности Челябинска определяют содержание психолого- педагогической работы в ДОУ.

### *Географические особенности Челябинской области:*

Челябинская область находится на стыке двух частей света – Европы и Азии. Рельеф Южного Урала отличается большим разнообразием, в пределах Челябинской области имеются различные формы рельефа – от низменностей и холмистых равнин до хребтов, вершин Уральских гор.

Геологические памятники природы Урала: национальные природные парки Таганай и Зюраткуль, Большой камень, Скала-кольцо, Утесы «Семь братьев» и др.

Территория Челябинской области делится на горно-лесную, лесо-степную, и степную зоны. Значительная доля полезных ископаемых сосредоточена в пределах Челябинской области: руды черных и цветных металлов, благородные металлы, уголь, строительные материалы, камни-самоцветы. Всемирно известный «минералогический рай» – Государственный Ильменский заповедник. Гордость уральских недр составляют: гелиоры, аквамарины, аметисты, турмалины, изумруды и др. самоцветы. Символами природных богатств Урала являются малахит, яшма, орлец.

Южный Урал – край озер. На территории Челябинской области насчитывается около 3170 озер: Увильды, Тургояк, Кисегач, Зюраткуль, Смолино и др. Многие озера обладают лечебными ресурсами. Крупные реки Челябинской области: Миасс, Урал, Уфа и др.

### *Климатические особенности Челябинской области:*

Климат Челябинской области – континентальный. Зима холодная и продолжительная, лето относительно жаркое, с периодически повторяющимися засухами. Особенности климата связаны с расположением области в глубинах Евразии, на большом удалении от морей и океанов. На формирование климата влияют Уральские горы, создающие препятствие на пути движения западных воздушных масс. В суровые зимы температура воздуха достигает минус 45 градусов, летом - плюс 40 градусов. Атмосферные осадки распределяются не равномерно, наибольшая сумма осадков приходится на летний сезон. Зимой количество осадков уменьшается. Снежный покров достигает 35 см.

### *Экологические особенности Челябинской области:*

Главной достопримечательностью области является музей – заповедник Аркаим, одно из поселений «Страны городов» - памятник древнейших цивилизаций на планете, признанный важнейшим археологическим открытием XX века. В связи с тем, что Челябинская область расположена в трех природных зонах: сосново-березовой, лесостепи, степи, растительный покров отличается большим разнообразием. Леса покрывают Уральские горы почти на всем протяжении. Хвойные леса чередуются с березовыми, осиновыми. На севере преобладают еловые, иногда с пихтой или кедром, и сосновые, на юго-западе – широколиственные с дубом, кленом, липой. Основные породы деревьев: сосна, ель, береза, липа, вяз, клен, осина, ольха, дуб и др. Подлесок составляют: рябина, ива, жимолость, черемуха, малина, шиповник. Богатый травяной покров включает папоротники, одуванчики, клевер, костянику, землянику, клочку и др.). Во флоре Челябинской области около 150 видов лекарственных растений, широко используемых в медицине: валериана лекарственная, душица обыкновенная, мать-и-мачеха и др.

Животный мир области разнообразен и велик. Представители животного мира: бурый медведь, волк, лисица, рысь, норка, барсук, лось, олень, косуля, заяц-русак, заяц-беляк, белка, суслик, бобр, еж обыкновенный, крот и др. Представители птиц: глухарь, тетерев, утка, гусь, журавль, ворон, грач, галка, сова, филин, орел, дятел, кукушка, чайка и др. Основные виды рыб: карп, карась, окунь, ерш, щука и др. Земноводные и пресмыкающиеся Челябинской области: ящерица, гадюка, уж, медянка, лягушка, жаба. В Челябинской области обитают 10 тысяч видов насекомых, среди них, множество насекомых, приносящих пользу природе и хозяйственной деятельности (муравьи, пчелы-медоносы), есть вредители: жуки-короеды, саранча.

#### *Социокультурные особенности Челябинской области:*

На территории области расположены 30 городов. Самые крупные города: Челябинск, Магнитогорск, Златоуст, Миасс, Копейск, Озерск, Троицк, Кыштым. Челябинск занимает 8 место по числу жителей среди крупнейших городов России, в нем проживает более 1 миллиона человек. Ведущие отрасли экономики Челябинской области обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых. Дети знакомятся с профессиями: металлургов, шахтеров, машиностроителей и т.п. Челябинский тракторный завод – предприятие по производству тракторов, инженерных машин. В Челябинской области производят станки, автоприцепы, дорожные машины, бульдозеры, грузовики. В области организованы центры атомной промышленности, ракетостроения и космической промышленности. В индустриально мощном Челябинске развивается культура. Самый крупный музей в Челябинске – областной краеведческий музей. В городе Челябинске есть театры, наиболее популярными являются Театр оперы и балета им. М.Глинки, Академический театр драмы им. Н.Орлова, театр юного зрителя, а для детей дошкольного возраста – в городе создан кукольный театр, который сезон за сезоном продолжают яркую историю в культурной жизни города Челябинска. Достопримечательностями города являются Челябинская филармония, Зал камерной и органной музыки, которые расширяют горизонты музыкальной культуры горожан. В начале лета на берегу Ильменского озера организуется концерт любителей самодельной песни под соснами и березами на берегу озера Ильмень. В городе построен один из самых молодых в России зоопарков, развивается цирковое искусство. Социокультурные особенности Челябинска позволяют познакомить детей со многими значимыми для города датами (День города), традициями.

Региональное искусство Урала рассматривается как феномен геоттноисторической системы. В музее декоративно-прикладного искусства и картинной галереи регулярно организуются выставки изобразительного искусства. В Челябинске восстановлены храмы Святой Троицы, Александра Невского и др.

Челябинск принимает активное участие в спортивной жизни России. В Челябинске проходят региональные, российские и международные соревнования по разным видам спорта: дзюдо, плаванию, хоккею.

#### *Национально-культурные особенности Челябинской области:*

Область многонациональна, здесь проживают представители национальностей: русские, татары, башкиры, украинцы, немцы, белорусы, мордва, казахи, дагестанцы, армяне, грузины.

Содержание образования направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:



- формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Уральского региона); формирование общих представлений о своеобразии природы Уральского региона;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Уральского региона.

Задачи образовательной деятельности с детьми:

1. Формировать чувство патриотизма через изучение истории, географии Южного Урала.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость на красоту природы Южного Урала.
3. Знакомить детей с историческим прошлым края, родного города (заповедник Аркаим, ул. Кирова).
4. Продолжать развивать у дошкольников интерес к городу Челябинску, его достопримечательностям. Дать представления о названии города, улиц, которые рассказывают об историческом прошлом Челябинска. В городе есть памятники и архитектурные сооружения, отражающие историю Челябинска напоминающие о событиях, людях их вкладе в развитие города. На Урале развиваются свои народные промыслы (Каслинское литье, Златоустовская гравюра, камнерезное искусство, уральская роспись и др.), отмечаются национальные праздники (Сабантуй, медовый яблочный, ореховый и хлебный Спас, Джиен, Нардуган и др.) Люди создают и поддерживают уральские традиции, передают из поколения к поколению сказы, легенды, игры, танцы). Ведущие отрасли экономики (металлургия, машиностроение, энергетика, сельское хозяйство) обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.
5. Приобщать детей к уральским традициям, которые передаются из поколения в поколение (сказы, легенда, народные игры, танцы).
6. Дать представления о национальных праздниках (Сабантуй, медовый, яблочный, ореховый и хлебный Спас, Джиен, Нардуган и др.).
7. Приобщать детей к уральским традициям, которые передаются из поколения в поколение (сказы, легенда, народные игры, танцы).
8. Продолжать знакомить детей с профессиями, распространенными на Урале: машиностроители, металлурги, животноводы, сталевары.
9. Продолжать знакомить детей с произведениями писателей и поэтов Южного Урала (П. Бажов, Н.В. Пикулева, Ася Горская, Андрей Середа, Михаил Придворнов, Д.Н. Мамин-Сибиряк, Н.П. Шилов и др.)
10. Продолжать развивать у дошкольников интерес к национальным подвижным играм (татарским, башкирским), так как детский сад посещают двуязычные дети.
11. Учитывать выделять положительные изменения, происходящие в родном городе (расширение дорог, строительство новых предприятий, жилых комплексов, возведение архитектурных сооружений, памятников, благоустройство парков).
12. Содействовать проявлению инициативности и желанию принимать участие в традициях города и горожан, культурных мероприятиях и социальных акциях.

Задачи образовательной работы с детьми 2 – 3 лет:

1. Приобщать детей к устному поэтическому творчеству.
2. Воспитывать положительное отношение к исполненным педагогом колыбельным песням, потешкам, пестушкам.
3. Побуждать к участию в исполнении колыбельных песен, пестушек, потешек.
4. Знакомить детей с назначением отдельных предметов быта, одежды,

- жилищем, обращая внимание на их художественные особенности.
5. Учить отражать наблюдаемые явления природы в продуктивной деятельности.

*Задачи образовательной работы с детьми 3 – 4 лет:*

1. Приобщать детей к устному народному творчеству.
2. Дать детям представления о происхождении и назначении колыбельных песен, потешек, прибауток, пестушек.
3. Познакомить с некоторыми фольклорными образами уральских произведений.
4. Способствовать исполнению колыбельных песен, пестушек, потешек в самостоятельной игровой деятельности.
5. Стимулировать желание детей рассказывать об увиденном, пережитом в процессе общения с искусством, передавать свои впечатления от окружающей действительности в изобразительной деятельности (рисование, лепка).

*Задачи образовательной работы с детьми 4 – 5 лет:*

1. Дать представление об уральской природе в разное время года. Познакомить с наиболее распространенными на Урале птицами, животными, насекомыми, растениями.
2. Продолжать знакомить с жанровыми особенностями уральских колыбельных песен, уточнять представления о пестушках, потешках, прибаутках, небылицах, поговорках, пословицах; развивать исполнительские умения, желание использовать их в игровой деятельности; развивать творческие способности детей, придумывать небылицы, заклички, колыбельные песни по аналогии с готовыми текстами.
3. Стимулировать желание передавать свои впечатления от восприятия предметов быта, произведений искусства в продуктивной деятельности, подводить к созданию выразительного образа.

*Задачи образовательной работы с детьми 5 – 7 лет:*

1. Актуализировать имеющиеся представления об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной горной, степной. Дать сведения о названиях некоторых природных объектах (озер, гор, рек). Уточнить знания о растительном и животном мире уральского региона.
2. Расширять познавательный интерес к истории развития родного края, видам хозяйствования, особенностям жилища, календарным обрядам, традициям и обычаям среди народов, распространенным на Урале.
3. Учить выделять выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельные песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму):
  - совершенствовать исполнительские умения.
  - развивать творческие способности, чувство юмора.
4. воспитывать интерес к языку, желание сделать свою речь выразительной, активизировать самостоятельное использование детьми пословиц. Приобщать детей к истокам национальной и региональной культуры:
  - познакомить детей с творчеством писателей, поэтов и композиторов Южного Урала;
  - с произведениями декоративно-прикладного искусства Урала: гравюрой, чеканкой, вышивкой, литьем, камнерезным искусством и др.
5. Расширять представления детей о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях,

дворцах спорта и др.).

**Показатели освоения содержания регионального компонента основной общеобразовательной программы (6 – 7 лет):**

- в самостоятельной деятельности рисует, лепит, выполняет аппликацию, конструирует, выбирает темы сюжеты, отражающие особенности уральской природы, события жизни ребенка в детском саду и семье;
- различает виды регионального изобразительного искусства;
- имеет представление о региональных художественных промыслах;
- проявляет интерес к достижениям спортсменов города в области спорта;
- проявляет интерес к народным подвижным играм;
- имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города, области: машиностроителей, металлургов, энергетиков, шахтеров, животноводов;
- имеет представление об основных достопримечательностях города, области, региона;
- называет произведения писателей Южного Урала, называет авторов, эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- способен выполнять танцевальные движения, ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки уральских композиторов;
- инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах регионального содержания;
- проявляет интерес к особенностям исторического прошлого города, региона
- принимает участие в традициях города (села) и горожан, культурных мероприятиях и социальных акциях.

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме непосредственной образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей:

- «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие» (природа Уральского региона, растительный и животный мир, культура и быт народов Южного Урала);
- «Речевое развитие» (произведения устного народного творчества народов Южного Урала);
- «Художественно-эстетическое развитие» (продуктивная деятельность по мотивам устного народного творчества народов Южного Урала, музыкальные произведения уральских композиторов);
- «Физическое развитие» (игры народов Уральского региона, спортивная жизнь Урала).

**Перечень программ, технологий, пособий по освоению регионального компонента**

<b>Перечень программ</b>	1. Наш дом – Южный Урал: программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики / сост. Е.С. Бабунова, В.И. Турченко, - Челябинск: Взгляд, 2007. –239.с. Наш дом – Южный Урал: программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. – Челябинск: Челябинское отделение Российского детского фонда, АБРИС, - 2014. – 225 с.
--------------------------	--

<p><b>Перечень пособий</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Природа Южного Урала: иллюстрированное приложение к программно-методическому комплексу «Наш дом – Южный Урал»:- Челябинск: Челябинское отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014. – 100 с.</li> <li>2. Жизнь и труд людей на Южном Урале: иллюстрированное приложение к программно-методическому комплексу «Наш дом – Южный Урал»: Челябинск: Челябинское отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014. – 100 с.</li> <li>3. Южный Урал: шаг за шагом: сборник конспектов образовательной деятельности для детей второй младшей группы / сост. Н.В. Куравина, – Челябинск: МБДОУ ЦРР ДС № 261 г. Челябинска. – 32 с.</li> <li>4. Наш дом – Южный Урал: материалы для работы с детьми старшей группы / сост. Л.М. Фоминых, - Челябинск: МБДОУ ЦРР ДС № 261 г. Челябинска. – 44 с.</li> <li>5. Наш дом – Южный Урал: материалы для работы с детьми подготовительной к школе группы / сост. Л.М. Фоминых, -Челябинск: МБДОУ ЦРР ДС № 261 г. Челябинска. – 44с.</li> <li>6. Ламехов, Ю.Г. Птицы Челябинской области: уч. пос. /Ю.Г. Ламехов. - Челябинск: АБРИС, 2013. – 128с.</li> <li>7. Матвеев, А.С. Промысловые животные. Приложение к зоогеографической карте Челябинской области/А.С.Матвеев.– Челябинск: АБРИС, 2009. – 128с.</li> <li>8. Лагунов, А.В. Насекомые Челябинской области (эколого-фаунистический очерк)\Ильменский государственный заповедник Уро РАН. – Челябинск: «Край Ра», 2011. – 144с.</li> <li>9. Строкова, Н.П., Коровин С.Е. Мир удивительных растений. Челябинская область: учеб. пос. – 2-е изд., испр. и доп. - Челябинск: АБРИС, 2009. – 152 с.</li> <li>10. Калашников Г.В. Гербы и символы: Челябинск и Челябинская область. Альбом демонстрационных картин. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС: 2007. – 96 с., цвет.</li> <li>11. Легенды Земли Уральской / И.А. Кириллова. – Челябинск: ООО издательский дом «Аркаим», 2009 – 206 с.</li> </ol>
--------------------------------	---

### **2.3 .Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации основной образовательной программы**

Стандарт определяет в п.2.7.: «Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;
- для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и

экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.»

При определении структуры образовательного процесса мы опираемся на положение концепции Л.С. Выготского «Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем – в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребенка», и взгляды Д.Б. Эльконина «Специфика дошкольного образования заключается в том, что обучение является по сути процессом усвоения содержания в видах деятельности».

*Структура образовательного процесса:*

- непрерывная образовательная деятельность (*использование термина «непрерывная образовательная деятельность» обусловлено формулировками СанПиН*);
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения).
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства).
- открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

– Нами реализуются вариативные формы, способы, методы организации образовательной деятельности такие формы как:

– образовательные предложения для целой группы (занятия), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры;

– взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой;

– проекты различной направленности, прежде всего исследовательские;

– праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов.

– Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности

Непрерывная образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию.

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

**Игровая деятельность**, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

**Двигательная деятельность** организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

**Коммуникативная деятельность** осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

**Трудовая деятельность** организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

**Познавательная-исследовательская деятельность** организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

**Продуктивная деятельность** направлена на воспитание у детей интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

**Музыкально-художественная деятельность** организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

**Чтение детям художественной литературы** направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятию) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

### ***Модели образовательного процесса***

При конструировании образовательного процесса использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно – средовой моделей построения образовательного процесса: ненавязчивая позиция взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

#### ***Комплексно-тематическая модель***

Комплексно–тематический принцип образовательного процесса определяется Научной концепцией дошкольного образования (под ред. В. И. Слободчикова, 2005 год) как основополагающий принцип для структурирования содержания образования дошкольников. Авторы поясняют, что «...тема как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности, представлено в эмоционально-образной, а не абстрактно-логической форме». Темы придают системность и культуросообразность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя. Особо подчеркнем, что комплексно-тематическая модель образовательного процесса предъявляет очень высокие требования к общей культуре, гибкости, творческому потенциалу и интуиции взрослого, без которых модель просто не работает.

В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом.

#### ***Предметно-средовая модель.***

Содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый – организатор предметных сред, подбирает автодидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка.

Организационной основой реализации Программы является Календарь тематических недель (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций и т.п.)

Темообразующие факторы:

– реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.)

– воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;

– события, «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»);

– события, происходящие в жизни возрастной группы, увлекающие детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам. Эти интересы (например, увлечение динозаврами) поддерживаются средствами массовой коммуникации и игрушечной индустрией.

Все эти факторы, могут использоваться воспитателем для гибкого проектирования целостного образовательного процесса.

**Календарь тематических недель (праздников, событий, проектов и т.д.)  
МКДОУ «Новоеткульский детский сад «Теремок»**

Месяц	Неделя	Темы недели		
		1 млад. группа	2 мл., сред. группа	старшая группа, подготовит. группа
Сентябрь	1	Адаптация	Здравствуй, детский сад!	День знаний
	2	Адаптация	Мой дом, Мой посёлок	
	3	Урожай		
	4	Краски осени		
Октябрь	5	Животный мир (домашние животные)		Животный мир России
	6	Животный мир (дикие животные)		Животный мир планеты
	7	Я – человек (мое тело)		Я – человек (организм, одежда)
	8	Народная культура и традиции		
Ноябрь	9	Дружба		День народного единства
	10	Наш быт		
	11	Транспорт		
	12	Здоровей-ка		
	13	Кто как готовится к зиме		
Декабрь	14	Здравствуй, зимушка- зима!		
	15	Город мастеров		
	16	Новогодний калейдоскоп		
	17	Новогодний калейдоскоп		
Январь	1	В гостях у сказки		
	2	Русские народные сказки		
	3	Этикет		
Февраль	4	Моя семья		
	5	Азбука безопасности		
	6	Маленькие исследователи		
	7	Защитники отечества		
Март	8	Женский день		
	9	Профессии		
	10	Миром правит доброта		
	11	Быть здоровыми хотим		
	12	Весна шагает по планете		
Апрель	13	Театр	Цирк, День смеха	
	14	Приведем в порядок планету		
	15	Встречаем птиц		
	16	Волшебница вода		
Май	17	Праздник весны и труда		
	18	День победы		
	19	Мир природы (первоцветы, насекомые)		
	20	Вот какие мы большие		До свидания, детский сад



*Модель образовательного процесса:*

**По формам образовательного процесса с учётом темы недели**

Тема недели, сроки проведения			
Задачи			
Итог по теме недели			
Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		

**Формы, приемы организации образовательного процесса  
по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Тренинги	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги Игры – подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение

Викторины КВН Моделирование			
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.		-	-
Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание	Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Объяснение Наблюдение Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения Просмотр видео-диафильмов Продуктивная деятельность	Игры – сюжетно-ролевые, дидактические Совместный труд детей Дежурство Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых Рассказ Просмотр видеофильмов, диафильмов
	Экскурсии		

**Вариативные формы реализации программы с учетом образовательных потребностей воспитанников (ранний возраст)**

Основные потребности	Формы реализации потребностей воспитанников
	Дети с нормой развития
<i>В сфере развития общения со взрослым</i>	Игры с различными предметами, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; создана предметно-развивающая среда для самостоятельной
<i>В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками</i>	Игровые и/или повседневные ситуации в случае возникающих между детьми конфликтов
<i>В сфере развития игры</i>	Взрослый организует соответствующую игровую среду, знакомит детей с различными игровыми сюжетами, .
<i>В сфере социального и эмоционального</i>	Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей

<i>развития</i>	(законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации.
-----------------	---

***Вариативные формы реализации программы с учетом образовательных потребностей воспитанников (дошкольный возраст)***

<b>Основные потребности</b>	<b>Формы реализации потребностей воспитанников</b>
	<b>Дети с нормой развития</b>
<i>В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям</i>	Осознание своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время). Беседы об отношении ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.
<i>В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности</i>	Участие в различных семейных событиях. Участие в различных событиях, планировать совместную работу. таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения. Игры и упражнения на формирование умений выразить свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Участие в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности. Социальные ситуации на которых дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.
<i>В сфере развития игровой деятельности</i>	Свободная игра детей, сюжетно-ролевые, дидактические, и другие игровые формы;

**Формы и приемы организации - образовательного  
процесса по образовательной области  
«Познавательное развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
оказ Экскурсии, наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно-поисковые ситуации	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра-экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы КВН Трудовая деятельность Тематические выставки Мини-музеи	Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры-экспериментирования Игры с использованием автодидактических материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность - предметную, продуктивную, игровую Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	Беседа Коллекционирование Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Коллекционирование Интеллектуальные игры

**Вариативные формы реализации программы с учетом образовательных потребностей воспитанников( ранний возраст)**

Основные потребности	Формы реализации потребностей воспитанников
	Дети с нормой развития
<i>В сфере ознакомления с окружающим миром</i>	Игры-занятия для знакомства детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке
<i>В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей</i>	Развивающая предметно-пространственная среда, наполняемая предметами быта: – кастрюлями, кружками, корзинками, пластмассовыми банками, бутылками, природными и бросовыми материалами

**Вариативные формы реализации программы с учетом образовательных потребностей воспитанников (дошкольный возраст)**

<b>Основные потребности</b>	<b>Формы реализации потребностей воспитанников</b>	
	<b>Дети с нормой развития</b>	
<i>В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей</i>	Создана предметно-пространственная среда, стимулирующая познавательный интерес детей, исследовательскую активность, Проблемные ситуации в повседневной жизни соприкосновение с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы Познавательные игры, развивающие игры и занятия, (лото, шашкам, конструкторы)	
<i>В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности</i>	Создание развивающей предметно-пространственной среды для формирования общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Чтение книг взрослыми, беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания. Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей. Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, свободная игра: поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.	

**Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»**

<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность в режимных моментах</b>		
Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)	Речевые игры Беседы Пример коммуникативных кодов
Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки,	Беседы с опорой на зрительное восприятие и без	Игры в парах и совместные игры (коллективный	Чтение, рассматривание иллюстраций Игры-драматизации. Совместные

<p>прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по обучению пересказу опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине</p>	<p>опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения</p>	<p>монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра–импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Игры-драматизации Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество</p>	<p>семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок</p>
---	--	---	--

**Вариативные формы реализации программы с учетом образовательных потребностей воспитанников (ранний возраст)**

Основные потребности	Формы реализации потребностей воспитанников
	Дети с нормой развития
<i>В сфере развития речи в повседневной жизни</i>	Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. ситуации для диалога с детьми, условия для развития общения детей между собой.
<i>В сфере развития разных сторон речи</i>	Чтение вместе с детьми книг, рассматривание картинок, разучивание стихов; проводят

**Вариативные формы реализации программы с учетом образовательных потребностей воспитанников (дошкольный возраст)**

Основные потребности	Формы реализации потребностей воспитанников
	Дети с нормой развития
<i>В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка</i>	Проблемные ситуации на речевое развитие ребенка; Беседы о правилах речевого взаимодействия помогающего дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Проблемные ситуации по разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Овладение речью (диалогической и монологической)
<i>В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений</i>	Чтение книг; Использование речи в ходе реализации познавательно-исследовательских проектов Создание в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, дополнительных материалов, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений

**Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность в режимных моментах</b>	

<p>Занятие Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора Опытно- экспериментальная</p>	<p>Наблюдение Рассматривание Беседа Рассматривание интерьера Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Рассматривание Сбор материала для оформления Экспериментировани е с материалами Рассматривание предметов искусства</p>	<p>Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Экскурсии Чтение Детско- родительская проектная деятельность</p>
<p>деятельность Беседа Творческие задания</p>	<p>праздники и развлечения</p>		
<p>Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка) Беседы с детьми о музыке Музыкально- дидактическая игра Театрализованная деятельность Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов</p>	<p>Использование музыки: -на утренней гимнастике - во время умывания - в сюжетно- ролевых играх - в компьютерных играх - перед дневным сном - при пробуждении Музыкально- дидактическая игра Индивидуальная работа Праздники Развлечения Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p>	<p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Сюжетно-ролевые игры Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально- дидактические игры Игры-драматизации Акомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр</p>	<p>Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей. Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов Обучение игре на музыкальных инструментах</p>



**Вариативные формы реализации программы с учетом образовательных потребностей воспитанников (ранний возраст)**

<b>Основные потребности</b>	<b>Формы реализации потребностей воспитанников</b>
	<b>Дети с нормой развития</b>
<i>В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру</i>	Создана «полочка красоты» для привлечения внимания детей к красивым вещам, произведениям искусства,
<i>В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности</i>	Экспериментирование с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.;
<i>В сфере приобщения к музыкальной культуре</i>	В групповых помещениях создана музыкальная среда, органично включая музыку в повседневную жизнь.
<i>В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности</i>	Театрализованные игры, просмотры театрализованных представлений.

**Вариативные формы реализации программы с учетом образовательных потребностей воспитанников (дошкольный возраст)**

<b>Основные потребности</b>	<b>Формы реализации потребностей воспитанников</b>
	<b>Дети с нормой развития</b>
<i>В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества</i>	НОД по приобщению детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле. Совместная творческая деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности. Упражнения на восприятие действительности разными органами чувств. Дидактические игры на формирование сенсорного опыта, обогащения чувственных впечатлений, Виртуальные экскурсии по музеям с целью знакомства детей с классическими произведениями живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривание иллюстраций в художественных альбомах, экскурсии на природу, демонстрация фильмов соответствующего содержания.
<i>В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом</i>	Создание условия для творческого самовыражения детей: поддержка инициативы, стремления к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; разные виды художественно-эстетической деятельности: сюжетно-ролевые и режиссерские игры,

самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла	
--	--

**Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Физкультурные занятия: – сюжетно-игровые, – тематические, -классические, -тренирующие, – на тренажерах, – на улице, - походы. Общеразвивающие упражнения:	Индивидуальная работа с детьми. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Утренняя гимнастика: - классическая, - игровая, - полоса препятствий, - музыкально-ритмическая, - аэробика,	Подвижные игры. Игровые упражнения. Имитационные движения.	Беседа Совместные игры. Походы. Занятия в спортивных секциях. Посещение бассейна.
- с предметами, – без предметов, - сюжетные, - имитационные. Игры с элементами спорта. Спортивные упражнения	– имитационные движения. Физкультминутки. Динамические паузы. Подвижные игры. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Проблемные ситуации. Имитационные движения. Спортивные праздники и развлечения. Гимнастика после дневного сна: -оздоровительная, -коррекционная, -полоса препятствий. Упражнения: – корригирующие - классические, – коррекционные.		

Занятия-развлечения Занятия	Объяснение Показ Дидактические игры Чтение художественных произведений Личный пример Иллюстративный материал Досуг Театрализованные игры	Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры	Беседа Совместные игры Чтение художественных произведений
--------------------------------	---	--	---

**Вариативные формы реализации программы с учетом образовательных потребностей воспитанников (ранний возраст)**

Основные потребности	Формы реализации потребностей воспитанников
	Дети с нормой развития
<i>В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни</i>	Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.
<i>В сфере развития различных видов двигательной активности</i>	Организована пространственная среда с соответствующим оборудованием (внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Подвижные игры, способствующие получению детьми радости от двигательной активности
<i>В сфере формирования навыков безопасного поведения</i>	Взрослые создают в Организации безопасную среду, а также предупреждают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью, но требования безопасности не подавляют детской активности и не препятствуют деятельному исследованию мира.

**Вариативные формы реализации программы с учетом образовательных потребностей воспитанников (дошкольный возраст)**

Основные потребности	Формы реализации потребностей воспитанников
	Дети с нормой развития
<i>В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни</i>	Беседы с детьми об ответственном отношении к своему здоровью; Рассказы детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, Беседа о пользе здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Дидактические игры и упражнения по формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Привлечение детей к активному участию в оздоровительных мероприятиях.
<i>В сфере совершенствования двигательной</i>	Беседа о своем теле, произвольности действий и движений ребенка. Организация пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории

<p><i>активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте</i></p>	<p>(горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма. Подвижные игры, занятиям на спортивных снарядах, упражнения в беге, прыжках, лазании, метании и др.; физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений;</p> <p>физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники;</p> <p>спортивные игры: кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде.</p>
--	---

### ***Система физкультурно-оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий в ДОУ***

#### ***Цель работы:***

Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у родителей, педагогов, воспитанников ответственности в деле сохранения здоровья наших детей.

#### ***Задачи оздоровительной системы:***

1. Создать условия для укрепления здоровья детей и педагогов.
2. Разработать план по профилактике и оздоровлению детей.
3. Разработать модель взаимодействия ДОУ и семьи с целью оказания помощи родителям в воспитании детей и подготовке ребенка к школе.

#### ***Основные принципы:***

Принцип научности: подкрепление всех проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья научно-обоснованными и практически апробируемыми методиками

Принцип активности и сознательности: участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов по оздоровлению детей и себя.

Принцип комплексности и интегративности: решение оздоровительных задач в системе всего учебно-воспитательного процесса и всех видов деятельности.

Принцип адресованности и преемственности: поддержание связи между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья.

Принцип результативности и гарантированности: реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантии положительного результата независимо от возраста и уровня физического развития

#### ***Основные направления работы:***

##### ***Профилактические:***

- Обеспечение благоприятного течения адаптации, выполнение санитарно-гигиенического режима, проведение обследования по скрининг-программе и выявление патологий;
- Выполнение плана оздоровительной работы;
- Предупреждение острых заболеваний, методами неспецифической профилактики;
- Проведение санитарных и специальных мер по профилактике и распространению инфекционных заболеваний.

##### ***Организационные:***

- Организация здоровьесберегающей среды в ДОУ;
- Определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики;

- Составление индивидуальных планов оздоровления по рекомендациям врачей;
- Изучение передового педагогического, медицинского, социального опыта по оздоровлению;
- Системное повышение квалифицированных педагогических и медицинских кадров;
- Пропаганда здорового образа жизни, методов оздоровления детей, родителей и сотрудников.

**Система физкультурно-оздоровительных и лечебно профилактических мероприятий в ДОУ**

№ п/п	Мероприятия	Возрастные группы	Периодичность	Ответственные
<b>1. Диагностика физического развития</b>				
1.	Оценка уровня физического развития. Определение уровня физической подготовленности детей	Во всех возрастных группах	2 раза в год (сентябрь, апрель)	Воспитатели
2.	Диспансеризация	Средняя, старшая, подготовительная	1 раз в год	Специалисты детской поликлиники
<b>2. Двигательная деятельность</b>				
1.	Утренняя гимнастика	Все группы	ежедневно	Воспитатели
2.	Непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию	Все группы	3 раза в неделю	Воспитатели
3.	Подвижные игры	Все группы	2 раза в день	Воспитатели
4.	Гимнастика после дневного сна	Все группы	ежедневно	Воспитатели
5.	Спортивные упражнения	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели
6.	Элементы спортивных игр	Старшая, подготовительная	2 раза в неделю	Воспитатели
7.	Физкультурные досуги	Все группы	1 раз в месяц	Воспитатели
8.	Физкультурные праздники	Все группы	2 раза в год	Воспитатели
9.	Оздоровительный бег	Со 2-ой младшей группы	Ежедневно	Воспитатели
10.	Индивидуальная работа с детьми по физическому развитию	Все группы	Ежедневно	Воспитатели

11.	Самостоятельная двигательная деятельность	Все группы	Ежедневно	Воспитатели
12.	Соревнования (спартакиады)	Старшая, подготовительная	1 раз в год, согласно плану УО	Воспитатели
<b>3. Профилактические мероприятия</b>				
1.	Подготовительный период	Все группы	сентябрь-3-я декада октября	Воспитатели
1.1.	Витамиотерапия - поливитамины	Все группы	1-я декада ноября – 2-я декада декабря	
1.2.	Полоскание рта (профилактическое)			
2.	Период повышенной заболеваемости	Все группы	1-я декада ноября – 2-я декада декабря	Воспитатели
2.1.	Натуропатия – чесночные бусы, чесночные гренки			
2.2.	Санэпидрежим – жесткий режим проветривания, влажной уборки, кварцевания.			
3.	Период реабилитации и подготовки к распространению гриппа	Все группы	3-я декада февраля – 3-я декада марта	Воспитатели
3.1.	Адаптогены – шиповник			
4.	Период гриппа	Все группы	1-я декада марта – 1-я	Воспитатель  Помощник воспитателя
4.1.	Натуропатия – чесночные бусы, чесночные гренки, дыхательная гимнастика			
4.2.	Санэпидрежим – жесткий режим проветривания, влажной уборки, кварцевания.			
5.	Период летней оздоровительной работы	Все группы	июнь – август	Воспитатели
5.1.	Использование природных сил природы			
<b>4. Нетрадиционные методы оздоровления</b>				
4.1.	Дыхательные упражнения	Средняя, старшая, подготовительная	В течение года	Воспитатели,
<b>5. Закаливание</b>				
5.1.	Воздушные ванны в сочетании с физическими упражнениями	Все группы	После дневного сна	Воспитатели
5.2.	Ходьба босиком		После дневного сна	

5.3.	Мытье рук, лица		В течение дня	
5.4.	Солнечные ванны	Все группы	В летний период	Воспитатели
5.5.	Полоскание рта после приема пищи	Со 2-ой младшей группы	Перед дневным сном	Воспитатели

## 2.4. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях

«свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *лично-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний.

Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

*Лично-порождающее взаимодействие способствует* формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

### ***Способы и направления поддержки детской инициативы***

Детская инициатива проявляется в *свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам*. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме

*самостоятельной инициативной деятельности:*

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований:*

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

В МКДОУ педагоги активно используют метод проектов. Проекты позволяют интегрировать сведения из разных областей знаний для решения одной проблемы и применять их на практике. Правильно организованная работа над проектом, позволяет сделать процесс обучения не только более оптимальным, но и более интересным. Ребенок приобретает опыт деятельности, который соединяет в себе знания, умения, компетенции и ценности.

Использование в образовательной деятельности метода проектов способствует формированию у дошкольников позиции самостоятельности, активности, инициативности в поиске ответов на вопросы, в процессе систематизации информации, в практическом применении приобретенных знаний, навыков и умений (в играх и в быту).

О перспективности метода проектов свидетельствуют широкие возможности развития составляющих успешной личности:

- наблюдения и анализа явлений окружающей действительности;
- проведения сравнения, обобщения, и умения делать выводы;
- творческого мышления, логики познания, пытливости ума;
- совместной познавательной-поисковой деятельности;
- коммуникативных и рефлексивных навыков и др.

В основу метода проекта заложена идея о направленности познавательной деятельности дошкольников на результат, который достигается в процессе совместной работы педагогов, детей и родителей над определенной практической проблемой. Работа над решением проблемы в проектной деятельности означает применение необходимых знаний и умений из различных образовательных областей для получения осязаемого результата.



Особенностью проектной деятельности в дошкольном образовании является тесное сотрудничество взрослых (педагогов и родителей) и детей, так как ребенок не в состоянии самостоятельно найти противоречия в окружающем, сформулировать проблему, определить цель (замысел). Взрослые помогают обнаружить проблему (возможна провокация этой проблемы), вызывают интерес к ней и вовлекают детей совместный проект. В проекте можно объединить содержание образования из различных областей знания, что открывает широкие возможности организации совместной познавательно-поисковой деятельности детей, педагогов и родителей.

Этапы работы над проектом:

1. Целеполагание: педагог помогает ребенку выбрать наиболее актуальную и посильную для него задачу на определенный отрезок времени.
2. Разработка содержания проекта, планирование деятельности по достижению цели:
  - К кому обратиться за помощью (педагогу, родителю, др.);
  - В каких источниках можно найти информацию;
  - Какие предметы (оборудование, пособия) использовать;
3. Выполнение проекта (практическая часть).
4. Публичное представление продукта проектной деятельности.
5. Подведение итогов, определение задач для новых проектов.

Тематикой проекта могут стать: образовательная область программы; региональные особенности, приоритетное направление дошкольного образовательного учреждения, программы дополнительного образования. Особенности ценным является возникновение темы по инициативе детей. Тема проекта может отражать сезонные изменения, общественные явления.

Задачи развития дошкольников на разных возрастных этапах средствами проектной деятельности различны:

*Младший дошкольный возраст:*

вхождение детей в проблемную и игровую ситуацию (ведущая роль принадлежит педагогу);

- активизация потребности в поиске путей разрешения проблемной ситуации (совместно с педагогом);
- формирование начальных предпосылок исследовательской деятельности.

*Старший дошкольный возраст:*

- формирование предпосылок исследовательской деятельности;
- формирование умения определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого и самостоятельно;
- формирование умения применять методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов;
- развивать потребность в использовании терминологии, ведении конструктивной беседы в процессе совместной исследовательской деятельности.

Проектную деятельность чаще используют в работе со старшими дошкольниками. Этот возрастной этап характеризуется более устойчивым вниманием, наблюдательностью, способностью к началам анализа, синтеза, самооценки, а также стремлением к совместной деятельности. Однако кратковременные проекты организуются в образовательной деятельности детей младшего дошкольного возраста. Начиная с младшего дошкольного возраста, используются ролево-игровые и творческие проекты, которые не противоречат, но подчеркивают специфику проектной деятельности дошкольниками.

К оценке проектной деятельности и рефлексии промежуточных результатов обязательно привлекаются дети. Рефлексия способствует осознанию значимости выполненной деятельности, развитию личностных качеств: инициативности, ответственности и настойчивости в достижении цели. Совместный проект должен быть доведен до конца в определенные планом сроки и ребенок должен увидеть плоды своего

труда (альбом, выставка, праздник и др.).

Проектная деятельность с участием педагогов, детей и родителей существенно изменяет межличностные отношения между сверстниками и между взрослым и ребенком. Все участники проектной деятельности приобретают опыт продуктивного взаимодействия, умение слышать другого и выражать свое отношение к различным сторонам реальности.

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДООУ и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

В современной науке принято выделять несколько групп методов и форм работы с родителями:

- наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);

- информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями);

- досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов);

- информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим

дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей» и др.).

В образовательном процессе **МКДОУ** активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; родительские тренинги; практикумы; Университеты педагогических знаний; родительские чтения; родительские ринги; педагогические гостиные; круглые столы; ток шоу; устные журналы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Посещение семьи – индивидуальная форма работы педагога с родителями, обеспечивает знакомство с условиями жизни, интересами семьи.

Родительские чтения – интересная форма работы с родителями, которая дает возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.

Достаточно эффективными являются такие познавательные формы работы, как КВН, педагогическая гостиная, круглый стол, «Поле чудес», «Что? Где? Когда?», «Устами младенца», ток шоу, устный журнал. Такие формы построены по принципу телевизионных и развлекательных программ, игр, они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков. Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

– уголок для родителей (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);

– разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);

– информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам ит.д.);

– родительская газета (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);

– папки–передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.

В содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей могут быть включены разнообразные формы работы с родителями воспитанников:

- родительские собрания;
- беседы;
- консультативные встречи;
- мастер-классы;
- открытые просмотры;
- дни открытых дверей;
- семинары-практикумы;
- совместные проекты;
- конференции;
- викторины и др.

– Современной формой взаимодействия с семьей является работа Интернет-представительства ДООУ. Разнообразные рубрики сайта ДООУ позволяют знакомить родителей с нормативно-правовыми документами, лицензионными документами учреждения, локальными актами, особенностями осуществления образовательного процесса в ДООУ, с достижениями и наградами педагогов и воспитанников. На сайте работает новостная лента, обновляется еженедельно фотогалерея.

В дошкольном учреждении за последние годы сложились свои традиции, в соответствии с которыми ежегодно в план включаются различные мероприятия для детей и родителей.

***Календарь событий и традиций МКДОУ «Нововеткульский детский сад «Теремок»***

Сроки проведения	Название мероприятия
01 сентября	Праздник «День знаний»
2 неделя сентября	Тематические занятия, конкурс рисунков «Мой любимый поселок»
3 неделя сентября	«Путешествие в страну безопасности» (тренировки, посещение сельской библиотеки, посещение пожарной части № 76)
4 неделя сентября	Выставка «Поделки из овощей», Участие в акции «Кросс нации»
3 – 4 неделя октября	Праздник «Осенины»
2 – 3 неделя ноября	Конкурс по лего-конструированию, <b>Спартакиада для дошкольников</b>
4- неделя ноября	Праздник «День матери»
2 – 3 неделя декабря	Семейный конкурс «Новогодняя игрушка»
4-ая неделя декабря	Новогодний карнавал
3-ая неделя января	Конкурс «Лучшая снежная постройка»
3 неделя февраля	Спортивные состязания «Защитники Отечества»
4 неделя февраля	«Проводы зимы – Масленица»
1 неделя марта	«Женский день – 8 марта!»
2 – 3 неделя марта	Дни открытых дверей
1 неделя апреля	«Неделя здоровья»
2 неделя апреля	Конкурсы рисунков, газет «За здоровый образ жизни»»

3 неделя апреля	Эстафеты «Папа, мама, я – спортивная семья!»
4 неделя апреля	Смотр-конкурс «На участках чистота, на участках красота!»
1 неделя мая	«Это день мы не забудем никогда» праздничные мероприятия, посвященные Дню победы
4 неделя мая	Выпускные «До свидания, детский сад!»
Июнь	Праздник «День защиты детей», «Литературная неделя», Праздник «День России»
Июль	Праздник «День семьи, любви и верности»
	Досуг «День Нептуна», «Летние олимпийские игры»
Август	Смотр-конкурс «Лучший цветущий участок», Акция «Внимание – дети!»

## 2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с социальными партнерами.

### *Преемственность в работе МКДОУ и школы.*

Взаимодействие со школой осуществляется в соответствии с планом работы на год и на основании договора с МБОУ Новоекткульская СОШ. В процессе совместной работы решается следующая задача: установление преемственных связей по содержанию, формам, методам и средствам обучения, адаптации детей к школе.

Взаимодействие со школой по вопросам преемственности детей осуществляется через следующие формы работы:

- семинары, круглые столы, методические совещания;
- экскурсии;
- дни открытых дверей;
- взаимопосещение;
- оформление наглядных материалов для родителей и педагогов по вопросам преемственности;
- индивидуальные консультации с родителями;
- родительские собрания;
- анкетирование, тестирование родителей;
- проведение совместных музыкальных спортивных праздников и досугов;
- оформление выставок, фотоальбомов;
- проектная деятельность детей старшего дошкольного возраста;
- использование Интернет –ресурсов.

### *Взаимодействие ДОУ с другими учреждениями.*

Взаимодействие ДОУ осуществляется на основании договоров и планов совместной деятельности по следующим направлениям: физкультурно- оздоровительное; социально-коммуникативное, познавательное.

№ п/п	Социокультурные институты	Цель взаимодействия	Способ (формы) взаимодействия	Результат взаимодействия
1	МБОУ «Новоекткульская СОШ »	Установление преемственности между МКДОУ и МБОУ «Новоекткульская СОШ» по вопросам содержания	Посещение педагогами ДОУ уроков в школе. Совместные мероприятия для воспитанников ДОУ и учеников МОУ. Участие учителей	Определение системы преемственных форм взаимодействия в содержании методов образования и воспитания детей. Повышение педагогической

		образования и методов воспитания детей	школы в родительских собраниях ДОУ. Экскурсии детей в школу.	грамотности родителей по вопросу подготовки детей к школе.
2	ОГИБДД ОМВД России по Чесменскому району Челябинской области	Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма	Участие в профилактических акциях, конкурсах	Предупреждение детского дорожно-транспортного травматизма
3	Новоеткульская сельская библиотека	Приобщение детей к культуре чтения художественной литературы	Использование фонда библиотеки для организации занятий с детьми. Проведение бесед, тематических встреч. Выдача книг по формулярам.	Знание детьми правил пользования библиотекой. Экскурсии, тематические занятия.
4	ГБУЗ «Районная больница с.Чесма»	Укрепление здоровья и своевременная коррекция имеющихся нарушений в здоровье каждого ребенка.	Осмотр детей педиатром, консультирование воспитателей, родителей. Ежегодный комиссионный осмотр детей 5-7 лет и детей, состоящих на диспансерном учете специалистами поликлиники (ЛОР, окулист, невропатолог, хирург). Участие специалистов поликлиники в родительских собраниях.	Положительная динамика состояния здоровья детей.
5	Новоеткульский ФАП	Диагностика состояния здоровья сотрудников.	Организация профилактической вакцинации сотрудников.	План вакцинации
6	ГБУ ДПО ЧИППКРО	Повышение квалификации педагогов ДОУ	Посещение педагогами МБДОУ курсов повышения квалификации руководителей и воспитателей.	В течение года повысили свою квалификацию 1 педагог ДОУ
7	ГУ «Пожарная часть № 76 Главного	Пропаганда знаний по пожарной	Экскурсии, беседы с детьми и сотрудниками по	Повышение уровня знаний воспитанников об основах пожарной

	Управления МЧС России Челябинской области	безопасности	пожарной безопасности	безопасности
8	МБУ ФОК «Спарта» им. Волкова И.И.	Развитие физических способностей детей	Спортивные соревнования	Участие в спортивных соревнованиях

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

#### 3.1. Психолого-педагогические условия в ДООУ Новоеткульский детский сад

Для успешной реализации Программы обеспечены следующие психолого- педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей); построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 3) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 4) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 5) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 6) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 7) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

В дошкольном учреждении имеются условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
  - непосредственное общение с каждым ребенком;
  - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
  - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
  - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
  - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
  - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе

- ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
  - развитие умения детей работать в группесверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

б) В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования одним из основных принципов дошкольного образования является принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Оптимальной формой организации сотрудничества является совместная партнерская деятельность взрослого и ребенка. В данном взаимодействии решаются развивающие задачи самого широкого плана:

- развитие общих познавательных способностей (в том числе, сенсорики, символического мышления)
- развитие инициативности детей во всех сферах деятельности;
- развитие, способности к планированию собственной деятельности и произвольному усилию, направленному на достижение результата, задачи освоения ребенком «мироустройства» в его природных и рукотворных аспектах (построение связной картины мира).

Формы совместной деятельности взрослого с детьми (игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская деятельность, коммуникативная) являются организующими компонентами в условиях реализации комплексного подхода в образовательном процессе. Для инициирования совместной деятельности с детьми воспитатель использует тематические содержания, отражающие сезонные изменения, событийную жизнь страны, родного города, детского сада.

Образовательная среда дошкольного образовательного учреждения - пространство, где взаимодействуют друг с другом субъекты образования: педагоги, родители и дети. Ребенок, как член социума, включен в систему человеческих отношений, где происходит постоянный диалог личностей, ценностных установок, «перемещение в чужую субъектность». Ребенок «включен» в другого человека и через эту включенность, развивается как личность, расширяя субъектный опыт.

Общение взрослого с детьми дошкольного возраста, основанное на диалоге, является фактором развития дошкольников, поскольку именно в диалоге дети проявляют себя равными, свободными, раскованными, учатся самоорганизации, самодеятельности,



самоконтролю.

Ребенок дошкольного возраста ещё не может самостоятельно найти противоречия в окружающем, сформулировать проблему, определить цель (замысел), выстроить последовательность действий по достижению поставленной цели. В этом ему помогают взрослые.

Деятельность начинается с выбора темы, её согласование с образовательными задачами пяти взаимодополняющих образовательных областей, решаемыми в различных видах детской деятельности: игровая, познавательно-практическая, художественно-речевая, трудовая, общение и т.д. Педагог должен создавать ситуации, когда ребёнок должен что-то познать самостоятельно, догадаться, придумать, попробовать. Большую помощь в решении данной задачи оказывает окружающая среда вокруг ребёнка, которая должна быть незаконченной, незавершённой. Динамичность среды, её изменчивость и неоднозначность должна стимулировать ребёнка к эвристической, поисковой деятельности, развивать у дошкольника любознательность. Особую роль в данном случае играют уголки по познавательно-практической деятельности.

Подготовительный этап обеспечивает успешность совместной деятельности по решению проблем, актуальных для ребёнка. Алгоритм совместной деятельности включает несколько этапов:

I этап - целеполагание и мотивация детей на деятельность: воспитатель акцентирует внимание детей на фактах. Стимулируя детские высказывания, активизируя имеющийся опыт детей, педагог направляет обсуждение на постановку проблемы. Рассматривается вариативность её решения. В результате совместного обсуждения выдвигается гипотеза, которую воспитатель предлагает детям подтвердить в процессе поисковой деятельности.

II этап представляет собой разработку совместного плана действий по достижению цели.

Сначала проводится общее обсуждение, чтобы дети выяснили, что они уже знают о определённом предмете или явлении. Воспитатель обсуждает с детьми возможные пути решения проблемы. Ответы детей можно фиксировать наглядно (лист ватмана, интерактивная доска), используя условные обозначения, понятные детям. Чтение книг, энциклопедий, обращение к родителям, специалистам, проведение экспериментов, тематических экскурсий - все эти действия могут стать решением поставленного вопроса. Таким образом, составляется план совместных действий, интегрирующий готовый проект педагога и предложения детей. Главные задачи данного этапа - обучение детей планированию и формирование навыков взаимодействия.

III этап - практическая часть, в ходе которой дети исследуют, экспериментируют, творят. Воспитатели на равных правах с ребенком участвуют в процессе достижения цели, осуществляя постоянный обмен информацией и действиями, являясь со-участником деятельности ребенка, распределяя права, обязанности, ответственность. Функция педагога по отношению к детям заключается не трансляция информации, а организация исследовательской деятельности по её усвоению, решению выявленных проблем. На данном этапе осуществляется обучение ребёнка действиям контроля и самоконтроля.

Заключительным, IV этапом совместной партнёрской деятельности является презентация. В зависимости от возраста детей и темы проекта презентация может проходить в различных формах: итоговые игры-занятия, тематические развлечения, игры-викторины, оформление фотовыставок, альбомов, мини-музеев, творческих газет и т.д.

### **3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

#### **ДОУ Новоекатериновский детский сад**

Развивающая предметно-пространственная среда МКДОУ «Новоекатериновский детский сад «Геремок» соответствует требованиям Стандарта дошкольного образования и санитарно-эпидемиологическим требованиям (см. раздел 3.9. Перечень нормативных и

нормативно- методических документов).

Развивающая предметно-пространственная среда в **ДОУ Новоеткульский детский сад** обеспечивает реализацию основной образовательной программы.

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями **ДОУ**, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации ООП), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии со Стандартом РППС **ДОУ Новоеткульский детский сад** обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства **ДОУ Новоеткульский детский сад** для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив в семье;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- создание равных условий, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда является не только развивающей, но и развивающейся.

Предметно-пространственная среда **ДОУ Новоеткульский детский сад** обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального, изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого

возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

При проектировании пространства **ДОУ Новоекатерицкий детский сад** для реализации ООП, наполнении их мебелью, средствами обучения, материалами и другими компонентами руководствовались следующими принципами формирования среды.

Развивающая предметно-пространственная среда создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

1) *содержательно-насыщенной* – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) *трансформируемой* – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) *полифункциональной* – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) *доступной* – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) *безопасной* – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС учитывается целостность образовательного процесса в **ДОУ Новоекатерицкий детский сад**, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в *социально-коммуникативной области* в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях также выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры **ДОУ Новоекатерицкий детский сад**, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В **ДОУ Новоекатерицкий детский сад** обеспечена *доступность* предметно-пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.

Предметно-пространственная среда **ДОУ Новоекатерицкий детский сад** обеспечивает

*условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей.*

Для этого в группе и других помещениях обеспечено достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В **ДОУ Новоекткульский детский сад** присутствует оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В ДОУ созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей, медицинских процедур, коррекционных и профилактических мероприятий.

*Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.*

*Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей.*

Для этого в группе и других помещениях, на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В группе и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы- заместители. Предметно-пространственная среда **ДОУ Новоекткульский детский сад** должна обеспечивать условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, огород, живой уголок, опытно-экспериментальный центр и др.).

Предметно-пространственная среда *обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей.* Помещения **ДОУ** и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

В **ДОУ Новоекткульский детский сад** создаются условия для информатизации образовательного процесса.

Компьютерно-техническое оснащение используется для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т.п.

**Перечень методических материалов и дополнительных средств обучения и воспитания**

<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Карточка прогулок по всем возрастам</li> <li>- Тематические планы по всем темам с демонстрационным и дидактическим материалом</li> <li>- Схемы по конструированию (разные виды конструкторов)</li>   <li>- Альбомы разной степени сложности «Ребусы, лабиринты, головоломки»</li> <li>- Игры-задания на развитие логического мышления</li> <li>- Игры-задания по ориентировке в пространстве, по сенсорному воспитанию</li> <li>- Видеодиски «Времена года»</li> <li>- Диаграмма по временам года</li> <li>- Календари природы</li> </ul>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Карточка игр по развитию мелкой моторики в картинках</li> <li>- Альбом «Придумай и расскажи сказку»</li> <li>- Альбом «Придумай и нарисуй сказку»</li> <li>- Карты-схемы «Расскажи сказку»</li> <li>- Схемы по развитию связной речи</li> <li>- Схемы-модели сказок</li> <li>- Схемы по развитию речи Т.А.Ткаченко</li> <li>- Альбомы с продуктами детской деятельности (словотворчество)</li> </ul>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Альбомы со схемами «Учимся рисовать»</li> <li>- Альбомы со схемами «Учимся лепить»</li> <li>- Схемы и таблицы для музыкально-дидактических игр</li> <li>- Инструкционные карты по аппликации</li> <li>- Инструкционные карты по оригами</li> <li>- Альбом «Поделки из бумаги» (схемы, образцы)</li> <li>- «Художественная галерея» (альбом репродукций для рассматривания)</li> <li>- Альбом «Декоративное рисование» (образцы народной росписи)</li> <li>- Фонотека (диски, аудиокассеты)</li> <li>- Учебно-наглядные пособия:</li> </ul>
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Алгоритмы сюжетно – ролевых игр «Парикмахерская», «Магазин», «Больница»;</li> <li>- Схема «Гимнастика для глаз»;</li> <li>- Карты – схемы причесок для игры «Парикмахерская»;</li> <li>- Альбом со схемами «Шьем, вяжем, вышиваем»;</li> <li>- Модели трудового процесса (со второй младшей группы);</li> <li>- Алгоритмы по сервировке стола;</li> <li>- Схемы одевания на прогулку по временам года;</li> <li>- Схемы умывания;</li> <li>- Схемы по уходу за растениями;</li> <li>- Паспорта растений;</li> <li>- Схемы посадки растений;</li> <li>- Алгоритм работы дежурного постоловой;</li> <li>- Полифункциональный материал (ткань разного цвета и размера, шнурки, веревочки, киндер-сюрпризы, бросовый материал, шарики разной фактуры, трубочки, палочки).</li> <li>Схема мытья игрушек.</li> </ul>

<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Схемы построения и перестроения;</li> <li>- Карточки для индивидуальной работы;</li> <li>- Карточка творческих игр;</li> <li>- Схемы размещения спортивного оборудования;</li> <li>- Схемы по видам спорта;</li> <li>- Схемы выполнения основных движений;</li> <li>- Схемы выполнения упражнений со спортивным оборудованием;</li> <li>- Карточки физминуток по возрастам;</li> <li>- Карточки подвижных игр в соответствии с тематикой недели;</li> <li>- Карточки считалок;</li> <li>- Карточки ОРУ;</li> <li>- Карточки эстафет и аттракционов;</li> </ul> <p>Карточка народных игр Южного Урала</p>
----------------------------	---

### Содержание предметно-пространственной среды

#### Предметно-пространственная среда первой младшей группы

<b>Познавательное развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Башенки (пирамидки) одно- и разноцветные.</li> <li>2. Пирамидки из 6—10 толстых колец, из 12 тонких колец.</li> <li>3. Мисочки-вкладыши (10 шт.).</li> <li>4. Матрешки 2—4-местные.</li> <li>5. Мячи 3—4 размеров; наборы песочных формочек для игр с песком и водой.</li> <li>6. Строительный материал: универсальные настольные наборы из деталей простой формы (кубики, кирпичики, брусочки, пластины, цилиндры, трехгранные призмы) 2—3 размеров; напольный (крупный) строительный материал.</li> <li>7. Крупный строительный конструктор.</li> <li>8. Средний строительный конструктор.</li> <li>9. Набор мелкого строительного материала.</li> <li>10. Конструкторы типа «Лего».</li> <li>11. Игрушечный транспорт средний и крупный. Грузовые, легковые машины, пожарная машина, машина «скорой помощи», лошадки.</li> </ol>
--------------------------------	---



	<p>12. Крупная мозаика, объемные вкладыши из 5-10 элементов, сборные игрушки, пирамидки (из 6-10 элементов), шнуровки, игры элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.</p> <p>13. Дидактический стол: вкладыши, пирамидки, счёты, горка шариками, шнуровки.</p> <p>14. Ковролинное полотно, наборное полотно.</p> <p>15. Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы.</p> <p>16. Матрешки (из 5-7 элементов), доски-вкладыши, рамки-вкладыши.</p> <p>17. Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей).</p> <p>18. Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали).</p> <p>19. Стол с углублениями для воды и песка, с рабочей поверхностью из пластика. Фартуки, лейки.</p> <p>20. Природный материал: песок, вода, камешки, ракушки, шишки.</p> <p>21. Емкости разной вместимости, лопатки, грабли, палочки, воронки, сито, игрушки резиновые и пластмассовые для игр сводой.</p> <p>22. Альбомы: «Наша семья».</p> <p>23. Художественная литература для малышей.</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>1. Предметные картинки.</p> <p>2. Игры «Один, много», «Времена года», «Большой - маленький».</p> <p>3. Наборы картинок для группировки, до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы быта.</p> <p>4. Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т.п.).</p> <p>5. Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки).</p> <p>6. Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей).</p> <p>7. Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой).</p> <p>8. Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания.</p> <p>9. Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик.</p> <p>10. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки.</p> <p>11. Сюжетные картины для рассматривания: «Профессии», «Времена года», «Детский сад», «Домашние и дикие животные и их детёныши» и т.д.</p>

<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Театр настольный, небольшая ширма и наборы кукол(пальчиковых и плоскостных фигур) для разыгрывания сказок.</li> <li>2. Материал для изготовления персонажей и декораций(цветная бумага, клей, карандаши, краски).</li> <li>3. Полка с книгами.</li> <li>4. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр, которые подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.</li> <li>5. Игры по сенсорике: «Прокати шарик», «Спрячь мышку», лото «Цвет», «Цвет и форма», мозаика геометрическая плоскостная.</li> <li>6. Игры из раздела «Развитие представлений о себе и окружающем мире».</li> <li>7. Атрибуты различных профессий (сумка доктора, одежда повара, милиционера, расческа парикмахера).</li> <li>8. Куклы девочки и мальчики.</li> <li>9. Игрушечные дикие и домашние животные.</li> <li>10. Кукольная мебель: стол, стулья (3 шт.), кровать (2шт.), кухонная плита, утюг, гладильная доска, тапки для стирки белья.</li> <li>11. Игрушечная посуда: набор чайной посуды, набор кухонной и столовой посуды, миски, ведерки.</li> <li>12. Куклы: средние (7шт.).</li> <li>13. Коляска для кукол (2шт.).</li> <li>14. Атрибуты для игр «Больница», «Семья», «Парикмахерская».</li> <li>15. Различные атрибуты для ряженья: платки, юбки, плащ-накидки и т.п.</li> <li>16. Мягкие игрушки: крупные и средние.</li> <li>17. Маленькая ширма для настольного театра.</li> </ol> <p>Различные виды театра: плоскостной (набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи), стержневой, кукольный (набор наручных кукол би-ба-бо: семья и сказочные персонажи).</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Краски (гуашь, акварель).</li> <li>2. Кисточки тонкие и толстые.</li> <li>3. Бумага разного формата.</li> <li>4. Губки из поролон.</li> <li>5. Тряпочки для рук и кистей.</li> <li>6. Баночки для красок и воды.</li> <li>7. Фартуки.</li> <li>8. Пластилин.</li> <li>9. Свободная стена для развешивания детских работ (сосменной экспозицией).</li> <li>10. Толстые восковые мелки, цветные карандаши (12 цветов), гуашь, пластилин.</li> <li>11. Цветная и белая бумага, картон.</li> <li>12. Кисти, поролон, трафареты.</li> <li>13. Стаканчики, подставки для кистей, салфетки из ткани(15x15, 30x30), доски (20x20), розетки для клея.</li> <li>14. Звучащие инструменты: металлофон, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, бубен, ветрячки, платочки, юла, дудочки.</li> </ol> <p>Карточки с картинками.</p>



<b>Физическое развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Мячи большие, средние, малые.</li><li>2. Обручи.</li><li>3. Флажки.</li><li>4. Ленты цветные короткие (10 шт.).</li><li>5. Кегли, кольцоброс, каталки.</li><li>6. Дорожка ребристая. 7. Горка, бассейн.</li></ol>
----------------------------	--

## Предметно-пространственная среда второй младшей группы

<b>Познавательное развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Башенки (пирамидки) разноцветные.</li> <li>2. Пирамидки из 6—10 толстых колец.</li> <li>3. Мисочки-вкладыши (10 шт.).</li> <li>4. Матрешка 4-местная.</li> <li>5. Наборы мелких деревянных и пластмассовых игрушек.</li> <li>6. Мячи 3—4 размеров; наборы песочных формочек для игр с песком и водой.</li> <li>7. Строительный материал:             <ul style="list-style-type: none"> <li>- универсальные настольные наборы из деталей простой формы (кубики, кирпичики, брусочки, пластины, цилиндры, трехгранные призмы).</li> <li>2-3 размеров;</li> <li>- напольный (крупный) строительный материал;</li> <li>- мелкий пластмассовый конструктор (по типу пазл).</li> </ul> </li> <li>8. Наборы разных мелких игрушек (куклы, зверюшки, елочки,</li> <li>9. Грибки, машины различной величины).</li> <li>10. Крупный строительный конструктор.</li> <li>11. Средний строительный конструктор.</li> <li>12. Конструкторы типа «Лего».</li> <li>13. Нетрадиционный материал: картонные коробки разных размеров, оклеенные самоклеющейся бумагой, деревянные чурочки и контейнеры разных размеров крышками.</li> <li>14. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.).</li> <li>15. Игрушечный транспорт средний и крупный. Грузовые, легковые машины, пожарная машина, машина «скорой помощи», светофор, пешеходная дорожка.</li> <li>16. Магнитная доска, на которой располагаются магнитные пазлы (по теме недели).</li> <li>17. Дидактическая игра по сенсорике «Теплые и холодные цвета».</li> <li>18. Панно для художественного конструирования.</li> <li>19. Крупная мозаика, мелкая геометрическая мозаика, сборные игрушки, пирамидки (из 6-10 элементов), шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.</li> <li>20. Закрытый шестигранник с прорезями для заполнения силуэтом животных и геометрические фигуры.</li> <li>21. Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал на «липучках».</li> <li>22. Матрешка (из 5 элементов), доски-вкладыши, рамки-вкладыши, набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета).</li> <li>23. Игры по сенсорике: «Спрячь мышку», лото «Цвет», «Цвет и форма», мозаика геометрическая плоскостная, игра «Поймай рыбку».</li> <li>24. Игры из раздела «Развитие представлений о себе и окружающем мире».</li> <li>25. Набор объемных тел для сериации по величине из 3-5 элементов (цилиндров, брусков и т.п.).</li> <li>26. Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей).</li> <li>27. Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по</li> </ol>
--------------------------------	---

	<p>вертикали и горизонтали).</p> <p>28. Стол с углублениями для воды и песка, с рабочей поверхностью из пластика. Пластиковый коврик, фартуки, нарукавники.</p> <p>30 Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки,</p>
	<p>деревяшки, различные плоды.</p> <p>30. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки резиновые и пластмассовые для игр сводой.</p> <p>31. Зеркальце для игр с солнечным зайчиком.</p> <p>32. Лупы, «волшебные» очки – цветные «стеклышки» (из пластмассы).</p>
<b>Речевое развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наборы картинок для группировки, до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода.</li> <li>2. Наборы предметных картинок и игры для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т.п.).</li> <li>3. Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобывовые ситуации).</li> <li>4. Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения).</li> <li>5. Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей).</li> <li>6. Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобывовой).</li> <li>7. Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания.</li> <li>8. Стеллаж для книг, мягкий диванчик два кресла.</li> <li>9. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки.</li> <li>10. Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года», «Детский сад» и т.д.</li> </ol>
<b>Социально-коммуникативное</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Театр настольный, небольшая ширма и наборы кукол (пальчиковых и плоскостных фигур) для разыгрывания сказок.</li> <li>2. Шкаф для выставок различных видов театров и хранения коробок с декорациями, атрибутами, куклами.</li> <li>3. Театр настольный «Заюшкина избушка», «Теремок».</li> <li>4. Пальчиковый театр «Теремок», «Колобок», «Репка».</li> <li>5. Куклы би-ба-бо, театр масок по сказке «Теремок».</li> <li>6. Игрушки для режиссёрских игр и игр-драматизации.</li> <li>7. Аудиотека сказок.</li> <li>8. Полка с книгами.</li> <li>9. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр, которые подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.</li> <li>10. Атрибуты различных профессий (сумка доктора, одежда повара, полицейского, почтальона, парикмахера).</li> <li>11. Куклы девочки и мальчики.</li> <li>12. Игрушечные дикие и домашние животные.</li> <li>13. Кукольная мебель: стол, стулья (2 шт.), кровать (1 шт.), диванчик, шкафчик для кукольного белья, кухонная плита.</li> <li>14. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды (крупной и средней), миски (тазики) (2 шт.), ведерки.</li> <li>15. Куклы: крупные (1 шт.), средние (4 шт.).</li> </ol>

	<p>16. Коляска для кукол(2шт.).</p> <p>17. Атрибуты для игр «Магазин», «Больница», «Семья», «Детский сад», «На дачу», «Парикмахерская» ит.д.</p> <p>18. Различные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, плащ-накидки ит.п.</p> <p>19. Мягкие игрушки: крупные и средние.</p> <p>20. Оборудование по уходу за комнатными растениями: Лейки, распылитель, тряпочки, щетки.</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>1. Краски (гуашь, акварель).</p> <p>2. Кисточки тонкие и толстые, щетинные (для клея), беличьи или колонковые.</p> <p>3. Бумага разного формата.</p> <p>4. Губки из поролона.</p> <p>5. Тряпочки для рук и кистей.</p> <p>6. Баночки для красок и воды.</p> <p>7. Фартуки.</p> <p>8. Пластилин.</p> <p>9. Свободная стена для развешивания детских работ (со сменной экспозицией).</p> <p>10. Толстые восковые мелки, цветные карандаши (12 цветов), гуашь, пластилин.</p> <p>11. Цветная и белая бумага, картон.</p> <p>12. Кисти, поролон, печатки, клей, трафареты, палитра.</p> <p>13. Стаканчики, подставки для кистей, доски (20x20), подносы.</p> <p>14. Готовые формы для выкладывания и наклеивания.</p> <p>15. Музыкальный уголок:</p> <p>16. Звучащие инструменты: металлофон, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, бубен, молоточки.</p> <p>17. Аудиотека.</p> <p>18. Пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камешками и другие нетрадиционные музыкальные инструменты.</p> <p>19. Карточки с картинками музыкальных инструментов.</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p>1. Мячи большие, средние, малые.</p> <p>2. Обручи.</p> <p>3. Толстая веревка.</p> <p>4. Флажки.</p> <p>5. Гимнастические палки.</p> <p>6. Модульные конструкции для пролезания, подлезания, перелезания.</p> <p>7. Ленты цветные короткие (10 шт.), платочки.</p> <p>8. Кегли.</p> <p>9. Мешочки с грузом малые (для бросания).</p> <p>10. Скакалка.</p> <p>11. Доска ребристая.</p>

### Предметно-пространственная среда средней группы

<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Природный материал: кора, шишки, листочки, перышки, желуди, камни разной формы и размера, веточки разной величины, ракушки.</li> <li>2. Цветная бумага, клей, пластилин, рисунки, схемы, трафареты, простые и цветные карандаши, бумага.</li> <li>3. Макет кукольной комнаты, кукольная мебель, фланелеграфы, геометрические фигурки — заместители мебели, маленькие куклы для обыгрывания.</li> <li>4. Макет детского сада.</li> </ol>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>5. План участка.</li> <li>6. Планы отдельных помещений детского сада: групповой комнаты, спальни. Поэтажный план детского сада.</li> <li>7. Вспомогательный материал: куклы, машины, автобусы, разные «секреты» для поисков, «путешествий», игр на участке.</li> <li>8. Постоянно находятся в группе растения с красивыми листьями различной формы, цветущие, не требующие сложного ухода (фиалки узамбарская, фикус с крупными и мелкими листьями, хлорофитум двух видов, колеус, драцена, спатифиллиум, алое лекарственное, папоротник).</li> <li>9. Объекты для экспериментирования: миски с водой и песком, камешки, металлические и неметаллические предметы, магнит, ветряные мельницы, соль, сахар, формочки, микроскоп, лупа.</li> <li>10. Инвентарь для ухода за растениями, модель трудового процесса.</li> <li>11. Оборудование для игр, экспериментирования на участке.</li> <li>12. «Волшебный сундучок» с природными материалами (шишки, семена, орехи, камушки, ракушки).</li> <li>13. Крупный строительный конструктор.</li> <li>14. Средний строительный конструктор.</li> <li>15. Мелкий пластмассовый конструктор.</li> <li>16. Нетрадиционный материал: подборка из бросового материала — бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.</li> <li>17. Тематический строительный набор: город, ферма (зоопарк).</li> <li>18. Конструкторы типа «Лего».</li> <li>19. Конструктор головоломка.</li> <li>20. Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек.</li> <li>21. «Автосалон»: игрушечный транспорт средний и крупный. Машины грузовые и легковые, пожарная машина, машина «скорой помощи», подъемный кран, автопарковка.</li> <li>22. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.)</li> <li>23. Полотно с изображением перекрестка, светофор напольный, светофор маленький на полотне, набор дорожных знаков, дидактические игры по ПДД</li> <li>24. Мелкий транспорт.</li> <li>25. Макеты домов, деревьев</li> <li>26. Небольшие игрушки (фигурки людей).</li> <li>27. Мозаика разного цвета (мелкая), шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.</li> <li>28. Магнитная доска.</li> <li>29. Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал, набор разноцветных</li> </ol>

	<p>палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета), наборы для сериации по величине (6-8 элементов).</p> <p>30. Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета.</p> <p>31. Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов).</p> <p>32. Часы с круглым циферблатом и стрелками.</p> <p>33. Набор карточек с изображением количества (от 1 до 5)</p> <p>34. Наборы моделей: деление на части.</p>
	<p>35. Пластмассовые тазики, фартуки.</p> <p>36. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой, формочки.</p> <p>37. Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит, ветряные мельницы (вертушки).</p> <p>38. Приборы: микроскоп, лупа.</p> <p>39. Зеркальце для игр с солнечным зайчиком.</p> <p>40. Календарь природы.</p> <p>41. Картина сезона, модели года и суток.</p> <p>42. Календарь с моделями значками (ясно, пасмурно, дождливо, облачно и т.п.) и указывающей на них передвигающейся стрелкой.</p> <p>43. Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года».</p> <p>44. Бумажная кукла с разной одеждой.</p> <p>45. В уголке природы устраиваются выставки: «Осенний урожай», поделок из природного материала и т.п.</p> <p>46. Альбомы: «Наша семья», «Улицы города Челябинска», «Мой город».</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p>1. Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.</p> <p>2. Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей.</p> <p>3. Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу).</p> <p>4. Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логически таблицы).</p> <p>5. Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина).</p> <p>6. Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, социобутовые ситуации, литературные сюжеты).</p> <p>7. Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей).</p> <p>8. Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата.</p> <p>9. Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей).</p> <p>10. Стеллаж для книг</p> <p>11. Детские книги по программе, любимые книжки детей.</p> <p>12. Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др.</p>

<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Театр настольный, небольшая ширма и наборы кукол(пальчиковых и плоскостных фигур) для разыгрывания сказок.</li> <li>2. Материал для изготовления персонажей и декораций (цветная бумага, клей, бросовый материал, карандаши, краски, ножницы).</li> <li>3. Круги разных цветов, полоски разной длины для обозначения волшебных предметов и разметки пространства игры.</li> <li>4. Полка с книгами.</li> <li>5. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр, которые подбираются учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.</li> <li>6. Игры по сенсорике лото «Цвет», «Цвет и форма», мозаика геометрическая плоскостная</li> <li>7. Игры из раздела «Развитие представлений о себе и окружающем мире».</li> </ol>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>8. Куклы девочки и мальчики.</li> <li>9. Игрушечные дикие и домашние животные.</li> <li>10. Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, кухонная плита, шкафчик</li> <li>11. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды.</li> <li>12. Комплект кукольных постельных принадлежностей</li> <li>13. Куклы крупные (2 шт.) и средние (6 шт.).</li> <li>14. Кукольная коляска (2 шт.).</li> <li>15. Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская» - «Салон «Очарование», «Кафе», «Пароход», «Моряки» и др.; с бытовым сюжетом «Семья», «Детский сад», «На дачу» и т.д.</li> <li>16. Разные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, каска, фуражка/бескозырка и др.</li> <li>17. Маленькие ширмы для настольного театра.</li> <li>18. Различные виды театра: плоскостной, кукольный (куклы би-ба-бо)</li> <li>19. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок.</li> <li>20. Фигурки сказочных персонажей,</li> <li>21. Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие).</li> <li>22. Набор масок: животные, сказочные персонажи.</li> <li>23. Теневой театр.</li> </ol>

<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Краски (гуашь, уголь, акварель).</li> <li>2. Кисточки тонкие и толстые, щетинные (не для клея), беличьиили колонковые.</li> <li>3. Бумага разноформата.</li> <li>4. Губки из поролона.</li> <li>5. Тряпочки для рук и кистей.</li> <li>6. Баночки для красок и воды.</li> <li>7. Фартуки.</li> <li>8. Пластилин.</li> <li>9. Свободная стена для развешивания детских работ (сосменной экспозицией).</li> <li>10. Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин, глина.</li> <li>11. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, самоклеящаяся пленка.</li> <li>12. Кисти, поролон, печатки, клише, клейстер, трафареты, схемы, стек, ножницы с тупыми концами, розетки для клея, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, палитра, банки, салфетки из ткани.</li> <li>13. Инструменты: металлофон, барабан, бубен, колокольчики, трещотка, треугольник, духовые инструменты</li> <li>14. Пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камешками.</li> <li>15. Карточки с нотами и картинками.</li> <li>16. Нетрадиционные музыкальные инструменты.</li> <li>17. Музыкальная шкатулка.</li> <li>18. Народные инструменты: деревянные ложки, свистульки, гармошка</li> <li>19. Султанчики.</li> <li>20. Платочки.</li> </ol>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>21. Дидактические пособия: музыкальные инструменты, композиторы</li> <li>22. Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, сангина, пастель, глина, пластилин.</li> <li>23. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, самоклеящаяся пленка.</li> <li>24. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты, клейстер, палитра, банки для воды, салфетки, подставки для кистей, розетки для клея, подносы, щетинные кисти.</li> <li>25. Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, колоски, тычки и т.п.</li> <li>26. Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения человека, животных и т.д., схемы лепки.</li> </ol>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мячи большие, малые, средние.</li> <li>2. Обручи.</li> <li>3. Толстая веревка или шнур, скакалки.</li> <li>4. Флажки.</li> <li>5. Гимнастические палки.</li> <li>7. Кольцеброс.</li> <li>8. Ленточки, платочки.</li> <li>9. Кегли.</li> <li>10. Дорожки с пуговицами, ребристые дорожки.</li> <li>11. Массажные коврики.</li> </ol>



## **Предметно-пространственная среда старшей группы**

<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Доска, маркеры, мел.</li> <li>2. Дидактические игры с математическим содержанием, лото, домино; настольные игры, геометрические мозаики.</li> <li>3. Игры «Танграм», геометрические головоломки.</li> <li>4. Вспомогательный материал: рисунки отдельных частей построек, колонн, башен, конструкций, трафареты.</li> <li>5. Пластмассовые строители, «Лего».</li> <li>6. План участка детского сада, улицы.</li> <li>7. Карты города, области, республики, страны.</li> <li>8. Наборы открыток, репродукций с достопримечательностями родного города, местности, пригорода, других городов России.</li> <li>9. Комнатные растения, на которых удобно демонстрировать взаимодействие их частей (фикус, комнатный виноград, вьющийся плющ).</li> <li>10. Средний строительный конструктор.</li> <li>11. Мелкий строительный конструктор.</li> <li>12. Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): крестьянское подворье (ферма), домик, бензозаправка.</li> <li>13. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников).</li> <li>14. Схемы построек и алгоритм их выполнения, рисунки, фотографии, чертежи.</li> <li>5. «Автосервис»: транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, подъемный кран); корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета-трансформер, железная дорога, луноход.</li> <li>16. Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов из дерматина, чтобы можно было складывать и укладывать.</li> <li>17. Мелкий транспорт.</li> <li>18. Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор.</li> <li>19. Небольшие игрушки (фигурки людей).</li> <li>20. Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки.</li> <li>21. Комплекты цифр, букв для магнитной доски.</li> <li>22. Занимательный и познавательный математический материал: доски-вкладыши, рамки-вкладыши, логико-математические игры, «Геоконт-конструктор» и др.</li> <li>23. Схемы и планы: групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др.</li> <li>24. Рабочие тетради по обучению детей письму.</li> <li>25. Наборы геометрических фигур магнитной доски.</li> <li>26. Счеты настольные.</li> <li>27. Счетные палочки.</li> <li>28. Учебные приборы: линейки (10 шт.), сантиметры, ростомер для детей и кукол, набор лекал, циркуль.</li> <li>29. Мозаики, пазлы, игры типа «Танграм», бусы, различные игрушки со шнуровками и застежками.</li> <li>30. Термометр спиртовой.</li> <li>31. Часы песочные (на разные отрезки времени); часы механические с прозрачными стенками (с зубчатой передачей).</li> <li>32. Весы равноплечные (балансир) с набором разновесов.</li> <li>33. Настольно-печатные игры.</li> </ol>
---------------------------------------	---

34. Наборы моделей: деление на части(2-8).
35. Разнообразные дидактические игры.
36. Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта ит.п.
37. Наборы «лото» (8-12 частей), в том числе с соотношением реалистических и условно-схематических изображений.
38. Серии картинок (6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации).
39. Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.).
40. Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей).
41. Наборы парных картинок на соотношение (сравнение): "Найди отличия, ошибки"(смысловые).
42. Набор наглядно-дидактических пособий: «Животные жарких стран», «Домашние животные и их детеныши», «Транспорт наземный, воздушный, водный», «Инструменты домашнего мастера», «Одежда».
43. Набор наглядно-дидактических пособий: «Насекомые», «Ягоды садовые», «Птицы», «Зимующие и кочующие птицы».

	<p>44. Разрезные сюжетные картинки (8-10 частей),разделенные прямыми и изогнутыми линиями.</p> <p>45. Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера.</p> <p>46. Природный материал: глина, камешки, ракушки,минералы, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т.п.).</p> <p>47. Сыпучие продукты.</p> <p>48. Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов,набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, сообщающиеся сосуды.</p> <p>49. Разнообразные доступные приборы: разные лупы,микроскоп, цветные и прозрачные «стеклышки» (из пластмассы), компас, бинокли.</p> <p>50. Набор для опытов с магнитом.</p> <p>51. Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками), флюгер, воздушный змей, ветряная мельница (модель).</p> <p>52. Медицинские материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл, соломки для коктейля.</p> <p>53. Коллекции минералов, тканей, бумаги, семян и плодов,растений (гербарий).</p> <p>54. Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов.</p> <p>55. Календарь природы.</p> <p>56. Картина сезона, модели года, суток.</p> <p>57. Календарь погоды на каждый месяц.</p> <p>58. Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года».</p> <p>59. Дневники наблюдений.</p> <p>60. Неоформленный бросовый материал.</p> <p>61. В уголке природы устраиваются выставки поделок из природного материала, овощей, фруктов и т. п.</p> <p>62. Альбомы: «Наш город» (образование, культура, спорт, медицина, промышленность); «Наш край».</p> <p>63. Художественная литература: стихи, рассказы, сказки уральского народа.</p> <p>64. Традиции, обычаи, фольклор Южного Урала.</p> <p>65. Флаги, гербы и другая символика города, области, России.</p> <p>66. Аудио- и видеокассеты: «Моя Родина», «Мой город» и др.</p> <p>67. Рисунки детей о жизни в детском саду, дома, о различных праздниках и т.д.</p> <p>68. Альбом одежды («всех времен и народов»).</p> <p>69. Рукоделие: вышивка, ткачество, вязание и т.д.</p> <p>70. Музей «Русская изба».</p> <p>Глобус.</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p>1. Открытая витрина для книг, стол, два стульчика.</p> <p>2. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов.</p> <p>3. Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы.</p> <p>4. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Южного Урала.</p>

	<p>5. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки или магниты).</p> <p>6. Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подберислова», «Цепочка звуков» и др.).</p> <p>7. Пространственно-временные модели "Расскажи сказку".</p> <p>8. Игры - упражнения на автоматизацию звуков.</p> <p>9. Игры: "Истории в картинках", "Кто в домике живет", "Логопедическое лото", "Мой первый рассказ", "Ромашка".</p> <p>10. Карты Проппа.</p>
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<p>1. Деньги» и «числовые» карточки — «чеки» для разыгрывания сюжетной игры «Магазин».</p> <p>2. Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок.</p> <p>3. Костюмы по профессиям.</p> <p>4. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный (куклы би-ба-бо), настольный, пальчиковый).</p> <p>5. Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи).</p> <p>6. Корона, кокошник.</p> <p>7. Аудиокассеты с записью музыки для спектаклей.</p> <p>8. Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф.</p> <p>9. Набор для кухни: плита, мойка.</p> <p>10. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (средний и мелкий), набор кухонной посуды (средний), набор столовой посуды (средний).</p> <p>11. Куклы в одежде девочек (средние).</p> <p>12. Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол.</p> <p>13. Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.)</p> <p>14. Предметы-заместители.</p> <p>15. Набор мебели «Школа».</p> <p>16. Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Повара», «Моряки», «Летчики», «Строители», и др.</p> <p>17. Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа», и др.</p> <p>18. Оборудование для трудовой деятельности: фартуки клеенчатые, фартуки белые, щетка – сметка, совок для сметания крошек со стола, щетка половая, совок для мусора, тазы, подносы, шнур бельевой для сушки белья, зажимы, щетка для чистки одежды, обуви,</p> <p>19. Предметы ухода за растениями: пульверизатор, лейки, заостренные деревянные палочки для рыхления земли в горшках, мягкие кисточки для очистки от пыли растений с опущенными листьями.</p> <p>20. Уголок дежурств.</p> <p>Коробка для хранения предметов для шитья (пуговицы разных размеров и цветов, нитки разных цветов, ткань).</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>1. Картон, линейки, глина, кисточки маленькие, рулонная бумага, цветная бумага для аппликации.</p> <p>2. Наглядно-дидактические пособия: «Городецкая роспись», «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Гжель», «Каргополь», «Хохлома», «Полхово-Майдан».</p> <p>3. Дидактические игры: «Сложи узор», «Радуга», «Чудо узоры» и др.</p> <p>4. Игры лото «Народное творчество», «Сочетание цветов» и др.</p> <p>5. Иллюстрации; «Натюрморт», «Портрет», «Пейзаж».</p>

	<p>6. Схемы поэтапного рисования, лепки, аппликации из бумаги.</p> <p>7. Трафареты для рисования.</p> <p>8. Карандаши цветные, графитные карандаши, цветные мелки восковые, краски акварельные, гуашь, розетки для красок, подставки для кистей, палитра для составления красок, салфетки для кистей (рисование), кисти (№12, №9, №6) кисти плоские 12, ножницы, пластилин, глина, доски для лепки.</p> <p>9. Мел для рисования на доске.</p> <p>10. Дополнительные материалы: кнопки, коробочки для росписи щепки, цветные лоскутки, бусинки, листья, желуди, золотая и серебряная фольга, обрезки цветной бумаги для изготовления коллажей, элементы костюмов, «волшебные сундучки», «волшебные палочки».</p> <p>11. Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, игрушечное пианино, бубен, губная гармошка, гармошка и др.</p> <p>12. Музыкально-дидактические игры.</p> <p>13. Портреты композиторов.</p> <p>14. Аудиокассеты с записью детских песенок, музыки М.Глинки, П.Чайковского, Р.Шумана, В.Моцарта, С.Прокофьева, Л.Бетховена, С.Рахманинова и др.</p> <p>15. Нетрадиционные музыкальные инструменты.</p> <p>16. Сундучок с костюмами: шляпы, короны, кокошники, костюмы.</p> <p>17. Театр петрушек, пальчиковый театр, теневой театр.</p> <p>18. Мольберт (доска магнитная).</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p>1. Иллюстрации с видами спорта.</p> <p>2. Мячи резиновые большие, малые, средние.</p> <p>3. Обручи пластмассовые.</p> <p>4. Флажки.</p> <p>5. Пластмассовые шарики.</p> <p>6. Гимнастические палки.</p> <p>7. Кольцеброс.</p> <p>8. Кегли.</p> <p>9. Обручи плоские.</p> <p>10. Палки гимнастические.</p> <p>11. Модули мягкие для перешагивания, перепрыгивания.</p> <p>12. «Дорожки движения» с моделями и схемами выполнения заданий.</p> <p>13. Длинная и короткая скакалки.</p> <p>14. Мешочек с грузом малый и большой.</p> <p>15. Серсо.</p> <p>16. Ленточки для ОРУ.</p> <p>17. Нетрадиционное спортивное оборудование.</p> <p>18. Мишени с набором мячиков на «липучках».</p> <p>19. Пластиковые стойки.</p> <p>20. Фитболл.</p> <p>21. Рефлекторные, резиновые коврики.</p> <p>22. Пластмассовый короб для метания, хранения мячей.</p>

### Предметно-пространственная среда подготовительной к школе группы

<b>Познавательное развитие</b>	<p>1. Компас (2шт), грифельная доска, мел.</p> <p>2. Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки, счетные палочки.</p>
--------------------------------	--

3. Комплекты цифр и математических знаков для магнитной доски.
  4. Занимательный и познавательный математический материал: доски-вкладыши, рамки-вкладыши, логико-математические игры: палочки Кюизенера, «Геоконт-конструктор», «Пифагор», игра «Морской бой».
  5. Рабочие тетради по математике.
  6. Наборы геометрических фигур для магнитной доски.
  7. Наборы объемных геометрических фигур.
  8. «Волшебные часы»: модели частей суток, времен года, месяцев, дней недели.
  9. Счеты настольные.
  10. Учебные приборы: линейки (10 шт.), сантиметры, ростомер для детей, набор лекал, циркуль.
  11. Мозаики, пазлы (3-х размеров), бусы, различные игрушки со шнуровками и застежками, игры-головоломки на комбинаторику («15»); головоломки-лабиринты.
  12. Часы песочные.
  13. Весы рычажные равноплечные (балансир) с набором разновесов.
  14. Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы).
  15. Настольно-печатные игры.
  16. Разнообразные дидактические игры.
  17. Разнообразные игры на логику (лабиринты).
  18. Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.
  19. Наборы «лото» (8-12 частей), в том числе с соотношением реалистических и условно-схематических изображений.
  20. Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.).
  21. Наборы парных картинок на соотношение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые), по темам недели.
  22. Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера (энциклопедии, журналы).
- Уголок природы и экспериментирования*
1. Комнатные растения, на которых удобно демонстрировать взаимодействие их частей (кактусы, фикус, папоротник, герань, сансевиерия, герань, спатифиллум).
  2. Специальный стенд, на котором сменяются материалы, например, наборы картинок по разным климатическим зонам («Пустыня», «Арктика»), по экосистемам («Лес», «Город»).
  3. Серии картинок (альбомов) по временам года. Жизнь животных и птиц.
  4. Природный материал: глина, камешки, ракушки, минералы, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.).
  5. Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал.
  6. Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.

7. Разнообразные доступные приборы: разные лупы, микроскоп, компасы.
8. Набор зеркал для опытов, магниты.
9. Медицинские материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл, соломки для коктейля.
10. Коллекции минералов, тканей, бумаги, семян и плодов, растений (гербарий).
11. Более сложные схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов.
12. Календарь природы на каждый месяц, где дети схематично отмечают состояние погоды и температуру на каждый день.
13. Картина сезона, модели года и суток.
14. Дневники наблюдений – зарисовывают опыты, эксперименты, наблюдения и т.п.
15. Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года».
16. Открытки «Красная книга Южного Урала».

*Уголок краеведения*

1. Альбомы: «Наша семья», «Наш город» (образование, культура, спорт, медицина, промышленность); «Наш Край», «Птицы Южного Урала».
2. Художественная литература: стихи, рассказы, сказки уральского народа.
3. Подробные карты района, где находится детский сад.
4. Карта схема города Челябинска.
5. Совмещенная карта города и ближайшего пригорода. Карта области.
6. Схемы и планы: групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др.
7. Декоративно-прикладное искусство Южного Урала (Каслинское литье), скульптуры малой формы.
8. Флаги, гербы и другая символика города, области, России.
9. Открытки, фотографии «Город Челябинск»
10. Рисунки детей о жизни в детском саду, дома, о различных праздниках и т.д.
11. Рукоделие: вышивка, ткачество, вязание и т.д.

*Уголок конструирования, ПДД*

1. Крупный строительный конструктор.
2. Средний строительный конструктор.
3. Мелкий строительный конструктор.
4. Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): город, мосты, зоопарк, крепость, домик, гараж, бензозаправка, остановочный комплекс.
5. Конструкторы типа «Лего» (крупный, мелкий), «Паутинка»
6. Металлический конструктор, магнитный конструктор.
7. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников).
8. Более сложные схемы построек и алгоритм их выполнения, рисунки, фотографии, чертежи.
9. «Автосервис»: транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, подъемный кран); корабль, самолет, вертолет, железная дорога.
10. Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов из дерматина, чтобы можно было складывать и убирать.



	<p>11.Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор.</p> <p>12. Небольшие игрушки (фигурки людей).</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p>1. Стеллаж или открытая витрина для книг, стол,стулья.</p> <p>2. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русскогои другихнародов.</p> <p>3. Иллюстративный материал в соответствии срекомендациями программы.</p> <p>4. Альбомы и наборы открыток с видамидостопримечательностей родного города, области.</p> <p>5. Пособия для воспитания правильного физиологическогодыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри»,ветрячки).</p> <p>6. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализаи синтеза предложений (разноцветные фишки илимагниты).</p> <p>7. Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подберислова», «Цепочка звуков» и др.).</p> <p>8. Игры для совершенствования грамматического строяречи.</p> <p>9. Разнообразные дидактическиеигры.</p> <p>10. Касса букв.</p> <p>11. Разноцветные фишки (красные, синие, зеленые, черные)для составления моделей звуковых форм слов (Знабора).</p>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>1. Дополнительный материал из раздела «Математика»: карточкис цифрами — «деньги» и «числовые» карточки — «чеки» для разыгрывания сюжетной игры«Магазин».</p> <p>2. Дополнительный материал из раздела «Развитие экологических представлений»: лото, домино, книги с изображениямиразличных животных и растений, диафильмы, слайды, презентации«савана», «пустыня», «джунгли».</p> <p>3. Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик,шкаф.</p> <p>4. Набор для кухни: плита, мойка, стиральнаямашина.</p> <p>5. Игрушечная посуда: набор чайной посуды(средний и мелкий), набор кухонной посуды (средний), набор столовойпосуды(средний).</p> <p>6. Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.) костюмы: пожарный, почтальон, военный, космонавти т.д.</p> <p>7. Предметы-заместители. «Многофункциональный материал».</p> <p>8. Атрибуты для игр «Магазин», «Больница»,«Аптека», «Парикмахерская», «Повара, «Летчики», «Строители», и др.</p> <p>9. Игры с общественным сюжетом: «Библиотека»,«Школа», «Автосервис», «Железнодорожная станция», «Пожарная станция», «Спасатели», и др.</p> <p>10. Ширма.</p> <p>11.Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок.</p> <p>12.Куклы и игрушки для различных видов театра(плоскостной, стержневой, кукольный), настольный,пальчиковый).</p> <p>13.Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи).</p>
	<p>14.Корона, (2-4 шт.).</p> <p>15.Магнитофон.</p> <p>16.Аудиокассеты с записью музыки для спектаклей, сказки, рассказы.</p>

<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Глина, кисточки маленькие, рулонная бумага для свободной совместной деятельности (обои, бумага различной фактуры).</li> <li>2. Кнопки, коробочки для росписи щепки, цветные лоскутки, бусинки, листья, желуди, золотая и серебряная фольга, обрезки цветной бумаги для изготовления коллажей, элементы костюмов, «волшебные сундучки», «волшебные палочки», цветной скотч, блески различной конфигурации (звездочки, елочки и т.д.), степлер фигурный.</li> <li>3. Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, сангина, пастель, глина, пластилин.</li> <li>4. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, самоклеющаяся пленка.</li> <li>5. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты, клейстер, палитра, банки для воды, салфетки (15x15, 30x30), подставки для кистей, доски (20x20), розетки для клея, подносы, щетинные кисти, фигурные ножницы-3 вида.</li> <li>6. Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, колоски, тычки, штампы т.п.</li> <li>7. Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы.</li> <li>8. Альбомы схем по рисованию, аппликации, лепке, плетение из бисера, оригами.</li> <li>9. Различные виды линеек, лекал.</li> </ol> <p><i>Музыкальный уголок</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, бубен, гармошка.</li> <li>2. Аудиокассеты с записью детских песенок, музыки М.Глинки, П.Чайковского, Р.Шумана, В.Моцарта, С.Прокофьева, Л.Бетховена, С.Рахманинова и др.</li> <li>3. Нетрадиционные музыкальные инструменты – колокольчики, трещетки, деревянные палочки.</li> </ol>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мячи большие, малые, средние.</li> <li>2. Обручи.</li> <li>3. Толстая веревка или шнур.</li> <li>4. Резинка-прыгалка.</li> <li>5. Гимнастические палки.</li> <li>6. Кольцеброс.</li> <li>7. Кегли.</li> <li>8. Мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках».</li> <li>9. Детская баскетбольная корзина.</li> <li>10. Длинная и короткая скакалки.</li> <li>11. Бадминтон.</li> </ol>

### 3.3. Кадровые условия реализации Программы

В дошкольном образовательном учреждении работает **2 педагога**.

Образование педагогов:

- 1 педагог имеет высшее педагогическое образование;
- 1 педагог имеет среднее специальное педагогическое образование.

Аттестация педагогов:

- 2 педагога (100%) имеют категорию соответствия с занимаемой должностью.

**В настоящее время основу коллектива составляют педагоги со стажем педагогической деятельности:**

свыше 30 лет – 1 педагог ( 50%),  
от 15 - 20 лет – 1 педагогов (50%).

Возрастной состав педагогов:

- от 31 до 40 лет – 1 педагог(50%);
- от 51 до 60 лет – 1 педагог (50%);

Педагоги детского сада являются участниками районных методических объединений: РМО воспитателей - 2 педагога,

100 % педагогов прошли курсовую подготовку по направлению реализации федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

### 3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение «Новоеткульский детский сад «Теремок» имеет отдельно стоящее здание. Здание детского сада типовое, двухэтажное, центральное отопление, водоснабжение, канализация, сантехническое оборудование в хорошем состоянии. Дошкольное образовательное учреждение оснащено необходимым оборудованием для полноценного функционирования и развития. Материально-техническая база соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Бытовые условия в групповых помещениях и специализированных кабинетах соответствуют нормам СанПиН 2.4.1.3049-13.

В учреждении имеется достаточная материально-техническая база, создана предметно- развивающая среда, соответствующая всем современным санитарным, методическим требованиям.

В МКДОУ оборудована просторная групповая комната.

Групповая и спальная комнаты отделены друг от друга. Группа имеет свой вход. Она в достаточной мере обеспечена детской мебелью, игровым оборудованием, развивающими игрушками.

Имеются:

- спортивный зал,
- музыкальный зал,
- кабинет заведующего (имеют современную материально-техническую базу, локальную сеть)
- методический кабинет,
- учебный класс,
- музей,
- пищеблок;
- прачечная.
- Хозяйственный блок,
- Прогулочная площадка с игровыми площадками,
- Физкультурная площадка,
- Огород, цветники,

<i>Образовательные области</i>	<i>Наличие специальных помещений</i>	<i>Основные пособия и специальное оборудование</i>
Физическое развитие	Физкультурный зал	Мягкие модули Гимнастические скамейки Гимнастические маты Шведская стенка

		Оборудование для проведения физкультурных занятий
	Групповое помещение	Уголки физического развития, корригирующие дорожки
Социально-коммуникативное развитие	Групповое помещение	Развивающие пособия и игры, атрибуты, уголки уединения, игровые модули, сюжетно-игровое оборудование, оборудование для трудовой деятельности, детская художественная литература
	Коридорные пролеты	Выставки детских рисунков и совместных работ с родителями, тематические выставки
	Музыкальный зал	Музыкальное оборудование, атрибуты для театра, проведения социально-значимых акций, микрофоны, музыкальный центр
	Территория ДОУ	Малые архитектурные формы на групповых прогулочных площадках для сюжетно-ролевых игр
Познавательное развитие	Групповое помещение	Оборудование для исследовательской и опытнической деятельности детей, материал для разного вида конструирования, уголки для ПДД, экологические уголки, дидактические и развивающие игры, игры-головоломки, игры для развития логического мышления, диаграмма времен года
	Территория ДОУ	Цветники, огород
Речевое развитие	Групповое помещение	Театрализованные уголки, дидактические и развивающие игры, детские библиотечки с подбором детской литературы, дидактических игр с литературоведческим содержанием
Художественно-эстетическое развитие	Групповое помещение	Уголки музыкально-художественного творчества, зоны художественно-продуктивной деятельности, театры разных видов (настольный, кукольный, перчаточный, бибабо и другие), магнитофоны
	Музыкальный зал	Музыкальное оборудование, атрибуты для театра, проведения социально-значимых акций, микрофон.
	Коридорные пролеты	Фотовыставки, тематические выставки, выставки детских рисунков и совместных работ с родителями

Планирование образовательного процесса, условия для его осуществления курирует заведующий детского сада. Для педагогов в свободном доступе находится ноутбук с программным обеспечением MicrosoftWord, PowerPoint, Excel, принтер, мультимедийное оборудование.

Для продуктивной и творческой деятельности детей и сотрудников **МКДОУ** в образовательно-воспитательном процессе задействованы технические средства обучения:

## Обеспеченность компьютерами и оргтехникой

Техническое обеспечение	Количество
ПК	2
ноутбук	2
МФУ(принтер, сканет, копир. уст-во)	1
Мультимедийное оборудование	1
Музыкальный центр	1
Телевизор	1
Точки Wi-Fi	1
Локальная сеть	имеется

### 3.5. Финансовые условия реализации основной образовательной программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании МКДОУ «Новоेतкульский детский сад «Теремок», реализующей программу дошкольного образования.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной (муниципальной) услуги по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных (муниципальных) организациях, а также порядок ее оказания (выполнения).

Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно- управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Основная образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной (муниципальной) услуги.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования бюджетной организации осуществляется на основании муниципального задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией. Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;
- расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

### **3.6. Режим дня и распорядок**

Режим дня установлен МКДОУ самостоятельно с учетом: 9 – часового пребывания детей в детском саду; действующих СанПиН (Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях. Санитарноэпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13).

*Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»  
(извлечение)*

Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

При организации режима пребывания детей в дошкольных образовательных организациях (группах) более 5 часов организуется прием пищи с интервалом 3-4 часа и дневной сон; при организации режима пребывания детей до 5 часов – организуется однократный прием пищи.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2 - 2,5 часа отводится на дневной сон. Для детей от 1 года до 1,5 года дневной сон организуют дважды в первую и вторую половину дня общей продолжительностью до 3,5 часов. Оптимальным является организация дневного сна на воздухе (веранды). Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов.

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет - не более 15 минут, для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную

образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

С детьми второго и третьего года жизни занятия по физическому развитию основной образовательной программы осуществляют по подгруппам 3 раза в неделю. С детьми второго года жизни занятия по физическому развитию основной образовательной программы проводят в групповом помещении, с детьми третьего года жизни – в групповом помещении или в физкультурном зале.

Рекомендуемое количество детей в группе для занятий по физическому развитию и ее длительность в зависимости от возраста детей представлена в таблице.

Рекомендуемое количество детей в группе  
для занятий по физическому развитию и их продолжительность  
в зависимости от возраста детей в минутах

	Возраст детей			
	от 1 г. до 1г. 6 м.	от 1 г. 7 м. до 2 лет	от 2 лет 1 м. до 3 лет	старше 3 лет
Число детей	0	1	3	14
Длительность занятия	6 – 8	8 – 10	10 – 15	15 - 30

Занятия по физическому развитию основной образовательной программы для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются не менее 3 раз в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе – 15 мин.,
- в средней группе – 20 мин.,
- в старшей группе – 25 мин.,
- в подготовительной группе – 30 мин.

Один раз в неделю для детей 5 – 7 лет следует круглогодично организовывать занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию рекомендуется организовывать на открытом воздухе.

**Регламент непрерывной образовательной  
деятельности МКДОУ «Новоеткульский  
детский сад «Теремок»**

Педагогическое мероприятие	Возрастные группы				
	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Физическое развитие»	3	3	3	2 (+1)*	2(+1)*
Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Социально- коммуникативное развитие»	Образовательная деятельность в режимных моментах				
Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Познавательное развитие»	1	2	2	2	3
Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Речевое развитие»	2	1	1	2	2
Коррекция речи	-	-	-	-	-
Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Художественно- эстетическое развитие» (прикладная деятельность)	2	2	2	3	3
Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Художественно- эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)»	2	2	2	2	2
<b>Всего</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>12</b>	<b>13</b>

*Примечание:* \*Одно физкультурное занятие проводится на воздухе во время прогулки

Периодичность планирования образовательной деятельности в ходе режимных моментов представлена ниже в таблице.

**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:**

Базовый вид деятельности	Периодичность				
	1 младшая	2 младшая	средняя	старшая	подготовительная
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно



Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

### **Режим дня смешанной разновозрастной группы.**

*(холодный период)*

Мероприятия.	Время проведения.
Прием детей, осмотр, утренняя гимнастика.	8.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30-8.45
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.45-9.00
Непосредственная образовательная деятельность.	9.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.10-12.00
Самостоятельная деятельность по выбору и интересам	12.00-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Закаливающие мероприятия перед сном	12.50-13.00
Дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем детей, воздушные и водные процедуры	15.00-15.10
Самостоятельная деятельность детей по интересам, подготовка к непосредственно образовательной деятельности	15.10-15.30
Непосредственная образовательная деятельность.	15.30-15.55
Полдник	15.55-16.10
Совместная деятельность с детьми, общение, досуг, подготовка к прогулке, выход на прогулку	16.10-16.30
Прогулка, уход домой	16.30-17.00

*теплый период года*

Мероприятия.	Время проведения.
Утренний приём, игры, осмотр детей, утренняя гимнастик, самостоятельная деятельность	8.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30-8.45
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.45-9.00

Непосредственная образовательная деятельность.	9.00-9.30
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.30-12.00
Самостоятельная деятельность по выбору и интересам	12.00-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Закаливающие мероприятия перед сном	12.50-13.00
Дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем детей, воздушные и водные процедуры	15.00-15.20
Самостоятельная деятельность детей по интересам	15.20-15.55
Полдник	15.55-16.10
Совместная деятельность с детьми, общение, досуг, подготовка к прогулке, выход на прогулку	16.10-16.30
Прогулка, уход домой	16.30-17.00

## ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРНЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования: приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155». [Электронный ресурс]//[www.edu.ru/db-minobr/mo/Data/d\\_13/m1155.html](http://www.edu.ru/db-minobr/mo/Data/d_13/m1155.html)
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями) [Электронный ресурс]:<http://www.rg.ru/>
3. Васюкова, Н.Е. Интеграция содержания образования через планирование педагогической деятельности [Текст]// Детский сад от А до Я.-2004. – №6. –С.18.
4. Арнхейм, Р. Новые очерки по психологии искусства [Текст]/ Р.Арнхейм; пер. с англ. – М.: Прометей, 1994. – 352с.
5. Барадулин, В.А. Народные росписи Урала и Приуралья. Крестьянский расписной дом [Текст] / В.А. Барадулин. – Л.: Художник РСФСР, 1988. – 198с.
6. Барадулин, В.А. Уральская народная живопись по дереву, бересте и металлу [Текст] / В.А.Барадулин. – Свердловск: Сред-Урал. кн. изд-во, 1982. – 110 с.
7. Барадулин, В.А. Уральский букет: народная роспись горно-заводского Урала [Текст] / В.А. Барадулин. – Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1987. – 126с.
8. Вохринцева, С.В. Учимся рисовать. Урало-сибирская роспись [Текст]/ С.В. Вохринцева. – Екатеринбург: Страна Фантазий,2005.
9. Выготский, Л.С. Психология искусства [Текст]/ Л.С. Выготский. – Ростов -н/Дону: Феникс, 1998. – 480с.
10. Голошумова, Г.С. Программа «Мой город» [Текст]: научно-методические аспекты этнокультурного образования учащихся/ Г.С. Голошумова// Первые Худояровские чтения: доклады и сообщения, 22–23 апреля 2004 г./ Уральское училище прикладного искусства [идр.]. – Н.Тагил, 2004. С. 57–60.
11. Грибанова, М.В. Формирование эстетического и художественного восприятия детей старшего дошкольного возраста (на материале изобразительного искусства) [Текст]: автореферат дисс. ...канд. пед. наук / М. В. Грибанова. – Екатеринбург, 1999.– 23с.
12. Гриер, О.М. Гравюра на стали из Златоуста [Текст] / О.М. Гриер, Б.С. Гусарова, Е.Н. Современные педагогические технологии [Текст]/ Е.Н. Гусарова. – М.: АПК и ППРО,2005. – 176 с.
13. Давыдова, С.Д. Искусство как фактор формирования ценностных ориентаций личности [Текст]/ С.Д. Давыдова // Эстетическое образование и период детства: традиции, новации, реальность. Материалы Международных педагогических чтений «Образование и детство – XXI век». – Екатеринбург: Урал. Гос. пед. ун-т, 2004. – С. 53 –58.
14. Есян, Т.С. Начальное эстетическое восприятие детей 6 – 7 лет как фактор целостного освоения ими действительности (на материале фольклора) [Текст]: автореферат дисс. ...канд. пед. наук / Т.С. Есян. – Ростов-н/Д., 2003.– 28с.
15. Зеньковский, В.В. Психология детства [Текст] / В.В. Зеньковский.–М.: Академия, 1995.– 347с.
16. Иванов, В.Г. Теория интеграции образования [Текст]/ В.Г. Иванов. – Уфа,2005.
17. Канцедикас, А.С. Народное искусство [Текст]/ А.С.Канцедикас.–М.: Знание, 1975.– 56 с.
18. Комарова, Т.С. Искусство как фактор воспитания любви к родному краю [Текст] /Т.С. Комарова, Н. Пантелеева // Дошкольное воспитание. – 2006. – № 2. – С.3–8.
19. Концепция дошкольного воспитания (Электронный ресурс) <http://www.maaam.ru/maps/news/2925.html>
20. Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено) [Текст]// Начальная школа. – 2000. – №4. – С.7.

21. Корнилова, В.И. Камнерезное искусство Урала [Текст] / В.И. Корнилова. – Пермь, 1961.
22. Котлякова, Т.А. Формирование выразительного образа под воздействием малых фольклорных жанров в рисовании старших дошкольников [Текст]: автореферат дисс. ...канд. пед. наук / Т.А. Котлякова. – М., 2001. – 16с.
23. Народное искусство в воспитании детей [Текст]: кн. для педагогов дошкольных учреждений, учителей нач. кл., руководителей художественных студий./ под. ред. Т.С. Комаровой. – М.: Педагогическое общество России, 2000. – 256с.
24. Наш дом – Южный Урал: программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики [Текст] / сост. Е.С. Бабунова, В.И. Турченко, Е.Г. Лопатина, Л.В. Градусова. – Челябинск: Взгляд, 2007. – 239с.
25. Обухова, С.Н. Декоративно прикладное искусство Урала: учебное пособие для слушателей курсов повышения квалификации [Текст]/ С.Н. Обухова. – Челябинск, 2009. – 200с.
26. Павловский, Б.В. Декоративно-прикладное искусство промышленного Урала [Текст] / Б.В. Павловский. – М.: Искусство, 1975. – 131с.
27. Пешкова, И.Н. Искусство каслинских мастеров [Текст] / И.Н. Пешкова. – Челябинск, 1983.
28. Приобщение дошкольников к декоративно-прикладному искусству Урала [Текст]: учебно-методическое пособие для слушателей курсов повышения квалификации/ Сост. С.Н. Обухова. – Челябинск: Изд-во «Челябинская государственная медицинская академия», 2009. – 84.
29. Продуктивная деятельность детей младшего дошкольного возраста: учебное пособие для слушателей курсов повышения квалификации [Текст] / Составитель С.Н. Обухова. – Челябинск: «Челябинская государственная медицинская академия». – 2012. – 69с.
30. Проектирование основной общеобразовательной программы ДООУ [Текст] / Авт.-сост.: И.Б.Едакова, И.В. Колосова А.В., Копытова, Г.Н. Кузнецова, М.Л. Семенова, С.Н. Обухова, Т.А. Сваталова, Т.А. Тарасова. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2012. – 104с.
31. Павленко, И.Н. Интегрированный подход в обучении дошкольников [Текст]// Управление ДООУ. 2005. – №5. –С.5.
32. Современные подходы к диагностике художественного развития ребенка: учебное пособие для слушателей переподготовки [Текст] / составитель С.Н. Обухова. – Челябинск, 2012. – 97 с.
33. Тагильцева, Н.Г. Ребенок как субъект переживания искусства [Текст] / Н.Г. Тагильцева // Эстетическое образование и период детства: традиции, новации, реальность. Материалы Международных педагогических чтений «Образование и детство – XXI век». – Екатеринбург: Урал. Гос. пед. ун-т, 2004. – С. 126–129.
34. Титов, В.И. Теория и история народного декоративно-прикладного творчества [Текст]: учеб. пособие / В.И. Титов; Челяб. гос. акад. культуры и искусств. – Челябинск, 2006. – 207с.
35. Тихонова, А.Ю. Воспитание интереса к региональной культуре у детей старшего дошкольного возраста (на материале художественных ремесел) [Текст]: автореферат дисс. ...канд. пед. наук / А.Ю. Тихонова. – М., 1999. – 16 с. Чумичева, Р.М. Ценностно-смысловое развитие дошкольника (на материале истории и культуры Донского края) [Текст] / Р.М. Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платошина. – Ростов-на-Дону. – 2005. – 311 с.
36. Трунова, М. Секреты музейной педагогики [Текст] / М. Трунова // Дошкольное воспитание. – 2006. – № 4. –С.38–42.
37. Художественно-творческое развитие детей дошкольного возраста средствами изобразительного искусства и изобразительной деятельности: учебное пособие для

слушателей курсов повышения квалификации / Составитель С.Н. Обухова. – Челябинск: «Челябинская государственная медицинская академия». – 2012. – 83с.

38. Шестакова, А.В. Росток [Текст]: учебное пособие по художественно-творческому развитию детей дошкольного возраста А.В. Шестакова.–Челябинск, 1996.–192с.

39. Харунжев, А.А. Интеграция в образовании: теория и практика. [Текст]/ А.А. Харунжев, Киров. –2003.

40. Чапаев, Н.К. Педагогическая интеграция. Методология, теория, технология [Текст]/ Н.К. Чапаев. – Екатеринбург: Кемерово,2005.

41. Яковлева, Г.Н. Условия включения педагогов ДОУ в разработку основной общеобразовательной программы [Текст]: научно-теоретический журнал/Г.В.Яковлева //Научное обеспечение системы повышения квалификации кадров. – Челябинск: «Образование», 2011. – Выпуск 1(6)– С.113–115.

42. Ястребова, С. Конкурс знатоков изобразительного искусства [Текст] / С. Ястребова // Дошкольное воспитание.–2004. -№ 2.–С.61–66.

## **КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «ДС № 351 г.Челябинска» (далее - ООП) разработана творческой группой педагогических работников с привлечением родителей (законных представителей) воспитанников в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Срок освоения основной образовательной программы - пять календарных лет. Форма обучения воспитанников - очная.

Основная образовательная программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»,
- Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»,
- Примерной основной образовательной программой дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г.№2/15)
- Уставом МБДОУ «ДС № 351 г. Челябинска» и основными локальными актами учреждения.

Режим работы МБДОУ «ДС № 351 г. Челябинска» с 7.00 час. до 19.00 час. с понедельника по пятницу, выходные дни суббота, воскресенье, государственные праздничные дни РФ. Продолжительность пребывания детей в детском саду 12 часов.

Общее количество групп – 12, из них 1 группа кратковременного пребывания. Общее количество детей 281.

Основная образовательная программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации ООП. Основная образовательная программа охватывает следующие возрастные периоды физического и психического развития детей:

- первая младшая группа (для детей от 2 до 3 лет);

- вторая младшая группа (для детей от 3 до 4 лет);
- средняя группа (для детей от 4 до 5 лет);
- старшая группа (для детей от 5 до 6 лет);
- подготовительная к школе группа (для детей от 6 до 7 лет);

**Целью Основной образовательной программы является** проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

**Цели ООП достигаются через решение следующих задач:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья); создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования ООП построена на следующих принципах:

- 1) Поддержка разнообразия детства;
- 2) Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- 3) Позитивная социализация ребенка;
- 4) Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- 5) Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- 6) Сотрудничество Организации с семьей;
- 7) Сетевое взаимодействие с организациями;
- 8) Индивидуализация дошкольного образования;
- 9) Возрастная адекватность образования;
- 10) Развивающее вариативное образование;
- 11) Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей;
- 12) Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

Основная образовательная программа включает три основных раздела: целевой, содержательный, организационный и приложений с описанием методической литературы и развивающей предметно-пространственной среды.

**Целевой раздел** включает в себя пояснительную записку, характеристику особенностей детей и планируемые результаты освоения ООП. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбрать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;
- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах,  
- у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**Содержательный раздел** представляет общее содержание Основной

образовательной программы. Содержание ООП обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

В каждой образовательной области приведены общеразвивающие задачи из программы «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (2015г.), перечислены психолого-педагогические условия реализации содержания образовательных областей, которые раскрыты Примерной основной образовательной программой дошкольного образования. В совокупности обозначенные образовательные области направлены на решение общеразвивающих задач.

Выбор программ осуществлялся на педагогическом совете ДОУ с учетом типа и вида учреждения, приоритетных направлений развития детей в ДОУ, методического и материально-технического обеспечения программ, особенностей и возможностей детей.

Данное сочетание программ позволяет обеспечить целостность образовательных отношений и полноценное развитие детей по всем направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

ООП состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть). Обязательная часть ООП отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях. Содержательный раздел включает в себя региональный компонент, его содержание направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю.

Содержание Регионального компонента направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

- формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительности и животном мире Уральского региона);
- формирование общих представлений о своеобразии природы Уральского региона;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Уральского региона.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДОУ и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

В образовательном процессе ДОУ активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; родительские тренинги; практикумы; Университеты педагогических знаний; родительские чтения; родительские ринги; педагогические гостиные; круглые столы; ток шоу; устные журналы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть как самостоятельной формой, так



и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- уголок для родителей (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье); разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);
- информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам ит.д.);
- папки–передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.

В содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей включены разнообразные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания, беседы, мастер-классы, дни открытых дверей, совместные проекты, викторины и др.

**Организационный раздел** содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает распорядок и режим дня, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.



МБОУ «Новоеткульская СОШ»

Одобрено на заседании  
педагогического совета  
(30.08.2020 , № 1)

Утверждаю:  
Директор МБОУ «Новоеткульская СОШ»  
\_\_\_\_\_ Е.Г.Чернышова  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2020г.

**Календарный учебный график  
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад № 351 г. Челябинска»  
на 2020 - 2021 учебный год**

2020 г

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**

**ДОУ Новоеткульский детский сад  
на 2020 – 2021 учебный год**

**Учебный год во всех возрастных группах делится на полугодия:**

Период	Дата		Продолжительность (количество учебных недель)	Количество тематических недель согласно ООП ДО
	Начало полугодия	Окончание полугодия		
<b>I полугодие</b>	<b>01.09.2020г.</b>	<b>30.12.2020г.</b>	<b>17</b>	<b>17</b>
<b>II полугодие</b>	<b>09.01.2021 г.</b>	<b>31.05.2021г.</b>	<b>20</b>	<b>20</b>

**Продолжительность каникул в течение учебного года:**

Период	Дата начала каникул	Дата окончания каникул	Продолжительность каникул в днях
<b>Зимние</b>	<b>31.12.2020 г.</b>	<b>12.01.2021 г.</b>	<b>13</b>
<b>Летние</b>	<b>01.06.2021 г.</b>	<b>31.08.2021 г.</b>	<b>92</b>

<b>Выходные дни</b>	<b>Суббота, воскресенье. Праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации</b>
<b>Адаптационный период</b>	<b>с первого дня посещения ребёнком детского сада в течение 2 недель</b>
<b>Педагогическая диагностика освоения программного материала воспитанниками</b>	<b>с 01.09.2020 г. по 15.09.2020 г. и с 13.05.2021 г. по 24.05.2021 г. (с 3 - 7 лет) 15.10.2020 г. по 26.10.2020 г. и с 13.05.2021 г. по 24.05.2021 г. (с 2 - 3 лет)</b>

Приложение № 2  
К основной образовательной программе

**Учебный план**

Направления развития	Образовательные области	Первая младшая группа		Вторая младшая группа		Средняя группа		Старшая группа		Подготовительная к школе группа	
		2 - 3 года		3 - 4 года		4 - 5 лет		5 - 6 лет		6 - 7 лет	
		Количество часов									
		Неделя	Год	Неделя	Год	Неделя	Год	Неделя	Год	Неделя	Год
<b>Инвариантная часть (обязательная)</b>											
Познавательное развитие	<b>Познавательное развитие</b>	<b>1</b>		<b>2</b>		<b>2</b>		<b>2</b>		<b>2</b>	
	ФЭМП	-	-	1	37	1	37	1	37	2	74
	Ознакомление с окружающим	1	37	1	37	1	37	1	37	2	74
Речевое развитие	<b>Речевое развитие</b>	<b>2</b>		<b>1</b>		<b>1</b>		<b>2</b>		<b>2</b>	
	Речевое развитие	2	74	1	37	1	37	2	74	1	37
	Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	-	-	-	-	-	1	37
Социально-коммуникативное развитие	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Осуществляется в ходе организации режимных моментов									
Художественно-эстетическое развитие	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>4</b>		<b>4</b>		<b>4</b>		<b>5</b>		<b>5</b>	
	Музыкальная деятельность	2	74	2	74	2	74	2	74	2	74
	Прикладная деятельность										
	Рисование	1	37	1	37	1	37	2	74	2	74
	Лепка	1	37	0,5	18,5	0,5	18,5	0,5	18,5	0,5	18,5
	Аппликация	-	-	0,5	18,5	0,5	18,5	0,5	18,5	0,5	18,5
Физическое развитие	<b>Физическое развитие</b>	<b>3</b>		<b>3</b>		<b>3</b>		<b>3</b>		<b>3</b>	
		3	111	3	111	3	111	3	111	3	111
<b>Итого</b>		<b>10</b>	<b>370</b>	<b>10</b>	<b>370</b>	<b>10</b>	<b>370</b>	<b>12</b>	<b>444</b>	<b>13</b>	<b>481</b>

**Вариативная часть модульная**

Региональный компонент	Во всех видах детской деятельности
------------------------	------------------------------------

Чтение художественной литературы	Ежедневно не менее 10 минут
Конструктивно-модельная деятельность	ежедневно
Коррекция речи	2 раза в неделю – ст. гр. компенсирующей направленности, 3 раза в неделю – подгот. гр. компенсирующей направленности

**Перерывы** между НОД не менее 10 минут

**Образовательная область «Познавательной развитие»**

ФЭМП - формирование элементарных математических представлений

Ознакомление с окружающим миром

**Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие (формирование словаря, ЗКР, грамматический строй речи, связная речь)

Подготовка к обучению грамоте

Коррекция речи

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Музыкальная деятельность

Прикладная деятельность (рисование, лепка, аппликация)

**Образовательная область «Физическое развитие»**

### **Пояснительная записка к учебному плану МБДОУ «ДС № 351 г. Челябинска»**

Непрерывная образовательная деятельность (НОД) осуществляется в соответствии с Основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ «ДС № 351 г. Челябинска» и Адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ «ДС № 351 г. Челябинска» для детей с нарушениями речи и возрастными периодами:

- первая младшая группа с 2 - 3 лет (2 группы общеразвивающей направленности );
- вторая младшая группа с 3 - 4 лет ( 2 группы общеразвивающей направленности );
- средняя группа с 4 - 5 лет - (2 группы общеразвивающей направленности );;
- старшая группа с 5 - 6 лет - (1 группа общеразвивающей направленности / 1 группа компенсирующей направленности);
- подготовительная к школе группа с 6 - 7 лет (2 группы общеразвивающей направленности / 1 группа компенсирующей направленности);

и в соответствии с нормативными документами:

- Федеральным Законом Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования» (приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 г. № 1014);

Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»;

- Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 г. № 08-249 «Комментарии в ФГОС дошкольного образования»

- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству и организации режима работы дошкольных образовательных организаций 2.4.1.3049-13, утвержденными Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г.